

**Slavistický ústav Jána Stanislava SAV**



**Správa o činnosti organizácie SAV  
za rok 2016**

Bratislava  
január 2017

## **Obsah osnovy Správy o činnosti organizácie SAV za rok 2016**

1. Základné údaje o organizácii
2. Vedecká činnosť
3. Doktorandské štúdium, iná pedagogická činnosť a budovanie ľudských zdrojov pre vedu a techniku
4. Medzinárodná vedecká spolupráca
5. Vedná politika
6. Spolupráca s VŠ a inými subjektmi v oblasti vedy a techniky
7. Spolupráca s aplikačnou a hospodárskou sférou
8. Aktivity pre Národnú radu SR, vládu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie
9. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity
10. Činnosť knižnično-informačného pracoviska
11. Aktivity v orgánoch SAV
12. Hospodárenie organizácie
13. Nadácie a fondy pri organizácii SAV
14. Iné významné činnosti organizácie SAV
15. Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené pracovníkom organizácie SAV
16. Poskytovanie informácií v súlade so zákonom o slobodnom prístupe k informáciám
17. Problémy a podnety pre činnosť SAV

### ***PRÍLOHY***

- A Zoznam zamestnancov a doktorandov organizácie k 31.12.2016*
- B Projekty riešené v organizácii*
- C Publikačná činnosť organizácie*
- D Údaje o pedagogickej činnosti organizácie*
- E Medzinárodná mobilita organizácie*

## 1. Základné údaje o organizácii

### 1.1. Kontaktné údaje

**Názov:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Riaditeľ:** Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.  
**Zástupca riaditeľa:** Mgr. Svorad Zavorský, PhD.  
**Vedecký tajomník:** neuvedený  
**Predseda vedeckej rady:** Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.  
**Člen snemu SAV:** Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.  
**Adresa:** Dúbravská cesta 9, 841 04 Bratislava

<http://www.slavu.sav.sk/>

**Tel.:** 02/59209411

**Fax:** 02/59209411

**E-mail:** lydia.rummelova@savba.sk

**Názvy a adresy detašovaných pracovísk:** nie sú

**Vedúci detašovaných pracovísk:** nie sú

**Typ organizácie:** Rozpočtová od roku 1995

### 1.2. Údaje o zamestnancoch

Tabuľka 1a Počet a štruktúra zamestnancov

Štruktúra zamestnancov	K	K		K do 35 rokov		F	P	T
		M	Ž	M	Ž			
<b>Celkový počet zamestnancov</b>	14	7	7	0	3	14	11,5	10,7
<b>Vedeckí pracovníci</b>	11	6	5	0	3	11	9,7	9,7
<b>Odborní pracovníci VŠ</b> (výskumní a vývojoví zamestnanci <sup>1</sup> )	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Odborní pracovníci VŠ</b> (ostatní zamestnanci <sup>2</sup> )	2	1	1	0	0	2	1,8	1
<b>Odborní pracovníci ÚS</b>	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Ostatní pracovníci</b>	1	0	1	0	0	1	0	0

<sup>1</sup> odmeňovaní podľa 553/2003 Z.z., príloha č. 5

<sup>2</sup> odmeňovaní podľa 553/2003 Z.z., príloha č. 3 a č. 4

*K – kmeňový stav zamestnancov v pracovnom pomere k 31.12.2016 (uvádzať zamestnancov v pracovnom pomere, vrátane riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí, v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch)*

*F – fyzický stav zamestnancov k 31.12.2016 (bez riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch)*

*P – celoročný priemerný prepočítaný počet zamestnancov*

*T – celoročný priemerný prepočítaný počet riešiteľov projektov*

M, Ž – muži, ženy

Tabuľka 1b Štruktúra vedeckých pracovníkov (kmeňový stav k 31.12.2016)

Rodová skladba	Pracovníci s hodnosťou				Vedeckí pracovníci v stupňoch		
	DrSc.	CSc./PhD.	prof.	doc.	I.	II.a.	II.b.
<b>Muži</b>	2	4	3	0	2	4	0
<b>Ženy</b>	0	5	0	1	0	2	3

Tabuľka 1c Štruktúra pracovníkov podľa veku a rodu, ktorí sú riešiteľmi projektov

Veková štruktúra (roky)	< 31	31-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	61-65	> 65
<b>Muži</b>	0	1	1	3	0	0	0	1	1
<b>Ženy</b>	3	0	0	1	0	0	0	1	0

Tabuľka 1d Priemerný vek zamestnancov organizácie k 31.12.2016

	Kmeňoví zamestnanci		Vedeckí pracovníci		Riešitelia projektov	
	Bez úväzku	S úväzkom	Bez úväzku	S úväzkom	Bez úväzku	S úväzkom
<b>Muži</b>	50,3	41,2	52,8	42,2	50,3	41,2
<b>Ženy</b>	44,7	31,8	38,0	34,2	38,0	34,2
<b>Spolu</b>	47,5	36,5	46,1	38,5	45,2	38,2

### 1.3. Iné dôležité informácie k základným údajom o organizácii a zmeny za posledné obdobie (v zameraní, v organizačnej štruktúre a pod.)

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV (SÚJS SAV) aj v roku 2015 – napriek zníženému limitu zamestnancov na 9 systematizovaných miest (uznesenie P SAV 187.C z roku 2014) – plnil vedeckovýskumné úlohy vyplývajúce z jeho vedeckovýskumného zamerania v týchto hlavných oblastiach: výskum slovanských jazykov a kultúr, najmä výskum vzťahov slovenského jazyka a kultúry s inými slovanskými jazykmi a kultúrami a výskum slovensko-latinských, slovensko-maďarských a slovensko-nemeckých vzťahov; vykonával úlohy vedeckovýskumného a koordinačného centra interdisciplinárnych slavistických výskumov, podieľal sa na národných i medzinárodných výskumných projektoch a svoju vedecko-organizačnú činnosť v medzinárodnom kontexte koordinoval so Slovenským i Medzinárodným komitétom slavistov. Riaditeľ Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV a predseda Slovenského komitétu slavistov pracoval aj ako koordinátor komisií pri Medzinárodnom komitéte slavistov.

SÚJS SAV vykonáva činnosti školiaceho pracoviska v študijnom odbore 2.1.28 slovanské jazyky a literatúry. V roku 2016 sa dňa 30. augusta na našom pracovisku uskutočnili obhajoby troch doktorandských dizertačných prác: L. Wilšinská obhájila prácu na tému „Byzantsko-slovanská tradícia a kultúra – kontinuita a diskontinuita – Juraj Joannikij Bazilovič: Obraz mníšskeho života“; M. Prokipčáková obhájila prácu na tému „Irmologiony Jána Juhaseviča Skľarského v kontexte vývinu karpatského prostopinja. (Hudobno-textové formy dvanástich veľkých sviatkov a Paschy)“ a S. Vašíčková obhájila prácu na tému „Duchovná kultúra medzi Východom a Západom. Na materiáli Uglianskych rukopisov“.

Dňa 3. októbra 2016 sa uskutočnila obhajoba habilitačnej práce K. Žeňuchovej na tému „Samuel Cambel na pomedzí vedných disciplín. Zberateľské dielo Samuela Cambela v kontexte výskumu ľudovej prózy na Slovensku“. Vedecká rada Filozofickej fakulty UKF v Nitre na základe

habilitačného konania jej 13.10.2016 udelila vedecko-pedagogický titul docent v odbore 2.1.28 slovanské jazyky a literatúry.

SÚJS SAV je nositeľom projektu financovaného Agentúrou na podporu výskumu a vývoja s názvom „Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia“ (evidenčné číslo projektu: APVV-14-0029) v trvaní od 1. júla 2015 do 30. júna 2019. Na riešení projektu sa podieľajú pracovníci a doktorandi SÚJS SAV. Projekt sa rieši v spolupráci s Teologickou fakultou Trnavskej univerzity. Úspešne ukončené doktorandky (M. Prokipčáková, S. Vašíčková a Ľ. Wilšínská) sa začlenili k pracovníkom SÚJS SAV; významný podiel financovania ich mzdových nákladov sa realizuje prostredníctvom projektu APVV-14-0029. SÚJS SAV podal po dlhom čase návrh na udelenie štipendia z Fondu Štefana Schwarza pre dve úspešné doktorandky, no výberová komisia uprednostnila iných uchádzačov o toto štipendium.

SÚJS SAV v spolupráci so Slovenským komitétom slavistov uskutočňoval redigovanie a vydávanie slovenského interdisciplinárneho slavistického časopisu Slavica Slovaca, ktorý od roku 2011 vychádza v troch číslach; tretie číslo časopisu predstavuje supplementum, ktoré obsahuje pramenné vydanie pamiatky s kritickým komentárom a úvodnou štúdiou. Hlavným redaktorom časopisu Slavica Slovaca je Peter Žeňuch a výkonnou redaktorkou je Katarína Žeňuchová. Časopis je zaradený do viacerých medzinárodných databáz: ERIHPlus, C.E.E.O.L., CEJSH, CSA, DOAJ, ERIH, EBSCO. Impakt faktor: Za rok 2015 – 0,071 (2 roky), 2014 – 0, 2013 – 0,083; za 2016 – 0,101.

SÚJS SAV organizačne zabezpečuje aj celú agendu súvisiacu s vydávaním medzinárodnej vedeckej edície Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. V súčasnosti sa pripravuje ďalší zväzok edície zameraný na pamiatky z okruhu uglianskych rukopisov.

## 2. Vedecká činnosť

### 2.1. Domáce projekty

Tabuľka 2a Počet domácich projektov riešených v roku 2016

ŠTRUKTÚRA PROJEKTOV	Počet projektov		Čerpané financie za rok 2016 (v €)		
	A	B	A		B
			spolu	pre organizáciu	
<b>1. Vedecké projekty, ktoré boli r. 2016 financované VEGA</b>	7	0	27146	27146	-
<b>2. Projekty, ktoré boli r. 2016 financované APVV</b>	1	0	48150	38920	-
<b>3. Projekty OP ŠF</b>	0	0	-	-	-
<b>4. Projekty centier excelentnosti SAV</b>	1	0	29280	23280	-
<b>5. Iné projekty (FM EHP, ŠPVV, Vedecko-technické projekty, ESF, na objednávku rezortov a pod.)</b>	0	0	-	-	-

*A - organizácia je nositeľom projektu*

*B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu*

Tabuľka 2b Zoznam domácich projektov podaných v roku 2016

Štruktúra projektov	Miesto podania	Organizácia nositeľom projektu	Organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu
1. Účasť na nových výzvach APVV r. 2016	-	1	
2. Projekty výziev OP ŠF podané r. 2016	Bratislava		
	Regióny		

SÚJS SAV podal v rámci výzvy APVV 2016 projekt s názvom "Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny"

## 2.2. Medzinárodné projekty

### 2.2.1. Medzinárodné projekty riešené v roku 2016

Tabuľka 2c Zoznam medzinárodných projektov riešených v roku 2016

ŠTRUKTÚRA PROJEKTOV	Počet projektov		Čerpané financie za rok 2016 (v €)		
	A	B	A		B
			spolu	pre organizáciu	
1. Projekty 7. Rámcového programu EÚ a Horizont 2020	0	0	-	-	-
2. Multilaterálne projekty v rámci vedeckých programov COST, ERANET, INTAS, EUREKA, ESPRIT, PHARE, NATO, UNESCO, CERN, IAEA, ESF (European Science Foundation), ERDF a iné	0	0	-	-	-
3. Projekty v rámci medzivládnych dohôd o vedecko-technickej spolupráci	0	0	-	-	-
4. Bilaterálne projekty	4	0	-	-	-
5. Podpora medzinárodnej spolupráce z národných zdrojov (MVTS, APVV,...)	0	0	-	-	-
6. Iné projekty financované alebo spolufinancované zo zahraničných zdrojov	0	0	-	-	-

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

## 2.2.2. Medzinárodné projekty v 7. RP EÚ a Horizont 2020 podané v roku 2016

Tabuľka 2d Počet projektov 7. RP EÚ a Horizont 2020 v roku 2016

	A	B
<b>Počet podaných projektov v 7. RP EÚ</b>		
<b>Počet podaných projektov Horizont 2020</b>		

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

Údaje k domácim a medzinárodným projektom sú uvedené v Prílohe B.

## 2.2.3. Zámery na čerpanie štrukturálnych fondov EÚ v ďalších výzvach

### 2.3. Najvýznamnejšie výsledky vedeckej práce (maximálne 1000 znakov + 1 obrázok)

#### 2.3.1. Základný výskum

ZAVARSKÝ, SVORAD – NICHOLAS, LUCY R – RIEDL, ANDREA (Eds.): *Themes of Polemical Theology Across Early Modern Literary Genres. Lady Stephenson Library, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2016, xxvi+349 s. ISBN 978-1-4438-8735-9*

Publikácia prináša nový pohľad na literárnu produkciu konfesionalne rozdelenej Európy v 16.-18. storočí. V 23 kapitolách od autorov z 13 krajín sa skúma, ako polemicko-teologické myslenie ovplyvňovalo tvorbu v neteologických literárnych žánroch – v poézii, dráme, historiografii, vedeckej spisbe a pod. Spoločným menovateľom všetkých príspevkov je polemicko-teologický interpretačný kľúč, ktorý umožňuje odhaliť také dobovo podmienené aspekty a súvislosti literárnych textov, ktoré inak zostávajú skryté. Pritom ide o aspekty, ktoré v kontexte konfesionalne senzitivného prostredia novovekej Európy patrili nepochybne k určujúcim. Špecifikom publikácie je jej široký geografický záber – autori sa venujú textom pochádzajúcim z Británie, Škandinávie, Ukrajiny, Dalmácie i zo strednej Európy. Osobitný prínos pre európske výskumné prostredie spočíva vo vysokom podiele príspevkov týkajúcich sa slovanského prostredia, ktoré v západoeurópskom výskume často absentujú. Publikácia je výsledkom projektu riešeného v SÚJS SAV.

#### 2.3.2. Aplikatívny typ

DORULA, JÁN – ŽEŇUCH, PETER (Eds.): *Ján Stanislav a slovenská slavistika. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2016, 272 s., ISBN 978-80-89489-28-2*

Monotematický súbor štúdií je venovaný odkazu diela Jána Stanislava v kontexte vedeckovýskumného programu Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV. Publikované referáty domácich a zahraničných referentov Druhého kongresu slovenských slavistov poukazujú na nevyhnutnosť kontinuálneho výskumu vzťahov slovenského jazyka a kultúry s inými slovanskými i neslovanskými jazykmi a kultúrami. Vydanie sa realizovalo v rámci riešenia Centra excelentnosti SlovSlav SAV.

#### 2.3.3. Medzinárodné vedecké projekty

*Projekt Centra excelentnosti SlovSlav SAV a MAD s názvom „A Model of Comparative Research of Fragments of the Folk Culture in Bulgarian and Slovak Languages“*

Z príležitosti Pamätného roka Klimenta Ochridského (2016) a v súvislosti s predsedníctvom Slovenskej republiky v Rade Európskej únie sa v SÚJS SAV v Bratislave v spolupráci s veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku a v koordinácii s Bulharskou akadémiou vied uskutočnila v dňoch 5.-7. 10. 2016 medzinárodná interdisciplinárna vedecká konferencia s názvom *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)*. Tematiku konferencie tvorili dva okruhy: Prvý predstavil Klimenta Ochridského a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru. V rámci tohto



tematického okruhu sa prezentovali aktuálne výskumy, ktoré sa týkajú osobnosti a diela Klimenta Ochridského a jeho prínosu pre slovanské i európske kultúrne dedičstvo. Druhý okruh predstavuje nadväzujúci výskumný program vyplývajúci z projektu Centra excelentnosti SlovSlav zameraný na slovanskú porovnávaciu etnolingvistiku, komparatívny výskum ľudovej terminológie v karpatskom oblúku a jazykový obraz slovanskej duchovnej kultúry. Referáty v uvedených okruhoch predstavili vedci zo slovanských i neslovanských krajín.

**2.4. Publikačná činnosť** (zoznam je uvedený v prílohe C)

Tabuľka 2e Štatistika vybraných kategórií publikácií

<b>PUBLIKAČNÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ</b>	<b>A Počet v r. 2016/ doplňky z r. 2015</b>	<b>B Počet v r. 2016/ doplňky z r. 2015</b>	<b>C Počet v r. 2016/ doplňky z r. 2015</b>
<b>1. Vedecké monografie a monografické štúdie vydané v domácich vydavateľstvách (AAB, ABB)</b>	<b>2 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>2. Vedecké monografie a monografické štúdie vydané v zahraničných vydavateľstvách (AAA, ABA)</b>	<b>2 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>3. Odborné monografie, vysokoškolské učebnice a učebné texty vydané v domácich vydavateľstvách (BAB, ACB, CAB)</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>4. Odborné monografie a vysokoškolské učebnice a učebné texty vydané v zahraničných vydavateľstvách (BAA, ACA, CAA)</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>5. Kapitoly vo vedeckých monografiách vydaných v domácich vydavateľstvách (ABD)</b>	<b>0 / 1</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>6. Kapitoly vo vedeckých monografiách vydaných v zahraničných vydavateľstvách (ABC)</b>	<b>3 / 2</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>7. Kapitoly v odborných monografiách, vysokoškolských učebniciach a učebných textoch vydaných v domácich vydavateľstvách (BBB, ACD)</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>8. Kapitoly v odborných monografiách, vysokoškolských učebniciach a učebných textoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách (BBA, ACC)</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>9. Vedecké práce registrované v Current Contents Connect (ADCA, ADCB, ADDA, ADDB)</b>	<b>1 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>10. Vedecké práce registrované vo Web of Science Core Collection alebo Scopus (ADMA, ADMB, ADNA, ADNB)</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>11. Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch (ADFA, ADFB)</b>	<b>8 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>12. Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch (ADEA, ADEB)</b>	<b>5 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>13. Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch (AEDA)</b>	<b>13 / 1</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>14. Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch</b>	<b>4 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>

(AECA)			
<b>15. Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách</b> (AFB, AFD)	<b>1 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>16. Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách</b> (AFA, AFC)	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>17. Vydané periodiká evidované v CCC, WoS Core Collection, SCOPUS</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>18. Ostatné vydané periodiká</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>19. Vydané alebo editované zborníky z vedeckých podujatí</b> (FAI)	<b>4 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>20. Preklady vedeckých a odborných textov</b> (EAJ)	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>
<b>21. Heslá v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách</b> (BDA, BDB)	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>	<b>0 / 0</b>

*A - pracovisko SAV je uvedené ako pracovisko (adresa) autora, alebo je súčasťou kolaborácie alebo iného združenia, ktoré je uvedené ako pracovisko (adresa) autora*

*B - pracovisko SAV nie je na publikácii uvedené, pretože prameň údaj o pracovisku autora neobsahuje, práca ale vznikla na pracovisku SAV*

*C - pracovisko SAV je uvedené ako materské pracovisko autora odlišné od pracoviska, na ktorom práca vznikla (napr. „on leave...“, „permanent address...“, „present address...“)*

Tabuľka 2f Štatistika vedeckých prác podľa kvartilu vedeckého časopisu

<b>Kvartil vedeckého časopisu podľa IF z r. 2015 (zdroj JCR)</b>	<b>Q1</b>	<b>Q2</b>	<b>Q3</b>	<b>Q4</b>	<b>spolu</b>
<i>Počet článkov / doplnky</i>	0/0	0/0	0/0	0/0	0/0
<b>Kvartil vedeckého časopisu podľa SJR z r. 2015 (zdroj Scimago)</b>					
<i>Počet článkov</i>	0	0	0	0	0

Tabuľka 2g Ohlasy

<b>OHLASY</b>	<b>A</b> <b>Počet v r. 2015/ doplnky z r. 2014</b>	<b>B</b> <b>Počet v r. 2015/ doplnky z r. 2014</b>
<b>Citácie vo WOS (1.1, 2.1)</b>	1 / 0	0 / 0
<b>Citácie v SCOPUS (1.2, 2.2)</b>	27 / 0	0 / 0
<b>Citácie v iných citačných indexoch a databázach (9, 10, 3.2, 4.2)</b>	2 / 0	0 / 0
<b>Citácie v publikáciách neregistrovaných v citačných indexoch (3, 4, 3.1, 4.1)</b>	92 / 7	0 / 0
<b>Recenzie na práce autorov z organizácie (5, 6, 7, 8)</b>	12 / 1	0 / 0

*A - pracovisko SAV je uvedené ako pracovisko (adresa) autora, alebo je súčasťou kolaborácie alebo iného združenia, ktoré je uvedené ako pracovisko (adresa) autora, alebo pracovisko SAV nie je na publikácii uvedené, pretože prameň údaj o pracovisku autora neobsahuje, práca ale vznikla na pracovisku SAV*

*B - pracovisko SAV je uvedené ako materské pracovisko autora odlišné od pracoviska, na ktorom práca vznikla (napr. „on leave...“, „permanent address...“, „present address...“)*

## 2.5. Aktívna účasť na vedeckých podujatiach

Tabuľka 2h Vedecké podujatia

<b>Prednášky a vývesky na medzinárodných vedeckých podujatiach</b>	27
<b>Prednášky a vývesky na domácich vedeckých podujatiach</b>	11

## 2.6. Vyžiadané prednášky

### 2.6.1. Vyžiadané prednášky na medzinárodných vedeckých podujatiach

DORUĽA, Ján: Niekoľko údajov o názvoch Rusín/Rusnák a Ukrajina v písomnostiach od 17. storočia na Slovensku, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)“ konanej 5.-7. októbra 2016 v Bratislave (organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov v spolupráci s Veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku, Ústavom bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčína Bulharskej akadémie vied a Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied).

KAČIC, Ladislav: Hudobníci na dvore Imricha Esterházyho a migrácia v strednej Európe, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii „Symposium ad honorem Jiří Sehnal“, Brno, Masarykova univerzita, 4.2.2016.

KAČIC, Ladislav: Poznámky k edícii flautových koncertov Josepha Umstatta, referát na medzinárodnej konferencii s názvom „Prezentácie a konfrontácie 2016“, Bratislava, Vysoká škola múzických umení, 22.4.2016.

KAČIC, Ladislav: Pastorellen von P. Petrus Pet'ko a Sancto Martino SchP., referát na konferencii s medzinárodnou účasťou s názvom „Sources of Renaissance and Baroque Music in Scepusia and Europe,“ Svätý Jur, 24.-25.6.2016.

KOŠKOVÁ, Mária: Bezekvivalentná lexika v dvojjazyčnom slovníku (na bulharskom a slovenskom materiáli), referát na konferencii s medzinárodnou účasťou s názvom „Slovanská lexikografie počátkem 21. století, Praha, Slovanský ústav AV ČR, 20.4.2016.

KOŠKOVÁ, Mária: Příbuzenská terminologie v kontexte bulharsko-slovenského diachronního výskumu, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)“ konanej 5.-7. októbra 2016 v Bratislave (organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov v spolupráci s Veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku, Ústavom bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčína Bulharskej akadémie vied a Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied).

PROKIPČÁKOVÁ, Mária: Irmologia – an innovative means of the transmission of liturgical music in the Carpathian area, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii venovaný pravoslávnej duchovnej hudbe „Ars Nova East and West“, Praha, International Society for Orthodox Church Music a Karlova univerzita v Prahe, Praha, 14.-16. 10. 2016.

PROKIPČÁKOVÁ, Mária: K otázkam výskumu liturgickej hudby byzantsko-slovanského obradu v diele Jána Juhaseviča Skliarskeho, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov/ Slovac'ko-ukrajins'ki vidnosyny v haluziach movoznavstva, literaturoznavstva, perekladu ta kul'turnich kontaktiv; pri príležitosti 160. výročia narodenia Ivana Franka a 100. výročia narodenia Mikuláša Nevrlého,“ Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 10.-11. 11. 2016.

ŠKOVIERA, Andrej: Култът към свети Климент и светите Седмочисленици в Словакия, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii Св. Климент Охридски в културата на Европа, Sofia; organizátormi konferencie boli Българска академия на науките, Софийски университет „Св. Климент Охридски“, Фонд „Научни изследвания“, Национална комисија за ЮНЕСКО a nadácia Palaeobulgarica, 25.-27. 11. 2016.

ŠKOVIERA, Andrej: Úcta svätého Klimenta Ochridského a jeho spoločníkov na Slovensku na medzinárodnej konferencii, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)“ konanej 5.-7. októbra 2016 v Bratislave (organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov v spolupráci s Veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku, Ústavom bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčina Bulharskej akadémie vied a Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied).

ŠKOVIERA, Andrej: The Differences between East and West in the Religious Identity, The History of East-West Relations and its Impact on the Current Situation, referát na medzinárodnej konferencii The Borders of Anxiety: Moral, Political and Security Dilemmas in a Perfect Storm. (Council on Christian Approaches to Defence and Disarmament annual conference), Bratislava, organizátor konferencie: Council on Christian Approaches to Defence and Disarmament, 26.-30. 8. 2016.

VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Две углянские рукописи конца XVII века из Закарпатья, referát na medzinárodnom seminári „Потиснати гласове“, Sofia, Ústav etnológie a folklorných štúdií Bulharskej akadémie vied, 3. 10. 2016.

VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Феномен святости и его отражение в мараморошских рукописях конца XVII века, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii Св. Климент Охридски в културата на Европа, Sofia; organizátormi konferencie boli Българска академия на науките, Софийски университет „Св. Климент Охридски“, Фонд „Научни изследвания“, Национална комисија за ЮНЕСКО a nadácia Palaeobulgarica, 25.-27. 11. 2016.

VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Cyrilské rukopisy karpatské proveniencie jako zdroj etnolingvistického výzkumu, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)“ konanej 5.-7. októbra 2016 v Bratislave (organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov v spolupráci s Veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku, Ústavom bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčina Bulharskej akadémie vied a Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied).

WILŠINSKÁ, Ľubomíra: Obraz mníšskeho života podľa Juraja Joannikija Baziloviča OSBM v kontexte byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov/ Slovac'ko-ukrajins'ki vidnosyny v haluziach movoznavstva, literaturoznavstva, perekladu ta kul'turnich kontaktiv; pri príležitosti 160. výročia narodenia Ivana Franka a 100. výročia narodenia Mikuláša Nevrlého,“ Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 10.-11. 11. 2016.

ZAVARSKÝ, Svorad: Meinolph Viart versus Martinus Szent-Ivany: Two Views on Spiritual Freedom and Captivity, referát na konferencii „Tribute to Miklós Bethlen: Sources, Genres, and Scribal Habits of Early Modern Prison Literature“, Miskolc, Literárnovedný ústav Maďarskej akadémie vied, 18.–20. 5. 2016.

ZAVARSKÝ, Svorad: The Seventeenth-Century Image of St Ladislaus and Juraj Rattkay, referát na konferencii „Juraj Rattkay (1613.–1666.) i njegovo doba“, Zagreb – Veliki Tabor, Sveučilište u Zagrebu – Hrvatski studiji, 27.-28. 10. 2016.

ZAVARSKÝ, Svorad: Ratio status futurae vitae: A Late Seventeenth-Century of Life after Death, referát na konferencii „Scientiae – Disciplines of Knowing in the Early Modern World“, Oxford, University of Oxford, 5.-7. 7. 2016.

ZAVARSKÝ, Svorad: Recurrent Archetypal Happening in the Viennese Panegyric Orations on King St Ladislaus, referát na konferencii „Renaissance Prototypes – Tensions of Past and Present in Early Modern Europe“, Oslo, Nórska akadémia vied, 28.-30. 9. 2016.

ZAVARSKÝ, Svorad: Timonova Corona Regni Hungariae admirabilis (1712) – príspevok k ideológii uhorskej koruny v novolatinskej literatúre, referát na konferencii s medzinárodnou účasťou s názvom „Ideológia v premenách času v pamiatkach gréckej a latinskej tradície“, Bratislava, Katedra klasickej a semitskej filológie FiF Uk v Bratislave – Katedra klasických jazykov TU v Trnave – Slovenská jednota klasických filológov pri SÚJS SAV, 18.–19. 11. 2016.

ZUBKO, Peter: Vzdelanostná a kultúrna úroveň uniatskeho kléru na východe Slovenska v polovici 18. storočia vo svetle prameňov latinskej cirkvi, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii „Ošrodki kultury dawnej Słowiańszczyzny i ich znaczenie dziejowe“, Nowy Sącz, Instytut Filologii Słowiańskiej UJ Kraków, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 27.-29.06.2016.

ZUBKO, Peter: Poľské vplyvy na rekatolizáciu v Jágerskom biskupstve, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii s názvom „Rekatolizácia a uhorská spoločnosť v 17. – 18. storočí“, Prešov, Centrum excelentnosti sociohistorického a kultúrohistorického výskumu Prešovskej univerzity v Prešove, Inštitút histórie Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove, Slovensko-maďarská komisia historikov, 1.-2. 12. 2016.

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)“ konanej 5.-7. októbra 2016 v Bratislave (organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov v spolupráci s Veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku, Ústavom bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčina Bulharskej akadémie vied a Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied).

ŽEŇUCH, Peter – ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Z aktuálnych výskumov cyrilských rukopisov zahrnutých v práci Ivana Franka „Карпато-руське письменство XVII -XVIII вв.“, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov/ Slovac'ko-ukrajins'ki vidnosyny v haluziach movoznavstva, literaturoznavstva, prekladu ta kul'turnich kontaktiv; pri príležitosti 160. výročia narodenia Ivana Franka a 100. výročia narodenia Mikuláša Nevrlého,“ Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 10.-11. 11. 2016.

ŽEŇUCH, Peter: Комисиие при Међународном комитету слависта – поставка и активности, referát na medzinárodnej interdisciplinárnej slavistickej konferencii s názvom „46. Међународни научни састанак слависта у Вукове дане. Међународни научни скуп,“ Belehrad, Filologická fakulta Belehradskej univerzity, Medzinárodný komitét slavistov, 14.-18.9.2016.

ŽEŇUCH, Peter: Византийско-славянская культура и религиозность в Словакии – традиция или импорт?, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii Св. Климент Охридски в културата на Европа, Sofia; organizátormi konferencie boli Българска академия на науките, Софийски университет „Св. Климент Охридски“, Фонд „Научни изследвания“, Национална комисија за ЮНЕСКО a nadácia Palaeobulgarica, 25.-27. 11. 2016.

ŽEŇUCH, Peter: Vzdelávacia a osvetová činnosť v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii „Ošrodki kultury dawnej

Słowiańszczyzny i ich znaczenie dziejowe“, Nowy Sącz, Instytut Filologii Słowiańskiej UJ Kraków, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 27.-29.06.2016.

### 2.6.2. Vyžiadané prednášky na domácich vedeckých podujatiach

PROKIPČÁKOVÁ, Mária: Prejavy medzikultúrnych vzťahov Východu a Západu v irmologionovej tvorbe 18. storočia v Mukačevskej eparchii, referát na interdisciplinárnej vedeckej konferencii s názvom „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“, Košice, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, 9.-10. 6. 2016.

PROKIPČÁKOVÁ, Mária: Osobnosť Jána Juhaseviča Skliarskeho, referát na vedeckej konferencii s názvom „Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín. Príspevky k hudobnej regionalistike III.“, Bratislava, Hudobné múzeum SNM, 9.-10. 6. 2016.

ŠKOVIERA, Andrej: Latinizácia a jej príčiny v prostredí gréckokatolíckej cirkvi Mukačevskej eparchie, referát na interdisciplinárnej vedeckej konferencii s názvom „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“, Košice, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, 9.-10. 6. 2016.

STRÝČKOVÁ, Mária: Z glosára k cirkevnoslovansko-latinskému výkladu liturgie v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku, referát na interdisciplinárnej vedeckej konferencii s názvom „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“, Košice, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, 9.-10. 6. 2016.

VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Pověsti ze Skutku? R?ímanu? a Fysiologu v ugljanském sborníku Kljuc? jako odraz latinizac?ních procesu? na Podkarpatské Rusi na pr?elomu 17.-18. století, referát na interdisciplinárnej vedeckej konferencii s názvom „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“, Košice, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, 9.-10. 6. 2016.

WILŠINSKÁ, Ľubomíra: Stret východnej a západnej teológie v diele Imago Vitae Monasticae (Cassoviae, 1802) od Juraja Joannikija Baziloviča OSBM. Teologicko-jazykové príklady, referát na interdisciplinárnej vedeckej konferencii s názvom „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“, Košice, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, 9.-10. 6. 2016.

ZAVARSKÝ, Svorad: Reflexiones super ortu, religione, et habitationis stavis gentis Ruthenae – prameň o identite cirkvi byzantsko-slovanského obradu na Slovensku v druhej polovici 18. storočia, referát na interdisciplinárnej vedeckej konferencii s názvom „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“, Košice, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, 9.-10. 6. 2016.

ZUBKO, Peter: Jágerskí biskupi a latinizácia v 18. storočí, referát na interdisciplinárnej vedeckej konferencii s názvom „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“, Košice, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, 9.-10. 6. 2016.

ZUBKO, Peter: Pohreb Františka Rákociho II. a Košické biskupstvo v roku 1906, referát na vedeckej konferencii „Rákoczi v Košiciach / 1906 – 2006 – 2016“, Košice, Košický občiansky klub, Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košický dejepisný spolok, 25.-27.10.2016.

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Biblická próza v cyrilských rukopisných zborníkoch a ich vzťah ku kánonickým textom (na príklade litmanovských rukopisov z 18. storočia), referát na interdisciplinárnej vedeckej konferencii s názvom „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“, Košice, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, 9.-10. 6. 2016.

ŽEŇUCH, Peter: Jazykovo-kultúrny obraz medzikonfesionálnych vzťahov pod Karpatmi. Neznámy rukopis kánonov cirkevného a svetského života zo začiatku 17. storočia z východného Slovenska, referát na interdisciplinárnej vedeckej konferencii s názvom „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“, Košice, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, 9.-10. 6. 2016.

ŽEŇUCH, Peter: Vydanie Biblie pre gréckokatolíkov v roku 1804 v systéme konfesionálnych identifikačných procesov, referát na vedeckej konferencii „Gréckokatolícka cirkev na Slovensku vo

svetle výročí IV.“, Prešov, Gréckokatolícka teologická fakulta Prešovskej univerzity, 16.2.2016.

### 2.6.3. Vyžiadané prednášky na významných vedeckých inštitúciách

- - -

*Ak boli príspevky publikované, sú súčasťou prílohy C, kategória (AFC, AFD, AFE, AFF, AFG, AFH)*

## 2.7. Patentová a licenčná činnosť na Slovensku a v zahraničí v roku 2016

### 2.7.1. Vynálezy, na ktoré bol udelený patent

### 2.7.2. Prihlásené vynálezy

### 2.7.3. Predané licencie

### 2.7.4. Realizované patenty

*Finančný prínos pre organizáciu SAV v roku 2016 a súčet za predošlé roky sa neuvádzajú, ak je zverejnenie v rozpore so zmluvou súvisiacou s realizáciou patentu.*

## 2.8. Účasť expertov na hodnotení národných projektov (APVV, VEGA a iných)

Tabuľka 2i Experti hodnotiaci národné projekty

Meno pracovníka	Typ programu/projektu/výzvy	Počet hodnotených projektov
Zavarský Svorad	VEGA	1
Zubko Peter	APVV	3
	KEGA	3
Žeňuch Peter	Agentúra pre výskum a vývoj	10
	KEGA	2
	Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru Literárneho fondu	10

## 2.9. Účasť na spracovaní hesiel do encyklopédie Beliana

Počet autorov hesiel: 1

## 2.10. Iné informácie k vedeckej činnosti.

Poznatky o rozvoji a významnom podiele slovenskej vzdelanosti, písomníctva a kultúry na európskom kultúrnom dedičstve z diachrónneho i synchrónneho hľadiska ukazujú na to, že podnes zaužívané koncepcie a schémy vyžadujú nový komplexný pohľad zúčastnených vedných disciplín (jazykoveda, kulturológia, folkloristika, teológia, história). Utvárajú sa tak podmienky na hlbšie poznanie rozvoja a významu slovenskej kultúry v jazykovo, etnicky i konfesionalne členitom európskom kultúrnom priestore. Do tohto kontextu patrí porovnávací interdisciplinárny slavistický výskum, ktorého súčasťou sú aj moderné metódy areálových výskumov jazykových a etnicko-konfesionalných slovensko-slovanských i slovensko-neslovanských vzťahov staršieho i novšieho



obdobia. Prostredníctvom historicko-porovnávacích vedeckovýskumných postupov, najmä na základe interdisciplinárnych porovnávacích výskumov, tiež v oblasti porovnávacieho výskumu jazyka, kulturologických analýz, historicko-teologických a kultúrno-historických interpretácií sa uskutočňuje výskum vzťahov našej národnej kultúry a jazyka k iným slovanským a neslovanským jazykom a kultúram.

Moderný slavistický výskum vyplýva zo strategických rozvojových programov, z partnerstva a podobnosti výskumných priorít základného slavistického výskumu v diachrónnom i synchronnom pohľade, ktoré sa realizujú aj v slavistických inštitúciách v zahraničí. Významnú úlohu tu zohráva prepojenie Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV na Slovenský a Medzinárodný komitét slavistov. SÚJS SAV sa tak stáva vedecko-organizačným centrom slovenského slavistického výskumu. Silnou stránkou slavistického výskumu v slovenskom akademickom prostredí je nezastupiteľnosť koncepcie národnej stratégie slavistického bádania pre globálnu udržateľnosť rozvoja slavistiky ako interdisciplinárnej vednej disciplíny, ktorá je v medzinárodnom kontexte silne etablovaná. Pre slovenský akademický priestor je nevyhnutné systematické dobudúvanie slavistického vedeckovýskumného prostredia aj preto, že SÚJS SAV je vedecko-koordinačným centrom slavistických výskumov, čo dokazujú jeho výsledky, ale je aj perspektívnym pracoviskom so zameraním na výchovu nových adeptov slavistickej vedy v 3. stupni vysokoškolského štúdia.

K významným výsledkom vedeckovýskumnej činnosti pracoviska okrem vyššie spomenutých troch najvýznamnejších patrí príprava a textovokritická edícia latinskej autobiografie P. Paulína Bajana OFM, ktorá vyšla ako Supplementum slavistického časopisu *Slavica Slovaca* v roku 2016 „Autobiografia P. Paulína Bajana OFM (1721–1792). *Slavica Slovaca* roč. 51 (2016), č. 3 (Supplementum). Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2016. 94 s.; na vydanie pripravili L. Kačic (prepis, úvod, revízne komentáre) a S. Zavorský (slovenský preklad, kritické poznámky a komentáre, poznámka k prekladu).

K. Žeňuchová bola editorkou druhého vydania knižnej publikácie „Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte“. Publikácia obsahuje niektoré vedecké štúdie, ktoré autori prvého vydania doplnili o najnovšie zistenia, a tak druhé doplnené vydanie ponúka aktuálny syntetizujúci prehľad o živote a diele J. I. Bajzu a jeho mieste medzi významnými osobnosťami dejín slovenskej literatúry a kultúry a o jeho podiele na budovaní identity slovenského národného povedomia. Záver publikácie prináša zhrnujúci pohľad editorky na výskumnú problematiku.

Riaditeľ SÚJS SAV bol v rámci medzinárodnej vedeckej konferencie Sv. Kliment Ochridski v kulturata na Evropa (Sofia 25.-27.11.2016), na ktorej predniesol plenárny referát, prizvaný na pracovné zasadnutie pracovísk zapojených do Medzinárodnej výskumnej siete / International Research Network – Pax Byzantino-Slava. Táto medzinárodná sieť vedeckovýskumných pracovísk realizuje výskum byzantsko-slovanskej kultúry a písomnosti v rámci slavistických a byzantologických inštitúcií. SÚJS SAV bol v decembri 2016 zahrnutý do tejto medzinárodnej vedeckovýskumnej siete zameranej na poznávanie a význam byzantskej duchovnej kultúry v európskom kontexte.

S. Zavorský realizoval výskumné pobyty v Archíve Kongregácie De propaganda fide (APF) a v Archíve Kongregácie pre náuku viery vo Vatikáne (ACDF) (v dňoch 24.–30. 4. 2016). V APF uskutočnil základný sondážny výskum prameňov viažucich sa k cirkvi byzantsko-slovanského obradu na Slovensku (v Mukačevskej eparchii) v 17. a 18. storočí. Nadväzujúc na predchádzajúcu návštevu v roku 2015 v ACDF pokračoval vo výskume prameňa *Reflexiones super ortu, religione et habitationis stativis gentis Ruthenae, ejusdemque episcopis tum ante quum post ingressum Hungarorum in Pannoniam*. Výsledky výskumu boli prezentované na konferencii Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia (Košice, 9.–10. 6. 2016) a budú publikované v pripravovanej kolektívnej monografii v edícii *Orientalia et Occidentalia* (20. zv.). S. Zavorský v dňoch 16.–22. 10. 2016 uskutočnil vďaka finančnej podpore Slovenského historického ústavu v Ríme výskum v Generálnom archíve rehole piaristov v Ríme (AGSP). Venoval sa výskumu prameňov viažucich sa k pôsobeniu P. Inocenta Dežerického SchP (1702–1763) v Ríme v rokoch 1742–1746, keď zastával funkciu generálneho asistenta rehole piaristov a sekretára generálnej kongregácie rehole. Nadviazal tak na výskum Dežerického práce *Pro cultu*

*litterarum in Hungaria ac speciatim Civitate Dioecesique Nitriensi vindicatio* (Rím 1743), ktorý realizoval v rokoch 2009–2012 v rámci projektu VEGA 2/0108/2009–2012 Piaristi a školstvo, veda, kultúra na Slovensku v 17.–19. storočí a vo svojom výskume pokračoval vďaka podpore Slovenského historického ústavu v Ríme aj v dňoch 27. 11.–3. 12. 2016, keď skúmal vzťah slovenských piaristov P. Inocenta Dežerického a P. Jána Chryzostoma Hanulíka (1745–1816) k rímskej Arkádskej akadémii. Výsledky výskumu budú publikované formou vedeckej štúdie v roku 2017. V októbri pracoval S. Zavarský v Archíve Viedenskej univerzity, kde v súvislosti s výročnými panegyrickými rečami prednášanými na Viedenskej univerzite študoval *Liber Nationis Hungaricae*. Výsledky výskumu boli prezentované na konferencii Juraj Rattkay (1613–1666) i njegovo doba v Zagrebe a budú publikované v konferenčnom zborníku v roku 2017. L. Kačic v roku 2016 pokračoval vo výskume hudobného baroka na Slovensku, najmä jeho najdôležitejších prejavov, reprezentovaných hudbou na dvore princa Imricha Esterháziho. K tejto problematike boli publikované viaceré štúdie doma i v zahraničí (Česká republika, Maďarsko, Nemecko).

P. Žeňuch a K. Žeňuchová realizovali pracovnú cestu do Moskvy (19.–24.6.2016) za účelom štúdia a výskumu vybraných cyrilských prameňov spätých so Slovenskom. Výskum sa realizoval za účelom excerpcie pramenných materiálov, ktoré sa dotýkajú dokumentov cirkevno-právnej povahy známe aj ako kormčaja kniha a nachádzajú sa v Moskovskej štátnej knižnici, Moskovskej duchovnej akadémii a historickom múzeu. Rukopisné pamiatky predstavujú jedinečné rukopisné materiály, ktoré môžu pomôcť pri komparatívnej analýze cyrilskej pamiatky, ktorú P. Žeňuch v spolupráci s P. Zubkom, Š. Marinčákom a zahraničnými kolegami D. Najdenovou a E. Beľakovovou pripravuje na vydanie. K. Žeňuchová sa venovala výskumu cyrilských písomných pamiatok z karpatského regiónu, v ktorých sú zaznamenané najstaršie ľudové etiologické legendy a prerozprávania životov svätých, ktoré súvisia s výskumami tzv. folklórnej Biblie (Ol'ga Belova, Marína Valencová, Ol'ga Trefilová a ďalší).

P. Zubko v dňoch 18.–25.09.2016 uskutočnil zahraničnú pracovnú cestu do Národnej knižnice vo Varšave. Výskum ukázal, že o skúmaných témach existuje v Poľsku bohatá literatúra, ktorá je však u nás nedostupná a mnohé tituly sú dostupné len v priestoroch Národnej knižnice (digitalizované záznamy, rukopisy, staré tlače). Výhodou Národnej knižnice je predovšetkým to, že sa v nej nachádzajú všetky povinné výtlačky a záznamy a takmer v úplnosti sú dostupné verejnosti. Osobitne sa sústredil na výskum cyrilo-metodskej problematiky v Poľsku. Výsledok získaných informácií bude publikovaný.

S. Vašíčkova a M. Prokipčáková realizovali výskumné cesty do pamäťových inštitúcií v zahraničí (Sofia, Praha, Olomouc, Brno), ktorých cieľom bol výskum zameraný na porovnávací výskum ľudových naratívov, apokryfov a ostatnej rozprávačskej tradície a na výskum cyrilských hudobných rukopisov a kompletizácie prameňov k irmologionovej spevnej tradícii pod Karpatmi.

V rámci projektov zameraných na prípravu vydania 3. zväzku Bulharsko-slovenského slovníka sa M. Koškova venovala excerpicii materiálu k jednotlivým heslám slovníka.

### 3. Doktorandské štúdium, iná pedagogická činnosť a budovanie ľudských zdrojov pre vedu a techniku

#### 3.1. Údaje o doktorandskom štúdiu

Tabuľka 3a Počet doktorandov v roku 2016

Forma	Počet k 31.12.2016				Počet ukončených doktorantúr v r. 2016					
	Doktorandi				Ukončenie z dôvodov					
	celkový počet		z toho novoprijatí		ukončenie úspešnou obhajobou		predčasné ukončenie		neúspešné ukončenie	
	M	Ž	M	Ž	M	Ž	M	Ž	M	Ž
<b>Interná zo zdrojov SAV</b>	0	2	0	1	0	2	1	0	0	0
<b>Interná z iných zdrojov</b>	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
<b>Externá</b>	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0
<b>Spolu</b>	0	3	0	1	0	4	1	0	0	0
<b>Súhrn</b>	3		1		4		1		0	

#### 3.2. Zmena formy doktorandského štúdia

Tabuľka 3b Počty preradení z interných foriem na externé a z externej formy na interné

Pôvodná forma	Interná z prostriedkov SAV	Interná z prostriedkov SAV	Interná z iných zdrojov	Interná z iných zdrojov	Externá	Externá
Nová forma	Interná z iných zdrojov	Externá	Interná z prostriedkov SAV	Externá	Interná z prostriedkov SAV	Interná z iných zdrojov
Počet	0	1	0	0	0	0

#### 3.3. Zoznam doktorandov, ktorí ukončili doktorandské štúdium úspešnou obhajobou

Tabuľka 3c Menný zoznam ukončených doktorandov v roku 2016 úspešnou obhajobou

Meno doktoranda	Forma DŠ	Mesiac, rok nástupu na DŠ	Mesiac, rok obhajoby	Číslo a názov študijného odboru	Meno a organizácia školiteľa	Fakulta udeľujúca vedeckú hodnosť
Mgr. Marina Hrib	interné štúdium hradené z iných zdrojov	9 / 2013	8 / 2016		Prof. PhDr. Peter Žeňuch DrSc., Slavistický ústav Jána Stanislava SAV	Filozofická fakulta UKF

Mgr. Mária Prokipčáková	interné štúdium hradené z prostriedkov SAV	9 / 2013	8 / 2016	2.1.28 slovanské jazyky a literatúry	Mgr. art. Ladislav Kačic PhD., Slavistický ústav Jána Stanislava SAV	Filozofická fakulta UKF
Mgr. Svetlana Vašíčková	externé štúdium	9 / 2011	8 / 2016	2.1.28 slovanské jazyky a literatúry	Prof. PhDr. Peter Žeňuch DrSc., Slavistický ústav Jána Stanislava SAV	Filozofická fakulta UKF
Mgr. Ľubomíra Wilšinská	interné štúdium hradené z prostriedkov SAV	9 / 2013	8 / 2016	2.1.28 slovanské jazyky a literatúry	Prof. PhDr. Peter Žeňuch DrSc., Slavistický ústav Jána Stanislava SAV	Filozofická fakulta UKF

*Zoznam interných a externých doktorandov je uvedený v prílohe A.*

### 3.4. Zoznam akreditovaných študijných odborov s uvedením VŠ

Tabuľka 3d Zoznam akreditovaných študijných odborov s uvedením univerzity/vysokej školy a fakulty, kde sa doktorandský študijný program uskutočňuje

Názov študijného odboru (ŠO)	Číslo ŠO	Doktorandské štúdium uskutočňované na (univerzita/vysoká škola a fakulta)
slovanské jazyky a literatúry	2.1.28	Filozofická fakulta UKF

Tabuľka 3e Účasť na pedagogickom procese

Menný prehľad pracovníkov, ktorí boli menovaní do spoločných odborových komisií pre doktorandské štúdium	Menný prehľad pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia vedeckých rád univerzít, správnych rád univerzít a fakúlt	Menný prehľad pracovníkov, ktorí získali vyššiu vedeckú, pedagogickú hodnosť alebo vyšší kvalifikačný stupeň
Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc. (slovenský jazyk a literatúra)	Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (Vysoká škola múzických umení v Bratislave)	Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD. (doc., Filozofická fakulta UKF)
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (teória hudby)	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (Filozofická fakulta UCM)	
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (slovanské jazyky a literatúry)	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (Filozofická fakulta UKF)	
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (muzikológia)	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (Teologická fakulta TVU v Bratislave)	
Mgr. Mária Košková, CSc. (slovanské jazyky a literatúry)	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (Trnavská univerzita v Trnave)	
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD. (slovanské jazyky a literatúry)		
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (slovanské jazyky a literatúry)		
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (kulturológia)		
Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD. (slovanské jazyky a literatúry)		

### 3.5. Údaje o pedagogickej činnosti

Tabuľka 3f Prednášky a cvičenia vedené v roku 2016

PEDAGOGICKÁ ČINNOSŤ	Prednášky		Cvičenia a semináre	
	doma	v zahraničí	doma	v zahraničí
Počet prednášateľov alebo vedúcich cvičení	6	0	4	0
<b>Celkový počet hodín v r. 2016</b>	526	0	306	0

Prehľad prednášateľov predmetov a vedúcich cvičení, s uvedením názvu predmetu, úväzku, katedry, fakulty, univerzity/vysokej školy je uvedený v prílohe D.

Tabuľka 3g Aktivity pracovníkov na VŠ

1.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako vedúci alebo konzultanti diplomových a bakalárskych prác	4
2.	Počet vedených alebo konzultovaných diplomových a bakalárskych prác	14
3.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako školitelia doktorandov (PhD.)	3
4.	Počet školených doktorandov (aj pre iné inštitúcie)	6
5.	Počet oponovaných dizertačných a habilitačných prác	7
6.	Počet pracovníkov, ktorí oponovali dizertačné a habilitačné práce	3
7.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby DrSc. prác	0
8.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby PhD. prác	1
9.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií, resp. oponenti v inauguračnom alebo habilitačnom konaní na vysokých školách	2

### 3.6. Iné dôležité informácie k pedagogickej činnosti

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v roku 2016 vykonával činnosti podľa priznaného práva spolupodieľať sa na uskutočňovaní dennej i externej formy doktorandského štúdia v odbore 2.1.28 slovanské jazyky a literatúry na Filozofickej fakulte Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre v študijnom programe *slavistika-slovanské jazyky: ruský jazyk*.

V SÚJS SAV sa dňa 30. augusta 2016 uskutočnili obhajoby troch doktorandských dizertačných prác: interná doktorandka Ľ. Wilšinská obhájila prácu na tému „Byzantsko-slovanská tradícia a kultúra – kontinuita a diskontinuita – Juraj Joannikij Bazilovič: Obraz mníšskeho života“ (školiteľ P. Žeňuch); interná doktorandka M. Prokipčáková obhájila prácu na tému „Irmologiony Jána Juhaseviča Skľarského v kontexte vývinu karpatského prostopinija. (Hudobno-textové formy dvanástich veľkých sviatkov a Paschy)“ (školiteľ L. Kačic) a externá doktorandka S. Vašíčková obhájila prácu na tému „Duchovná kultúra medzi Východom a Západom. Na materiáli Uglianskych rukopisov“ (školiteľ P. Žeňuch). Doktorandka Nikoleta Hubinská (školiteľ S. Zavorský) požiadala o predĺženie doktorandského štúdia z rodinných dôvodov a pokračuje v externej forme štúdia. Doktorand v internej forme štúdia Rastislav Csapák (školiteľka M. Košková) dňa 3.2.2016 po neúspešnej minimovej skúške požiadal o skončenie doktorandského štúdia z osobných dôvodov. Interná doktorandka Mária Strýčková (školiteľ P. Žeňuch) úspešne vykonala doktorandskú skúšku a pokračuje v dennej forme doktorandského štúdia. Svoje doktorandské štúdium úspešnou obhajobou dizertačnej práce na tému Jazykové a historicko-kultúrne kontexty slovensko-slovanských vzťahov.

Dizertačnú prácu na tému "Historické a kultúrne diskurzy vývinu slovenských nárečí na Dolnej zemi v Srbsku" dňa 22. 8. 2016 úspešnou obhajobou ukončila aj Marína Hríbová zo Srbska (školiť P. Žeňuch), ktorá svoje doktorandské štúdium realizovala v rámci vládneho štipendijného programu.

Dňa 1. septembra 2016 do internej formy doktorandského štúdia nastúpila Mgr. Paulína Šmeringaiová (školiť J. Doruľa), ktorá sa v rámci svojej dizertačnej práce venuje výskumu slovensko-nemeckých vzťahov.

Dňa 3. októbra 2016 sa uskutočnila obhajoba habilitačnej práce K. Žeňuchovej na tému „Samuel Cambel na pomedzí vedných disciplín. Zberateľské dielo Samuela Cambela v kontexte výskumu ľudovej prózy na Slovensku“. Vedecká rada Filozofickej fakulty UKF v Nitre na základe habilitačného konania jej 13.10.2016 udelila vedecko-pedagogický titul docent v odbore 2.1.28 slovenské jazyky a literatúry.

Doktorandi v SÚJS SAV spracúvajú témy, ktoré sa zameriavajú na vzťahy slovenského jazyka a kultúry s inými slovanskými i neslovanskými jazykmi a kultúrami.

Študijný program vyplýva z aktuálnej potreby súčasného i ďalšieho rozvoja slavistiky ako vednej disciplíny nielen v rámci Slovenskej akadémie vied, ale aj v širšom univerzitnom, vysokoškolskom i spoločenskom kontexte.

Od 1. apríla do 30. júna 2016 v rámci štipendijného pobytu SAIA pôsobila v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV docentka Dr. Vichra Baeová, PhD., z Ústavu etnologických a folkloristických štúdií Bulharskej akadémie vied. Venovala sa výskumu mariánskej úcty v kontexte religionistického a slavistického výskumu a jeho sociálnych, politických a kultúrnych dimenzií na Slovensku a v Bulharsku. V. Baeová v rámci svojho pobytu v SÚJS SAV realizovala terénny výskum s respondentmi v Marianke a v Šaštíne. Výsledky svojich výskumov pripravuje na publikovanie v časopise *Slavica Slovaca*. Doc. Dr. Vichra Baeová na pôde Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV prezentovala čiastkové výsledky svojich terénnych výskumov na Slovensku, ktoré porovnávala so zisteniami o mariánskej úcte v Bulharsku, a dňa 14.6.2016 predniesla referát na tému *Две свети места, посветени на Богородица: Бачковски манастир "Успение Богородично" (България) и Марианка край Братислава (Словакия)*.

Pracovníci ústavu prednášali, viedli semináre a pracovali ako školitelia doktorandov, viedli magisterské a bakalárske práce na vysokých školách a pôsobili v obhajobných, skúšobných i konkurzných komisiách (L. Kačic, M. Košková, A. Škoviera, S. Zavorský, P. Zubko, K. Žeňuchová a P. Žeňuch). K. Žeňuchová pôsobí na Filozofickej fakulte Univerzity Cyrila a Metoda v Trnave ako vedúca Katedry slovenského jazyka.

Aj v roku 2016 bol Slavistický ústav Jána Stanislava SAV sídlom predsedu komisie pre obhajoby doktorských dizertačných prác „ad hoc“ pre Humanitné vedy – filologické vedy vo vednom odbore 060207 – slovenské jazyky (funkčné obdobie 2016 – 2021).

## 4. Medzinárodná vedecká spolupráca

### 4.1. Medzinárodné vedecké podujatia

#### 4.1.1. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré organizácia SAV organizovala v roku 2016 alebo sa na ich organizácii podieľala, s vyhodnotením vedeckého a spoločenského prínosu podujatia

Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do 18. storočia, Košice, 20 účastníkov, 09.06.-10.06.2016

Tematika konferencie s medzinárodnou účasťou úzko súvisela s vedeckovýskumným programom projektu financovaného Agentúrou na podporu výskumu a vývoja APVV-14-0029 s názvom Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Odborný program konferencie tvorili štyri rokovacie okruhy, v rámci ktorých účastníci predniesli referáty a živo diskutovali o jednotlivých nastolených otázkach. Referáty, ktoré odzneli na konferencii, sa venovali problematike vzťahov latinskej a byzantskej tradícii, latinizácii a jej príčinám, cyrilскеj a latinskej písomnej tradície spätéj s východným obradom pod Karpatmi, otázkam ľudovej zbožnosti, administratívno-právnym, jurisdikčným, kánonickým a liturgickým otázkam rozvoja východného obradu na Slovensku.

Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti), Bratislava, 60 účastníkov, 05.10.-07.10.2016

Z príležitosti Pamätného roka Klimenta Ochridského, ktorému je venovaný celý rok 2016 a ktorý vyhlásila Organizácia Spojených národov pre vzdelávanie, vedu a kultúru (UNESCO), a najmä v súvislosti s predsedníctvom Slovenskej republiky v Rade Európskej únie sa v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV v Bratislave v spolupráci s veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku a v koordinácii s Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied a s Ústavom bulharského jazyka prof. L. Andrejčina Bulharskej akadémie vied uskutočnila v dňoch 5.-7. októbra 2016 medzinárodná interdisciplinárna vedecká konferencia s názvom Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti). Konferencia sa uskutočnila v Malom kongresovom centre VEDA SAV. Tematiku konferencie tvorili dva okruhy: Prvý tematický okruh predstavil Klimenta Ochridského a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru. Svätý Kliment Ochridský patril k učeníkom a spolupracovníkom svätých solúnskych bratov Cyrila a Metoda, bol jedným z pilierov ich misijného pôsobenia na Veľkej Morave, keď sa začala naplno formovať slovanská kresťanská kultúra. Dielo Klimenta Ochridského má zásadný význam pre rozvoj slovanského písomníctva a vzdelanosti. V rámci tohto tematického okruhu sa prezentovali aktuálne výskumy, ktoré sa týkajú osobnosti a diela Klimenta Ochridského a jeho prínosu pre slovanské i európske kultúrne dedičstvo. Hoci sa osobitná pozornosť venovala životu, dielu a úcte k sv. Klimentovi Ochridskému, jeho prínos treba vnímať komplexne v kontexte cyrilo-metodského misijného diela i jeho dedičstva v latinskej i slovanskej písomnej a kultúrnej tradícii.

Výskum jazyka ako kultúrneho fenoménu v kontexte jazykového obrazu sveta a ľudského myslenia našiel svoje vyjadrenie v druhom tematickom okruhu zameranom na slovanskú etnolingvistiku, ktorá vníma jazyk nielen ako nástroj komunikácie, ale predovšetkým ako prejav kultúry každého spoločenstva prostredníctvom jednotlivých pojmov a slovných vyjadrení spätých s hospodárskym, historicko-spoločenským a duchovným prostredím z vývinového hľadiska. Na konferencii odzneli referáty zamerané na aktuálne výskumy v oblasti slovanskej etnolingvistiky, na komparatívny výskum ľudovej terminológie, referáty zamerané na komparatívny výskum jazykového obrazu sveta v slovanskej duchovnej kultúre. Svoje referáty v uvedených dvoch okruhoch predstavili vedci zo Slovenska, Bulharska, Poľska, Ruska, Bieloruska, Ukrajiny, Maďarska, Litvy, Nemecka a Spojených štátov amerických (odkaz na program konferencie: [http://slavu.sav.sk/konferencie/kliment\\_ochridsky-program.pdf](http://slavu.sav.sk/konferencie/kliment_ochridsky-program.pdf)).



Na konferencii sa zúčastnil poslanec Národnej rady Slovenskej republiky a člen jej výboru pre vzdelávanie, vedu, mládež a šport doc. PhDr. Dušan Čaplovič, DrSc. Osobitne sa tešíme aktívnej účasti veľvyslankyne Bulharskej republiky na Slovensku Margarity Ganevovej a veľvyslancu Ruskej federácie na Slovensku Alekseja Fedotova. Na konferencii sa zúčastnil aj veľvyslanec Gruzínskej republiky na Slovensku Revaz Gačečiladze, tajomník Veľvyslanectva Srbskej republiky na Slovensku Miloš Šokić a tajomníčka Veľvyslanectva Chorvátskej republiky na Slovensku. Počas konferencie sa v Ruskom centre vedy a kultúry uskutočnila aj prezentácia najnovších slavistických vedeckých publikácií ruských, bulharských a slovenských slavistov a po skončení konferencie sa 7. októbra 2016 v Bulharskom kultúrnom a informačnom stredisku uskutočnila premiéra filmu z produkcie Bulharskej národnej televízie s názvom Putovanie za zázrakmi (Bojko Vasilev a Chrisimir Tanev), ktorý bol venovaný odkazu sv. Klimenta Ochridského.

Výskum kultúrnych procesov prezentovaný na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii plne reflektoval skutočnosť, že slovanský kultúrny horizont, ktorý ovplyvňovali rozličné formanty kultúrneho a civilizačného vývinu, predstavuje kontinuálnu súčasť európskeho kultúrneho horizontu.

#### **4.1.2. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré usporiada organizácia SAV v roku 2017 (anglický a slovenský názov podujatia, miesto a termín konania, meno, telefónne číslo a e-mail zodpovedného pracovníka)**

Liturgical Languages in Spiritual Culture of Slavs/Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov, Bratislava, 45 účastníkov, 03.10.-06.10.2017, (Peter Žeňuch, 02/59209412, peter.zenuch@savba.sk)  
Konferencia sa uskutoční v spolupráci Slovenského komitétu slavistov, Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV (v rámci projektu APVV-14-0029 riešeného v SÚJS SAV v spolupráci s Teologickou fakultou Trnavskej univerzity), Cyrilo-metodského výskumného centra Bulharskej akadémie vied, Ústavu slovanskej filológie Jagelovskej univerzity v Krakove a Institutom slavianovedenia Ruskej akadémie vied.

Schválenie slovanského jazyka v liturgii sa spravidla spája s pápežským požehnaním prekladu Svätého písma a bohoslužobných staroslovienských kníh (pravdepodobne v roku 868). Predsa však proces inštitucionalizovania slovanského bohoslužobného jazyka, ktorý sa začal pred príchodom sv. solúnskych bratov na Veľkú Moravu v r. 863 a pokračoval cca 40 mesiacov až do odchodu Cyrila a Metoda do Benátok a Ríma, možno pokladať za historický a kultúrny fenomén. Prijatie slovanského liturgického jazyka je významným civilizačným počínom, ktorý je dôležitý pre Slovanov i celé európske kultúrne prostredie, lebo svedčí o významnej účasti Slovanov na formovaní európskej kultúry a civilizácie. S inštitucionalizáciou jazyka slovanskej Biblie, liturgických prekladov a so slovanským písomníctvom súvisí rozvoj každého slovanského národa. Preklad Biblie do staroslovienciny predstavuje zavŕšenie dôležitej etapy pri budovaní slovanského kultúrneho prostredia. Ani rozpad veľkomoravského kultúrneho prostredia, v ktorom nastala inštitucionalizácia slovanskej duchovnej kultúry, neznamenal jej zánik. Za dedičov tejto duchovnej a kultúrnej tradície sa hlásia všetky religiózne tradície slovanského východu i západu, lebo vznikli v systéme synergie kresťanských hodnôt s účasťou partikulárnych konfesiónálnych tradícií. Preto ani konfesiónalna diverzita nesúvisí iba s cirkevnou schizmou; slovanské obyvateľstvo žilo v rozličných oblastiach, v ktorých prevážila latinská či byzantská konfesionalita, ktorá v rozličnej miere vplývala na duchovnú a písomnú kultúru Slovanov. Svedčí o tom úcta k zakladateľom slovanskej písomnej a duchovnej kultúry nielen v prostredí cirkevnej tradície byzantského obradu, ale aj v latinskej cirkvi v celom slovanskom prostredí. Tento moment spoločnej duchovnej a kultúrnej identity je jedinečným dôkazom o vytrvalej kultúrnej komunikácii, ktorá sa uplatňovala v rozmanitom slovanskom i širšom európskom priestore. Komplexný pohľad na tieto kultúrne vývinové peripetie je náročný a predpokladá komplementárny výskum všetkých jej relevantných súčastí. V rámci konferencie a publikácie sa preto predstavia aktuálne výskumy z oblasti slovanskej jazykovej, literárnej, historiografickej a kulturologickej vedy.

#### 4.1.3. Počet pracovníkov v programových a organizačných výboroch medzinárodných konferencií

Tabuľka 4a Programové a organizačné výbory medzinárodných konferencií

Typ výboru	Programový	Organizačný	Programový i organizačný
Počet členstiev	0	1	4

#### 4.2. Členstvo a funkcie v medzinárodných orgánoch

##### 4.2.1. Členstvo a funkcie v medzinárodných vedeckých spoločnostiach, úniách a národných komitétach SR

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Internationale Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie (funkcia: člen)  
Johann-Joseph-Fux-Gesellschaft (Graz) (funkcia: člen prezídia)

Mgr. Mária Prokipčáková, PhD.

The International Society for Orthodox Church Music (funkcia: členka)

Mgr. Ľubomíra Wilšinská, PhD.

International Association for Neo-Latin Studies (funkcia: Členka)

Mgr. Svorad Zavarský, PhD.

Internacia Scienca Asocio Esperantista (funkcia: člen)  
International Association for Neo-Latin Studies (funkcia: člen)

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Gli amici del PIO (funkcia: člen)  
Internationale Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie e. V. (funkcia: člen)  
Medzinárodný komitét slavistov (funkcia: člen)  
Medzinárodný komitét slavistov (funkcia: koordinátor komisií pri MKS)  
Prezídium Medzinárodného komitétu slavistov (funkcia: člen prezídia Medzinárodného komitétu slavistov)

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Etnolingvistická komisia pri Medzinárodnom komitéte slavistov (funkcia: členka)  
Medzinárodná komisia slovanského folklóru pri Medzinárodnom komitéte slavistov (funkcia: členka)

#### 4.3. Účasť expertov na hodnotení medzinárodných projektov (EÚ RP, ESF a iných)

Tabuľka 4b Experti hodnotiaci medzinárodné projekty

Meno pracovníka	Typ programu/projektu/výzvy	Počet hodnotených projektov
-----------------	-----------------------------	-----------------------------

#### **4.4. Najvýznamnejšie prínosy MVTS ústavu vyplývajúce z mobility a riešenia medzinárodných projektov a iné informácie k medzinárodnej vedeckej spolupráci**

Archívne výskumy, ktoré realizujú pracovníci SÚJS SAV v rámci svojej pracovnej náplne a v zmysle plnenia úloh projektov riešených na pracovisku, patria k významným výsledkom základného výskumu. Mnohé archívne výskumy v zahraničí sa uskutočňujú prostredníctvom centrálnych dohôd MAD, bilaterálnej spolupráce a štipendijných pobytov financovaných inštitúciami a nadáciami v zahraničí. Osobitne treba pripomenúť výskum realizovaný v rámci projektu APVV 14-0029 "Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia" v Ríme, Moskve, Sofii, Varšave a v Prahe (S. Zavorský, P. Žeňuch, K. Žeňuchová, S. Vašíčková, P. Zubko; pozri bližšie v kapitole 2.10. *Iné informácie k vedeckej činnosti.*) Výskum pramenného materiálu predstavuje významný zdroj pre komplexné poznávanie jednotlivých tém a oblastí, ktorých výskum vyplýva z vedeckovýskumného zamerania a projektov riešených v SÚJS SAV.

*Prehľad údajov o medzinárodnej mobilite pracovníkov organizácie je uvedený v Prílohe E.*

*Prehľad a údaje o medzinárodných projektoch sú uvedené v kapitole 2 a Prílohe B.*

## 5. Vedná politika

Strategickým výskumným zámerom Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV je konfrontačný interdisciplinárny výskum areálových fenoménov, predovšetkým skúmanie jazykových a etnicko-konfesionálnych vzťahov, kulturologických, muzikologických, teologických a historických aspektov. Sústreďujeme sa na skúmanie slovensko-latinských a slovensko-cirkevnoslovanských vzťahov v stredoeurópskom, najmä v karpatskom prostredí. Osobitne aktuálny je výskum slovensko-nemeckých, slovensko-bulharských, slovensko-ukrajinských, slovensko-poľských i slovensko-maďarských vzťahov na jazykovej i kultúrnej úrovni. Do kontextu interdisciplinárneho slavistického výskumu patria aj doteraz zanedbávané výskumné projekty zamerané na skúmanie písomností rehoľných spoločenstiev františkánov, jezuitov, baziliánov i kamaldulov. Osobitnú skupinu tvoria bádateľské aktivity zamerané na skúmanie hagiografických textov viazucich sa na veľkomoravskú a cyrilo-metodskú tradíciu i výskumy v oblasti južnoslovanských, predovšetkým však slovensko-bulharských vzťahov. Osobitne dôležitým je aj ďalší okruh zameraný na výskum neštylizovanej ľudovej prozaickej tvorby v zbierkach slovenských i zahraničných zberateľov z konca 19. a začiatku 20. storočia.

V tejto súvislosti treba upozorniť na skutočnosť, že rozšírenie personálnych kapacít vedeckej organizácie Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV (SÚJS SAV) – napriek zníženému limitu zamestnancov na 9 systematizovaných miest (uznesenie P SAV 187.C z roku 2014) – plnil vedeckovýskumné úlohy vyplývajúce z jeho vedeckovýskumného zamerania vo vyššie uvedených oblastiach.

Napriek týmto sťaženým personálnym podmienkam SÚJS SAV sa stal nositeľom projektu financovaného Agentúrou na podporu výskumu a vývoja s názvom "Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia" (evidenčné číslo projektu: APVV-14-0029) v trvaní od 1. júla 2015 do 30. júna 2019. Na riešení projektu sa podieľajú pracovníci a doktorandi SÚJS SAV. Projekt sa rieši v spolupráci s Teologickou fakultou Trnavskej univerzity. Jeho súčasťou je plánované rozšírenie personálnej kapacity ústavu o tri postdoktorandské miesta, ktoré budú predpokladom pre budúci personálny rozvoj vedeckej organizácie. Za týmto účelom SÚJS SAV má v spolupráci s Filozofickou fakultou UKF v Nitre doktorandský študijný program v odbore slovanské jazyky a literatúry, ktorý plne zaručuje systematickú výchovu budúcej generácie vedeckých pracovníkov.

Slovenská slavistika sa aktívne zúčastňuje na vedeckovýskumných i vedecko-organizačných aktivitách v medzinárodnom i národnom slavistickom vedeckovýskumnom prostredí. V medzinárodnom kontexte sa táto spolupráca realizuje v partnerstve SÚJS SAV a Slovenského komitétu slavistov s Medzinárodným komitétom slavistov, ktorý tvorí 43 krajín sveta. V každej z týchto krajín sa nachádza partnerské slavistické pracovisko.

Na domácej pôde existuje úzka spolupráca s viacerými univerzitami a ich fakultami s Filozofickou fakultou UKF v Nitre spolupracuje SÚJS SAV na doktorandskom štúdiu, na tejto fakulte prednášajú aj dvaja pracovníci vedeckej organizácie. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV spolupracuje na vedeckovýskumných projektoch VEGA i APVV s Trnavskou univerzitou a jej Centrom spirituality Východ Západ Michala Lacka, vedeckovýskumným pracoviskom, s Teologickou fakultou Trnavskej univerzity. SÚJS SAV úzko spolupracuje aj Filozofickou fakultou Univerzity Cyrila a Metoda v Trnave a v rámci tejto spolupráce organizuje i zabezpečuje vedecko-pedagogickú i vedeckovýskumnú činnosť.

Výskum vzťahov slovenského jazyka a kultúry s inými slovanskými jazykmi, spolu s výskumom slovensko-cirkevnoslovanských, slovansko-latinských a slovensko-nemeckých vzťahov najstaršieho obdobia je východiskom pre pochopenie vývinu v slovenskom národnom a kultúrnom prostredí, v ktorom jednotlivé štruktúrne zložky identity často vnímame oddelene ako izolované sloje (vrstvy). Predsa sa však jednotlivé vrstvy či zložky kultúry prekrývajú, dopĺňajú a ovplyvňujú. Pre slovenskú slavistiku platia presahy na slovanský jazykový a kultúrny priestor a na jeho vzťah k neslovanskému jazykovému a kultúrnemu prostrediu. Slovenské slavistické výskumy sa tak plne zúčastňujú na poznávaní slovanskej i širšej európskej kultúrnej pamäti.

V rámci vednej politiky a vedeckovýskumného programu Slavistický ústav Jána Stanislava SAV koordinuje výskumné témy, ktoré sú aktuálne najmä vzhľadom na kultúrne a spoločenské potreby a diskurzy a v rámci nich sa realizujú tieto prioritné okruhy:

1. výskum slovenského kultúrno-historického a religiózneho priestoru v interakciách národných a európskych hodnôt;
2. interdisciplinárny a konfrontačný výskum jazyka, ľudovej slovesnosti, duchovnej kultúry v oblasti slovensko-latinských, slovensko-cirkevnoslovanských, slovensko-východoslovanských, slovensko-južnoslovanských, slovensko-nemeckých vzťahov;
3. výskum slovenskej kultúry a písomníctva v kontexte Slavia latina a Slavia byzantina (slovenská kultúra a jej miesto v systéme európskej kultúry a civilizácie); výskum kontinuity, diskontinuity, mobility a diverzity slovensko-slovanských a slovensko-neslovanských vzťahov v kontexte európskych kultúrnych hodnôt (napr. slovensko-latinské, slovensko-cirkevnoslovanské, slovensko-nemecké vzťahy a pod.), konfesionalizmus a nadkonfesionalný rozmer národnej a štátnej identity, vzťah jednotlivca k identite, k overeným hodnotám minulosti, mýtizácii a demýtizácii udalostí, osobností a javov sebauvedomovania Slovákov v kontexte s ostatnými európskymi národmi a kultúrami.

Výskum kultúrnych procesov a tradície sa realizuje z interdisciplinárneho hľadiska, lebo sa tak plne reflektuje slovenský kultúrny horizont, ktorý ovplyvňovali rozličné formanty kultúrneho a civilizačného vývinu v slovanských i širších európskych kultúrnych a historických súvislostiach. Od najstarších čias formovania etnických a kultúrnych identít tvorí Slovensko a Slováci kontinuálnu súčasť európskeho kultúrneho horizontu.

## **6. Spolupráca s univerzitami/vysokými školami, štátnymi a neziskovými inštitúciami okrem aktivít uvedených v kap. 2, 3, 4**

### **6.1. Spolupráca s univerzitami/VŠ (fakultami)**

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Filozofická fakulta UK

**Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné):** Centrum excelentnosti SlovSlav

**Začiatok spolupráce:** 2012

**Zameranie:** základný výskum

**Zhodnotenie:** Bližšie o výsledkoch spolupráce pozri - Príloha B - Centrum excelentnosti SlovSlav.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Pedagogická fakulta UK

**Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné):** Centrum excelentnosti SlovSlav

**Začiatok spolupráce:** 2012

**Zameranie:** základný výskum

**Zhodnotenie:** Bližšie o výsledkoch spolupráce pozri - Príloha B - Centrum excelentnosti SlovSlav.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Filozofická fakulta UCM

**Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné):** Centrum excelentnosti SlovSlav a dohoda o spolupráci

**Začiatok spolupráce:** 2012

**Zameranie:** základný výskum

**Zhodnotenie:** Bližšie o výsledkoch spolupráce pozri - Príloha B - Centrum excelentnosti SlovSlav. Od roku 2015 vykonáva funkciu vedúcej katedry Slovenského jazyka na FF UCM v Trnave K. Žeňuchová.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Pedagogická fakulta KU

**Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné):** Centrum excelentnosti SlovSlav

**Začiatok spolupráce:** 2012

**Zameranie:** základný výskum

**Zhodnotenie:** Bližšie o výsledkoch spolupráce pozri - Príloha B - Centrum excelentnosti SlovSlav.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre

**Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné):** Dohoda o spolupráci medzi Univerzitou Konštantína Filozofa v Nitre a Slavistickým ústavom Jána Stanislava SAV v Bratislave o zabezpečovaní doktorandského štúdia

**Začiatok spolupráce:** 2010

**Zameranie:** Predmetom dohody je spolupráca zúčastnených strán pri realizácii doktorandského študijného programu 2.1.28 slovanské jazyky a literatúry

**Zhodnotenie:** V roku 2016 SÚJS SAV vykonával všetky činnosti súvisiace s realizáciou doktorandského študijného programu slavistika - slovanské jazyky v odbore 2.1.28 slovanské jazyky a literatúry. V zmysle dohody medzi SÚJS SAV a FF UKF v Nitre bola podaná žiadosť o reakreditáciu študijného programu. V roku 2016 boli úspešne obhájené dizertačné práce 3 doktorandiek M. Prokipčákovej, S. Vašíčkovej a Ľ. Wilšinskej.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Pontificio Istituto Orientale v Ríme

**Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné):** dohoda

**Začiatok spolupráce:** 2005

**Zameranie:** Spolupráca vo vedeckovýskumnej a edičnej činnosti

**Zhodnotenie:** Predmetom dohody je spolupráca vo vedeckovýskumnej, vedecko-organizačnej a edičnej činnosti i v ďalších aktivitách a oblastiach spolupráce. Dohoda o spolupráci medzi SÚJS

SAV a PIO v Ríme sa orientuje na utváranie podmienok riešenia spoločných vedeckovýskumných projektov zameraných na vydávanie pamiatok z prostredia cirkvi byzantsko-slovanského obradu na Slovensku v rámci edície Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae (archívny a terénny výskum, príprava zväzkov edície do tlače); na zabezpečenie možností študijných, vedeckovýskumných a prednáškových pobytov a zapojenia pracovníkov obidvoch inštitúcií do spolupráce; umožňuje využívať knižničné fondy a zbierky rukopisov.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Institut slavianovedenija Rossijskoj akademii nauk, Ruská federácia

**Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné):** dohoda

**Začiatok spolupráce:** 2014

**Zameranie:** projektová spolupráca

**Zhodnotenie:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Institut slavianovedenija vytvárajú spoločné projekty v oblasti spoločného vedeckého záujmu, ktoré sa konkretizujú v dodatkoch k dohode; pracovníci, ktorí riešia vedecko-výskumné projekty na základe dohody a dodatkov podpísaných na dobu určitú, sa stávajú asociovanými pracovníkmi zmluvných strán; utvárajú podmienky na vedeckovýskumné a vedecko-organizačné zabezpečenie spoločných projektov; podľa svojich možností pozývajú a organizačne zabezpečujú vedeckovýskumné, prednáškové pobyty a terénne výskumy v svojich krajinách; umožňujú pracovníkom zmluvných inštitúcií využívanie knižničných fondov v svojej správe; zúčastňujú sa na redakčnej práci a vydávaní spoločných publikácií; vzájomne sa informujú o plánovaných i aktuálnych vedeckých úlohách; organizujú spoločné vedecké semináre a konferencie; v rámci svojich možností zabezpečujú výmenu periodických i neperiodických publikácií a vedeckých informácií a pod.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Pax Byzantino-Slava, Center for Byzantine-Slavic Studies, University in Niš

**Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné):** Medzinárodná vedeckovýskumná sieť pracovísk

**Začiatok spolupráce:** 2016

**Zameranie:** International Research Network Pax Byzantino-Slava

**Zhodnotenie:** Medzinárodné centrum ortodoxných štúdií predstavuje sieť medzinárodných vedeckovýskumných pracovísk, ktoré realizujú výskum v oblasti dejín duchovnej kultúry. Výskum sa realizuje na základe projektovej spolupráce medzi zúčastnenými inštitúciami v medzinárodnom kontexte a prezentácia výsledkov výskumu sa uskutočňuje prostredníctvom vydávania periodických i neperiodických publikácií, propagácie a výstav. Sieť pracovísk vstupuje do výchovy mladých vedeckých pracovníkov prostredníctvom podpory ich doktorandských vedeckovýskumných aktivít. V centre sa prepájajú slavistické vedeckovýskumné inštitúcie v Srbsku, Bulharsku, Poľsku, Rusku, Grécku, Taliansku, Švajčiarsku, Gruzínsku a pod. Slavistický ústav Jána Stanislava sa stal členom siete v roku 2016.

## 6.2. Významné aplikácie výsledkov výskumu v spoločenskej praxi alebo vyriešenie problému pre štátnu alebo neziskovú inštitúciu

**Zadávateľ, odberateľ, zmluvný partner:** Národní knihovna České republiky

**Názov aplikácie/objekt výskumu:** Dohoda o spolupráci pri výmene publikácií

**Začiatok spolupráce:** 2011

**Stručný opis aplikácie/výsledku:** Dohoda o spolupráci pri výmene publikácií vydaných Slavistickým ústavom Jána Stanislava SAV a Národnou knihovnou České republiky.

**Zhodnotenie (uviesť i finančný efekt z aplikácie v € pre organizáciu SAV):** Slavistický ústav Jána Stanislava poskytuje Národnej knihovni ČR v Prahe knižné tituly vydané v jednotlivých rokoch a recipročne do knižnice ústavu dostáva knižné jednotky z vydavateľskej produkcie NK ČR.

**Zadávateľ, odberateľ, zmluvný partner:** Slovenský komitét slavistov

**Názov aplikácie/objekt výskumu:** Zriadenie koordinačného a organizačného centra slavistických výskumov

**Začiatok spolupráce:** 1995

**Stručný opis aplikácie/výsledku:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV je koordinačným a organizačným centrom, ktoré zabezpečuje realizáciu aktivít Slovenského komitétu slavistov (konferencií, porád, zasadnutí komisií a pod.) a vstupuje na základe tejto spolupráce do kontaktu s Medzinárodným komitétom slavistov najmä pri organizovaní účasti slovenských slavistov na medzinárodných slavistických zjazdoch.

**Zhodnotenie (uviesť i finančný efekt z aplikácie v € pre organizáciu SAV):** Uskutočňuje sa koordinácia aktivít slovenských slavistov a od roku 2011 sa realizuje aj spolupráca pri vydávaní interdisciplinárneho vedeckého časopisu Slavica Slovaca.

### **6.3. Iná činnosť využiteľná pre potreby spoločenskej praxe**

Vedecké výstupy pracovníkov Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV sú zdrojom poznatkov, ktoré sa nielen formou vedeckých štúdií, ale aj prostredníctvom vedecko-popularizačných či edukačných výstupov (prednášky, semináre, vystúpenia v rozhlase, televízii, v tlači, besedy a pod.) dostávajú do povedomia širokej odbornej i laickej verejnosti. Výsledky výskumov zamerané na slovensko-slovanské i slovensko-neslovanské jazykové a kultúrne vzťahy sú využiteľné práve pri rozličných expertíznych činnostiach, ktoré umožňujú zaradiť všetky zložky vzťahov slovenského jazyka a kultúry do širšieho rámca európskeho kultúrneho priestoru. Z uvedeného dôvodu sú výsledky výskumov Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV podkladom aj pri spolupráci s obecnou i mestskou samosprávou. Osobitne tu treba uviesť odborné a popularizačné prednášky, vystúpenia v rozhlase i televízii a ďalšie popularizačné aktivity zamerané na propagáciu vedeckých výsledkov činnosti SÚJS SAV na verejnosti.



## **7. Spolupráca s aplikačnou a hospodárskou sférou okrem aktivít uvedených v kap. 2, 3, 4**

**7.1. Spoločné pracoviská s aplikačnou sférou**

**7.2. Kontraktový – zmluvný výskum (vrátane zahraničných kontraktov)**

**7.3. Iná činnosť využiteľná pre potreby hospodárskej praxe**

## 8. Aktivity pre Národnú radu SR, vládu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie

### 8.1. Členstvo v poradných zboroch vlády SR, Národnej rady SR, ministerstiev SR, orgánoch EÚ, EP, NATO a pod.

Tabuľka 8a Členstvo v poradných zboroch Národnej rady SR, vlády SR, ministerstiev SR, orgánoch EÚ, EP, NATO a pod.

Meno pracovníka	Názov orgánu	Funkcia
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.	Rada pre vedu, vzdelanie a kultúru pri Konferencii biskupov Slovenska	člen
	Akreditačná komisia, poradný orgán Vlády SR	člen pracovnej skupiny Akreditačnej komisie č. 2 pre oblasť humanitných vied
Mgr. Mária Košková, CSc.	Poradný orgán pri Úrade vlády SR	členka komisie dotačného programu Kultúra národnostných menšín
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.	Spoločná metropolitná komisia pre tvorbu partikulárneho práva Rady hierarchov Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku	člen
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	Ústredná jazyková rada, poradný orgán ministra kultúry SR v oblasti štátneho jazyka	člen
	Rada pre humanitné vedy - Agentúra na podporu výskumu a vývoja (APVV)	člen
	Atestačná komisia pre periodické atestácie vedeckých pracovníkov Filozofickej fakulty UKF v Nitre	člen
	Rada pre vedu, vzdelanie a kultúru pri Konferencii biskupov Slovenska	člen
	Výbor pre umenie Rady vlády Slovenskej republiky pre kultúru	člen

### 8.2. Expertízna činnosť a iné služby pre štátnu správu a samosprávy

**Názov expertízy:** Hodnotenie projektov

**Adresát expertízy:** Rada pre humanitné vedy - Agentúra na podporu výskumu a vývoja (APVV)

**Spracoval:** Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

**Stručný opis:** V rámci práce Rady pre humanitné vedy APVV sa realizovalo hodnotenie 6 bežiacich a končiacich projektov, 10 projektov novej všeobecnej výzvy.

**Názov expertízy:** Expertíza k emisii striebornej mince NBS (2017)

**Adresát expertízy:** Národná banka Slovenska

**Spracoval:** Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

**Stručný opis:** Expertízny posudok k emisii striebornej zberateľskej mince k 1150. výročiu uznania slovanského bohoslužobného jazyka v roku 2017 na základe požiadavky Národnej banky Slovenska.

### 8.3. Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov ŠPVV a ŠO

Tabuľka 8b Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov ŠPVV a ŠO

Meno pracovníka	Názov orgánu	Funkcia
-----------------	--------------	---------

### 8.4. Prehľad aktuálnych spoločenských problémov, ktoré riešilo pracovisko v spolupráci s Kanceláriou prezidenta SR, s vládnymi a parlamentnými orgánmi alebo pre ich potrebu

Pracovníci ústavu sa podľa požiadaviek štátnych orgánov zúčastňovali na zasadnutiach a zapájali sa do vypracúvania podkladov pre Ústrednú jazykovú radu, poradný orgán ministra kultúry Slovenskej republiky, vypracúvali podklady pre Radu pre vedu, vzdelanie a kultúru pri Konferencii biskupov Slovenska, pre Výbor pre umenie Rady vlády Slovenskej republiky pre kultúru, pre Poradný orgán pri Úrade vlády SR v rámci dotačného programu Kultúra národnostných menšín - pre bulharskú národnostnú menšinu, pracovali v Akreditačnej komisii, poradnom orgáne Vlády SR a v Rade pre humanitné vedy v Agentúre na podporu výskumu a vývoja (APVV), v komisiách Literárneho fondu a pod.

## 9. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity

### 9.1. Vedecko-popularizačná činnosť

#### 9.1.1. Najvýznamnejšia vedecko-popularizačná činnosť pracovníkov organizácie SAV

Tabuľka 9a Vedecko-popularizačná činnosť pracovníkov organizácie SAV

Meno	Spoluautori	Typ <sup>1</sup>	Názov	Miesto zverejnenia	Dátum alebo počet za rok
Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.		PB	Budúcnosť nám neodpustí ignorovanie minulosti	Bratislava	14.11.2016
Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.		PB	O slovenskom jazykovo-historickom vývine a predstavách slovenských vzdelancov v období národného obrodzenia o jazyku a histórii Slovákov	Bratislava	11.4.2016
Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.		PB	Slováci medzi starými susedmi. Môžu byť aj Slováci starí?	Nitra	21.4.2016
Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.		PB	Slováci medzi starými susedmi. Môžu byť aj Slováci starí?	Trnava	25.4.2016
Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.	Prednáška pre doktorandov a pracovníkov Ústavu slovenskej literatúry SAV	PB	Formy (útvary) slovenského jazyka – ich vznik (začiatky) a ďalší kontinuálny vývin	Bratislava	8.2.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.		TL	Fascinovaný krajinou, ľuďmi i chrámami. Rozhovor (interview).	Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi, roč. 48, 2016, č. 4, s. 16-17 (14. februára 2016)	14.2.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.		RO	K stretnutiu rímskeho pápeža Františka a moskovského patriarchu Kirilla	RTVS, rádio Slovensko, relácia K veci, 12.2.2016 18:22-18:30 <a href="http://slovensko.rtv.s.sk/relacie/k-veci/100213/k-veci-papez-frantisek-sa-stretne-s-ruskym">http://slovensko.rtv.s.sk/relacie/k-veci/100213/k-veci-papez-frantisek-sa-stretne-s-ruskym</a>	12.2.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.		IN	Keď sa v Užhorode tvorili dejiny	<a href="https://svetkrestanstva.postoj.sk/13275/ked-sa-v-uzhorode-tvorili-dejiny">https://svetkrestanstva.postoj.sk/13275/ked-sa-v-uzhorode-tvorili-dejiny</a>	30.4.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.		TV	Komentár k arménskej liturgii pri príležitosti cesty rímskeho pápeža Františka do Arménska (naživo)	TV Lux 26.6.2016 8:00-10:00	26.6.2016

ThLic. Andrej Škoviera, PhD.		TV	Komentár k stretnutiu rímskeho pápeža Františka a moskovského patriarchu Kirilla (naživo)	TV Lux 12.2.2016 20:00-20:35	12.2.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.		PB	Pavol Spišák (1901-1975) gréckokatolícky kňaz, prvý prekladateľ bohoslužobných textov do slovenčiny	Gréckokatolícky chrám v Telgárte (pri príležitosti odhalenia pamätnej tabule)	16.10.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.		iné	Poster "Pavol Spišák (1901-1975) gréckokatolícky kňaz, prvý prekladateľ bohoslužobných textov do slovenčiny"	Inštalovaný v gréckokatolíckom chráme v Telgárte 16. októbra 2016 (pri príležitosti odhalenia pamätnej tabule)	16.10.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.		IN	Svätý Kliment Ochridský (Sloviensky)	<a href="http://www.grkat.nfo.sk/Texty/kliment-ochridsky.html">http://www.grkat.nfo.sk/Texty/kliment-ochridsky.html</a>	27.12.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.		TL	Význam Vianoc vyjadrený v ikone Narodenia Pána	Katolícke noviny, roč. 131, 2016, č. 51-52 (25. 12. 2016 a 1. 1. 2017), s. 20.	25.12.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.	d'alší odborníci i neodborníci zo zahraničia i zo Slovenska	TV	Chodene po čudesata (Putovanie za zázrakmi). Dokumentárny film Bulharskej národnej televízie	???1 (Bulharská národná televízia 1), 27. júla 2016 22:30-23:30, repríza 2. septembra 2016. <a href="http://imedia.bnt.bg/pr edavanyia/svetat-na-jivo/v-svetat-n">http://imedia.bnt.bg/pr edavanyia/svetat-na-jivo/v-svetat-n</a>	27.7.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.	František Šebek	RO	K stretnutiu rímskeho pápeža Františka a moskovského patriarchu Kirilla	RTVS, rádio Slovensko, relácia Z prvej ruky, 16.2.2016 12:30-12:55, <a href="http://www.rtvsk.sk/radio/archiv/1175">http://www.rtvsk.sk/radio/archiv/1175</a>	16.2.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.	Svetlina Nikolova, Sergejus Temčinas, Dimo Češmedžiev, Jan Stradomski	TV	Reportáž o sv. Klimentovi Ochridskom	RTVS, STV 2, relácia Orientácie, 23.10.2016 13:20-14:00, <a href="http://www.rtvsk.sk/televizia/archiv/10190/108889">http://www.rtvsk.sk/televizia/archiv/10190/108889</a>	23.10.2016
ThLic. Andrej Škoviera, PhD.	zahraniční i slovenskí odborníci v oblasti cyrilometodskej problematiky	TV	Pařat na bukvice (The March of Letters / Cesta písmen). Dokumentárny film, producent: ?+ ??? (BPlusFilm)	BNT1 (Bulharská národná televízia)	24.5.2016
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.		EX	Dejiny Košickej katedrály - pre prokurátorov krajín V4	Košice	18.2.2016
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.		PB	Dejiny Prešovskej kalvárie	Prešov	13.2.2016
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.		TV	Gréckokatolícky magazín	Košice	10.5.2016
Prof. PhDr. ThDr.		RO	História	Košice	14.1.2016

Peter Zubko, PhD.			pustovníckeho života		
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.		PB	Moderovanie pútnického života v stredovekých Košiciach	Košice	21.7.2016
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.		PB	Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda v Ríme a vysoké a vyššie školstvo v dejinách Slovenska a Slovákov	Liptovská Teplička	12.3.2016
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.		PB	Byzantsko-slovanská kultúra na Slovensku. Tradícia alebo import?	Filozofická fakulta Univerzity sv. Cyrila a Metoda	18.4.2016
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	J. Ďurica SJ	TV	Rozhovor pre televízu Lux o Stručnom katolíckom teologickom slovníku	<a href="http://www.tvlux.sk/archiv/play/10216">http://www.tvlux.sk/archiv/play/10216</a>	20.6.2016
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	moderátor Pavol Prikryl a jeho hostia: prof. Peter Žeňuch - Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Róbert Horka- RKCMBF UK, Jozef Jančovič- RKCMBF UK	TV	V Samárii pri studni (Biblické a liturgické jazyky) - <a href="http://www.tvlux.sk/archiv/play/11321">http://www.tvlux.sk/archiv/play/11321</a>	TV Lux od 20:25 do 21:50	5.12.2016
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	moderátor Radovan Pavlík spolu so svojimi hostami: katolíckymi kňazmi Petrom Mášikom a Ladislavom Šrankom a jazykovedcom Petrom Žeňuchom.	TV	V Samárii pri studni (Mária v živote kresťana) - <a href="http://www.tvlux.sk/archiv/play/10738">http://www.tvlux.sk/archiv/play/10738</a>	TV Lux od 20:25 do 21:50	12.9.2016
Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.		RO	Diskusia na tému Dialekty v meste v rámci cyklu Živé mesto	RTVS, rozhlasový okruh Rádio FM	24.10.2016
Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.		PB	Jozef Ignác Bajza - fakty, ilúzie a pramene	Budapešť, Inštitút slavistiky na Univerzite Loránda Eötvösa	14.6.2016
Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.		PB	Jozef Ignác Bajza (180. výročie smrti) - VI. ročník vzdelávacieho cyklu s renomovanými osobnosťami Slovenska	Považská Bystrica, Považská knižnica	1.12.2016
Doc. Mgr. Katarína		PB	Zbierka nárečových textov Samuela	Budapešť, Inštitút slavistiky na	15.6.2016

Žeňuchová, PhD.			Cambela ako prameň folkloristických výskumov	Univerzite Loránda Eötvösa	
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.		RO	Kláštory a rehoľný život v stredoveku	Košice	4
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.		RO	Kňaz, spisovateľ a redaktor Jonáš Záborský	Košice	5
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.		RO	Životy svätých	Košice	49
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.	Tomáš Haburaj	RO	Financovanie Košickej diecézy v medzivojnovom období	Košice	3

<sup>1</sup> PB - prednáška/beseda, TL - tlač, TV - televízia, RO - rozhlas, IN - internet, EX - exkurzia, PU - publikácia, MM - multimédiá, DO - dokumentárny film

### 9.1.2. Súhrnné počty vedecko-popularizačných činností organizácie SAV

Tabuľka 9b Súhrnné počty vedecko-popularizačných činností organizácie SAV

Typ	Počet	Typ	Počet	Typ	Počet
prednášky/besedy	8	tlač	2	TV	9
rozhlas	8	internet	2	exkurzie	1
publikácie	0	multimediálne nosiče	1	dokumentárne filmy	0
iné	1				

### 9.2. Vedecko-organizačná činnosť

Tabuľka 9c Vedecko-organizačná činnosť

Názov podujatia	Domáca/ medzinárodná	Miesto	Dátum konania	Počet účastníkov
Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do 18. storočia	medzinárodná	Košice	09.06.-10.06.2016	20
Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)	medzinárodná	Bratislava	05.10.-07.10.2016	60

### 9.3. Účasť na výstavách

Názov výstavy: Prezentácia knižných publikácií vydaných v rámci Centra excelentnosti SlovSlav SAV

Miesto konania: Bratislava

Dátum: 13.12.2016

Zhodnotenie účasti: Na prezentácii sa zúčastnili riešitelia projektu CESlovSlav SAV (J. Doruľa, P. Žeňuch, E. Brtáňová, P. Zubko, K. Žeňuchová, J. Skladaná, J. Pácalová, S. Vašíčková), ktorí prezentovali a živo diskutovali o výsledkoch výskumov zahrnutých vo vydaných knižných

publikáciách. Na prezentácii bolo cca 30 účastníkov. SÚJS SAV pripravil k prezentácii osobitnú brožúru: <http://slavu.sav.sk/images/ceslovslav-brozura-web.pdf>

Názov výstavy: Príbehy budov a ich osobností

Miesto konania: Košice

Dátum: 29.10.2016

Zhodnotenie účasti: Východoslovenské múzeum, 29.10.2015 – 28.02.2016. Autor: Mgr. Dušan Béreš. Zapožičanie, spolupráca, pomoc pri realizácii výstavy: prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD., PaedDr. Alžbeta Bojková, PhD., František Máday, Alexander Varady, Ján Tkáč, Štefan Čaplovič, Radovan Pampurik.

#### 9.4. Účasť v programových a organizačných výboroch národných konferencií

Tabuľka 9d Programové a organizačné výbory národných konferencií

Typ výboru	Programový	Organizačný	Programový i organizačný
Počet členstiev	0	0	0

#### 9.5. Členstvo v redakčných radách časopisov

Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae (funkcia: zakladateľ edície a člen edičnej rady medzinárodnej vedeckej edície prameňov)  
Slavica Slovaca (funkcia: člen)

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Musicologica slovaca (funkcia: člen)  
Redakčná rada Hudobného centra (funkcia: člen)  
Slovenská hudba (funkcia: člen)  
Viera a život (funkcia: člen)

Mgr. Svetlana Vašíčková, PhD.

Culturologica Slovaca: internetový kulturologický časopis  
(<http://www.culturologicaslovaca.ff.ukf.sk>) (funkcia: Členka redakčnej rady)

Mgr. Ľubomíra Wilšinská, PhD.

Culturologica Slovaca: internetový kulturologický časopis  
(<http://www.culturologicaslovaca.ff.ukf.sk>) (funkcia: Členka redakčnej rady)

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Culturologia Slovaca: internetový kulturologický časopis (funkcia: člen redakčnej rady)  
Pamäť národa (funkcia: redaktor)  
Slavica Slovaca (funkcia: člen redakčnej rady)

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Culturologica Slovaca: internetový kulturologický časopis  
(<http://www.culturologicaslovaca.ff.ukf.sk>) (funkcia: hlavný redaktor)



Krakowsko-Wileńskie Studia Slawistyczne (funkcia: člen)  
Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae (funkcia: zakladateľ edície a člen edičnej rady medzinárodnej vedeckej edície prameňov)  
Slavianskij al'manach (funkcia: člen)  
Slavica Slovaca (funkcia: člen)  
Slavica Slovaca (funkcia: hlavný redaktor)

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Culturologica Slovaca: internetový kulturologický časopis  
(<http://www.culturologicaslovaca.ff.ukf.sk>) (funkcia: Členka redakčnej rady)  
Slavica Slovaca (funkcia: výkonná redaktorka)  
Slavistická folkloristika (funkcia: členka redakčnej rady a výkonná redaktorka)

## 9.6. Činnosť v domácich vedeckých spoločnostiach

Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Jazykový odbor Matice slovenskej (funkcia: člen)  
Slovenský komitét slavistov (funkcia: čestný predseda)  
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: člen)

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Člen vedeckej a umeleckej rady HTF VŠMU (funkcia: člen)  
Slovenská muzikologická asociácia (funkcia: predseda)  
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: člen)

Mgr. Mária Košková, CSc.

Slovenská jazykovedná spoločnosť (funkcia: člen)  
Slovenská spoločnosť prekladateľov odbornej a vedeckej literatúry (funkcia: člen)  
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: člen)

Mgr. Božena Pecuchová

Jazykový odbor Matice slovenskej (funkcia: člen)

ThLic. Andrej Škoviera, PhD.

Slovenský komitét slavistov (funkcia: člen)

Mgr. Lubomíra Wilšinská, PhD.

Slovenská jednota klasických filológov (funkcia: Členka )

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Archeologická spoločnosť pri Slovenskej akadémii vied v Nitre (funkcia: člen)  
Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť pri Matici slovenskej v Martine (funkcia: člen)  
Slovenská historická spoločnosť pri Slovenskej akadémii vied v Bratislave (funkcia: člen)

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Jazykový odbor Matice slovenskej (funkcia: člen)  
Kulturologická spoločnosť (funkcia: člen)  
Literárny fond (funkcia: člen výboru Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy)  
Slovenská jazykovedná spoločnosť (funkcia: člen)  
Slovenský komitét slavistov (funkcia: predseda)  
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: výkonný podpredseda)

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Národopisná spoločnosť Slovenska (funkcia: členka)  
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: člen)

**9.7. Iné dôležité informácie o vedecko-organizačných a popularizačných aktivitách**

SÚJS SAV aj v roku 2016 zabezpečoval redigovanie a vydávanie slovenského interdisciplinárneho slavistického časopisu Slavica Slovaca. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV sa aj takýmto spôsobom snaží výsledky svojho základného vedeckého výskumu prezentovať v širšom domácom i medzinárodnom vedeckom prostredí. V spolupráci so Slovenským komitétom slavistov a Ústavom etnológie SAV je spoluvydavateľom bulletinu Slavistická folkloristika, ktorý vychádza pri Medzinárodnej komisii slovanského folklóru pri Medzinárodnom komitáte slavistov.

SÚJS SAV organizačne zabezpečuje aj celú agendu a prípravu plánovaných zväzkov medzinárodnej vedeckej edície Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae, ktorá sa realizuje v rámci spolupráce s Pápežským východným ústavom v Ríme a Centrom spirituality Východ-Západ M. Lacka v Košiciach.

Moderný slavistický výskum vyplýva zo strategických rozvojových programov, z partnerstva a podobnosti výskumných priorít s pracoviskami v medzinárodnom kontexte: prepojenie SÚJS SAV na Slovenský a Medzinárodný komitét slavistov. Silnou stránkou slavistického výskumu je interdisciplinarita a komplexnosť, lebo utvára možnosti pre udržateľnosť a systematické dobudúvanie projektovaného výskumu vďaka výchove mladých vedcov so zameraním na výskum slovensko-slovanských i slovensko-neslovanských jazykových a kultúrnych vzťahov.

Úzko s tým súvisí možnosť garancie stability vedeckovýskumného prostredia, v ktorom návratnosť interdisciplinárneho slavistického výskumu vzťahov slovenskej kultúry so slovanským i neslovanským kultúrnym prostredím a výchova mladých vedeckých pracovníkov v odbore je trvalou hodnotou.

Vylučujú sa tým riziká potenciálnej nerovnováhy medzi investíciou a návratnosťou v prostredí prioritného slavistického výskumu.

## 10. Činnosť knižnično-informačného pracoviska

### 10.1. Knižničný fond

Tabuľka 10a Knižničný fond

<b>Knižničné jednotky spolu</b>		
z toho	knihy a zviazané periodiká	6639
	audiovizuálne dokumenty	
	elektronické dokumenty (vrátane digitálnych)	
	mikroformy	
	iné špeciálne dokumenty - dizertácie, výskumné správy	
Počet titulov dochádzajúcich periodík		14
z toho zahraničné periodiká		8
Ročný prírastok knižničných jednotiek		87
v tom	kúpou	11
	darom	76
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Úbytky knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		

### 10.2. Výpožičky a služby

Tabuľka 10b Výpožičky a služby

<b>Výpožičky spolu</b>		387
z toho	odborná literatúra pre dospelých	256
	výpožičky periodík	36
	prezenčné výpožičky	95
MVS iným knižniciam		
MVS z iných knižníc		
MMVS iným knižniciam		
MMVS z iných knižníc		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		5

### 10.3. Používatelia

Tabuľka 10c Používatelia

Registrovaní používatelia	15
Návštevníci knižnice spolu (bez návštevníkov podujatí)	21

**10.4. Iné údaje**

Tabuľka 10d Iné údaje

On-line katalóg knižnice na internete ( 1=áno, 0=nie)	0
Náklady na nákup knižničného fondu v €	363,65

**10.5. Iné informácie o knižničnej činnosti**

Ing. Lýdia Rummelová pokračovala v spracúvaní knižnice v automatickom systéme ARL. Do konca roka 2016 boli skatalogizované všetky prírastky knižničných jednotiek. Ing. Lýdia Rummelová sa okrem svojich povinností vedenia sekretariátu a agendy v SÚJS SAV stará aj o evidenciu publikačnej činnosti, citácií a ohlasov pracovníkov Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV.

SÚJS SAV vlastní rozsiahlu zbierku slavistických titulov (v SÚJS SAV sa uchováva knižnica E. Paulinyho, A. Croniu, H. Galtona, P. Šimu a M. Benžu), o ktoré prejavujú záujem nielen bádatelia zo Slovenska, ale aj zo zahraničia, preto je potrebné zabezpečiť stálu službu, ktorá bude k dispozícii všetkým záujemcom. SÚJS SAV nemá dostatok finančných prostriedkov na zabezpečenie pracovníka do knižnice, ani na opravy a archivovanie poškodených kníh v knižnici.

## **11. Aktivity v orgánoch SAV**

### **11.1. Členstvo vo Výbore Snemu SAV**

### **11.2. Členstvo v Predsedníctve SAV a vo Vedeckej rade SAV**

### **11.3. Členstvo vo vedeckých kolégiách SAV**

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

- VK SAV pre vedu o jazyku, literatúre a umeniach (člen)

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

- VK SAV pre vedu o jazyku, literatúre a umeniach (člen ex offo)

### **11.4. Členstvo v komisiách SAV**

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

- Edičná rada SAV (člen)

- Etická komisia SAV (člen)

- Komisia SAV pre komunikáciu a médiá (člen)

- Komisia SAV pre posudzovanie vedeckej kvalifikácie zamestnancov (člen)

### **11.5. Členstvo v orgánoch VEGA**

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

- 10 - Komisia VEGA pre vedy historické a o spoločnosti (člen komisie)

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

- 12 - Komisia VEGA pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu (členka komisie)

## 12. Hospodárenie organizácie

### 12.1. Výdavky RO SAV

Tabuľka 12a Výdavky RO SAV (v €)

V ý d a v k y	Skutočnosť k 31.12.2016 spolu	v tom:			
		zo ŠR	z toho:	z mimorozp. zdrojov	z toho:
			ŠF EÚ vr. spolufina n.zo ŠR		ŠF EÚ vr. spolufinan.z o ŠR
<b>Výdavky spolu</b>	285188,27	236763,51	0	48424,76	0
<b>Bežné výdavky</b>	285188,27	236763,51	0	48424,76	0
<b>v tom:</b>					
mzdy (610)	131798,61	114610		17188,61	
poistné a príspevok do poisťovní (620)	50157,55	42865,79		7291,76	
tovary a služby (630)	67685,18	52970,79		14714,39	
z toho: časopisy					
VEGA projekty	24272	24272			
MVTS projekty					
CE	22238	22238			
vedecká výchova	1650	1650			
bežné transfery (640)	35546,93	26316,93		9230	
z toho: štipendiá	26316,93	26316,93			
transfery partnerom projektov	9230			9230	
<b>Kapitálové výdavky</b>	0	0	0	0	0
<b>v tom:</b>					
obstarávanie kapitálových aktív					
kapitálové transfery					
z toho: transfery partnerom projektov					

### 12.2. Príjmy RO SAV

Tabuľka 12b Príjmy RO SAV (v €)

P r í j m y	Skutočnosť k 31.12.2016 spolu	v tom:	
		rozpočtové	z mimoroz

			<b>p. zdrojov</b>
<b>Príjmy spolu</b>	48476,71	51,95	48424,76
<b>Nedaňové príjmy</b>	51,95	51,95	
<b>v tom:</b>			
príjmy z prenájmu		0	
príjmy z predaja výrobkov a služieb		0	
iné	51,95	51,95	
<b>Granty a transfery (mimo zdroja 111)</b>	48424,76		48424,76
<b>v tom:</b>			
<b>tuzemské</b>	48424,76		48424,76
<b>z toho: APVV</b>	48424,76		48424,76
<b>iné</b>	0		0
zahraničné	0		0
z toho: projekty rámcového programu EÚ	0		0
iné	0		0

## 12.1. Výdavky PO SAV

Tabuľka 12a Výdavky PO SAV (v €)

V ý d a v k y	Skutočnosť k 31.12.2016 spolu	v tom:			
		zo ŠR od zriaďovateľa	z vlastných zdrojov	z iných zdrojov	z toho: ŠF EÚ
<b>Výdavky spolu</b>					
<b>Bežné výdavky</b>					
<b>v tom:</b>					
mzdy (610)					
poistné a príspevok do poisťovní (620)					
tovary a služby (630)					
z toho: časopisy					
VEGA projekty					
MVTS projekty					
CE					
vedecká výchova					
bežné transfery (640)					

z toho: štipendiá					
transfery partnerom projektov					
<b>Kapitálové výdavky</b>					
<b>v tom:</b>					
obstarávanie kapitálových aktív					
kapitálové transfery					
z toho: transfery partnerom projektov					

## 12.2. Príjmy PO SAV

Tabuľka 12b Príjmy PO SAV (v €)

P r í j m y	Skutočnosť k 31.12.2016 spolu	v tom:	
		rozpočtové	z mimoroz p. zdrojov
<b>Príjmy spolu</b>			
<b>Nedaňové príjmy</b>			
<b>v tom:</b>			
príjmy z prenájmu			
príjmy z predaja výrobkov a služieb			
iné			
<b>Granty a transfery (mimo zdroja 111)</b>			
<b>v tom:</b>			
<b>tuzemské</b>			
<b>z toho: APVV</b>			
<b>iné</b>			
zahraničné			
z toho: projekty rámcového programu EÚ			
iné			



### **13. Nadácie a fondy pri organizácii SAV**

Názov: Slovenská jednota klasických filológov

Zameranie: Klasická filológia

Opis: Slovenská jednota klasických filológov pôsobí od roku 2011 pri Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV.

## 14. Iné významné činnosti organizácie SAV

So zameraním vedeckovýskumnej činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV súvisí aj jeho úloha ako koordinátora slavistických výskumov v interdisciplinárnom, medzirezortnom a medzinárodnom rozsahu. V tejto súvislosti je významná dohoda o spolupráci so Slovenským komitétom slavistov, podľa ktorej sa Slavistický ústav Jána Stanislava SAV stáva sídlom Slovenského komitétu slavistov, vybavuje jeho agendu a zabezpečuje podmienky na jeho činnosť. Významná je spolupráca s Medzinárodným komitétom slavistov (MKS). Dňa 2.2.2016 sa uskutočnilo plenárne zasadnutie SKS, na ktorom bol zvolený nový výbor Slovenského komitétu slavistov na ďalšie päťročné funkčné obdobie v zložení: Predseda: Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.; tajomník: Doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD.; podpredsedovia: Doc. PhDr. Erika Brtáňová, CSc. (literatúra), PhDr. Mojmír Benža, CSc. (etnológia), Prof. PaedDr. Róbert Letz, PhD. (história); revízna komisia: Prof. PhDr. Tatiana Štefanovičová, CSc., Prof. PhDr. Júlia Dudášová, CSc.

## **15. Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené pracovníkom organizácie v roku 2016**

### **15.1. Domáce ocenenia**

#### **15.1.1. Ocenenia SAV**

#### **15.1.2. Iné domáce ocenenia**

##### **Žeňuch Peter**

Pamätná medaila Teologickej fakulty Trnavskej univerzity

*Oceňovateľ: Teologická fakulta Trnavskej univerzity*

*Opis: Pamätná medaila Teologickej fakulty Trnavskej univerzity udelená z príležitosti 75. výročia založenia Teologického inštitútu sv. Alojza Spoločnosti Ježišovej na Slovensku. Medailu udelil zástupca Veľkého kancelára spolu s dekanom Teologickej fakulty Trnavskej univerzity.*

### **15.2. Medzinárodné ocenenia**

**16. Poskytovanie informácií v súlade so zákonom č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov (Zákon o slobode informácií)**

## **17. Problémy a podnety pre činnosť SAV**

Medzinárodné slavistické vedecké konferencie, vydané slavistické knižné publikácie i štúdie sú prijímané odbornou verejnosťou doma i v zahraničí a poukazujú tak na nevyhnutnosť komplexného slavistického porovnávacieho výskumu.

Slavistický výskum nie je okamžite ekonomicky benefitujúci, slavistika však ako vedná disciplína na Slovensku i v medzinárodnom prostredí vidí svoj benefit v celospoločenskej adresnosti výsledkov výskumov, ktoré sú zamerané na udržateľnosť vedomostnej spoločnosti a kultúrneho povedomia celej slovenskej spoločnosti v prospech európskych duchovných a kultúrnych hodnôt.

**Správu o činnosti organizácie SAV spracoval(i):**

Ing. Lýdia Rummelová, 02/59209411  
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., 02/59209412

**Riaditeľ organizácie SAV**

**Predseda vedeckej rady**

.....  
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

.....  
Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

**Prílohy****Príloha A****Zoznam zamestnancov a doktorandov organizácie k 31.12.2016****Zoznam zamestnancov podľa štruktúry (nadväzne na údaje v Tabuľke 1a)**

	Meno s titulmi	Úväzok (v %)	Ročný prepočítaný úväzok
<b>Vedúci vedeckí pracovníci DrSc.</b>			
1.	Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.	60	0.60
2.	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	100	1.00
<b>Samostatní vedeckí pracovníci</b>			
1.	Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.	80	0.80
2.	Mgr. Mária Košková, CSc.	70	0.70
3.	ThLic. Andrej Škoviera, PhD.	100	1.00
4.	Mgr. Svorad Zavarský, PhD.	100	1.00
5.	Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.	60	0.60
6.	Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.	100	1.00
<b>Vedeckí pracovníci</b>			
1.	Mgr. Mária Prokipčáková, PhD.	100	1.00
2.	Mgr. Svetlana Vašíčková, PhD.	100	1.00
3.	Mgr. Ľubomíra Wilšínská, PhD.	100	1.00
<b>Odborní pracovníci s VŠ vzdelaním (ostatní zamestnanci)</b>			
1.	Mgr. Juraj Molčányi	100	1.00
2.	Ing. Lýdia Rummelová	80	0.80
<b>Ostatní pracovníci</b>			
1.	Ľudmila Šteffeková	0	0.00

**Zoznam zamestnancov, ktorí odišli v priebehu roka**

	Meno s titulmi	Dátum odchodu	Ročný prepočítaný úväzok
--	----------------	---------------	--------------------------

**Zoznam doktorandov**

	Meno s titulmi	Škola/fakulta	Študijný odbor
<b>Interní doktorandi hradení z prostriedkov SAV</b>			
1.	Mgr. Mária Strýčková	Filozofická fakulta UKF	2.1.28 slovanské jazyky a literatúry
2.	Mgr. Paulína Šmeringaiová	Filozofická fakulta UKF	2.1.28 slovanské jazyky a literatúry
<b>Interní doktorandi hradení z iných zdrojov</b>			

<i>organizácia nemá interných doktorandov hradených z iných zdrojov</i>			
<b>Externí doktorandi</b>			
1.	Mgr. Nikoleta Hubinská	Filozofická fakulta UKF	2.1.28 slovanské jazyky a literatúry

**Zoznam emeritných vedeckých zamestnancov**

	<b>Meno s titulmi</b>
--	-----------------------



## **Príloha B**

### **Projekty riešené v organizácii**

#### **Medzinárodné projekty**

#### **Programy: Medziakademická dohoda (MAD)**

##### **1.) Poľsko-slovensko-bulharské lexikálne konfrontácie** (*Polish-Slovak-Bulgarian lexical language confrontations*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Mária Košková  
**Trvanie projektu:** 1.1.2016 / 31.12.2018  
**Evidenčné číslo projektu:** 6  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 1 - Poľsko: 1  
**Čerpané financie:**

##### Dosiahnuté výsledky:

V rámci MAD sa v dňoch 10.10. – 19.10.2016 uskutočnila pracovná cesta M. Koškovej do Varšavy. V knižnici Ústavu slavistiky PAV študovala odbornú literatúru a excerpovala podkladový materiál k spoločnej štúdii s Dr. Joannou Satola-Staškowiak. Štúdia pod názvom Všeobecný mužský rod a maskulinizácia v slovenskom, poľskom a bulharskom jazykovom prostredí bola vypracovaná a pripravuje sa do tlače. V spolupráci so zástupkyňou ústavu prof. Dr. Helenou Krasowskou bol pripravený koncept na riešenie spoločných odborných prác v budúcom roku. V rámci projektu v dňoch 19. IX. – 23. IX. 2016 navštívila SÚJS SAV doktorandka poľského ústavu Mgr. Karolina Ćwiek-Rogalska, ktorá študovala odbornú literatúru v knižnici ústavu a v Ústrednej knižnici v Bratislave.

#### **Programy: Medziústavná dohoda**

##### **2.) Bulharsko-slovenský slovník III. zväzok** (*The Bulgarian-Slovak Dictionary III Volume*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Mária Košková  
**Trvanie projektu:** 1.1.2015 / 31.12.2017  
**Evidenčné číslo projektu:**  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 1 - Bulharsko: 1  
**Čerpané financie:**

##### Dosiahnuté výsledky:

V rámci MAD sa uskutočnila pracovná cesta hlavnej riešiteľky M. Koškovej do Bulharska v dňoch 24.X. – 6.XI.2016, kde pracovala v lexikologickom archíve Ústavu bulharského jazyka BAV a zamerala sa najmä na excerpciu neologického jazykového materiálu. S bulharskou redaktorkou slovníka Dr. Nadeždou Kostovou, ktorá urobila druhú jazykovú redakciu bulharskej časti spracovaných hesiel písmena C, sa konzultovali otázky odbornej terminológie z rozličných oblastí.

### **3.) Vydanie rukopisných pamiatok z východného Slovenska z 15.-19. storočia** (*Edition of 15th to 19th Century Manuscripts from Eastern Slovakia*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Peter Žeňuch  
**Trvanie projektu:** 1.1.2005 / 31.12.2025  
**Evidenčné číslo projektu:**  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 2 - Taliansko: 1, Slovensko: 1  
**Čerpané financie:**

#### Dosiahnuté výsledky:

V rámci projektu sa pripravuje rukopisný text dvoch uglianskych rukopisov s komentárom na vydanie. Príprava textu zahŕňa prepis, kolacionovanie a apretáciu prepísaných častí rukopisu z digitalizovanej podoby do textového editora. Rukopisné pamiatky pripravuje na vydanie Svetlana Vašíčková. Do edície Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae bude zahrnuté aj vydanie Pravidiel svetského a cirkevného života (ed. P. Žeňuch).

#### **Programy: Bilaterálne - iné**

### **4.) Model komparatívneho výskumu ľudovej kultúry v bulharčine a slovenčine** (*A Model of Comparative Research of Fragments of the Folk Culture in Bulgarian and Slovak Languages*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Katarína Žeňuchová  
**Trvanie projektu:** 1.1.2015 / 31.12.2018  
**Evidenčné číslo projektu:**  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 2 - Bulharsko: 2  
**Čerpané financie:**

#### Dosiahnuté výsledky:

Dňa 17. októbra 2016 pricestovala do SÚJS SAV na mesačný výskumný pobyt v rámci medzinárodnej spolupráce na riešení spoločného projektu A Model of Comparative Research of Fragments of the Folk Culture in Bulgarian and Slovak Languages dr. Kalina Micheva-Pejcheva, PhD.

Po príchode do Bratislavy sa v SÚJS SAV uskutočnilo spoločné stretnutie s riešiteľmi projektu zo SÚJS SAV, kde sa rokovalo o výsledkoch spolupráce a ďalšom postupe prezentácie a diseminácie výsledkov výskumov a vedeckovýskumných aktivít riešiteľov projektu. Dr. Kalina Micheva Pejcheva realizovala výskum a excerpciu z archívnych a knižničných fondov dostupných v SÚJS SAV a v Ústrednej knižnici SAV. Od 5. do 7. októbra 2016 sa bulharská kolegyňa zúčastnila vedeckej konferencie Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach, ktorá bola realizovaná v rámci riešenia uvedeného projektu. V rámci konferencie 5. októbra 2016 prebehla prezentácia knižných publikácií, na ktorej Kalina Micheva Pejcheva predstavila najnovšiu produkciu Ústavu bulharského jazyka Ľ. Andrejčina BAV. Na konferencii predniesla referát na tému Svetlata strana na tamnite sili. Uvedenej konferencie sa zúčastnili aj riešiteľky projektu z Bulharska Maria Kitanovova a Joanna Kirilova.

Od 22. 11. 2016 – 28. 11. 2016 sa v rámci bilaterálneho projektu MAD Model komparatívneho výskumu ľudovej kultúry v bulharčine a slovenčine/A Model of Comparative Research of Fragments of the Folk Culture in Bulgarian and Slovak Languages. (SAS (SLOVAKIA) – BAS (BULGARIA) – 2015 – 2017 realizovala aj pracovná cesta slovenských riešiteľov do Bulharska do Sofie. V rámci pracovnej cesty sa uskutočnilo zasadnutie editorov zborníkov z konferencie Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti), ktorá sa uskutočnila v Bratislave v dňoch 5.-7.10.2016. V rámci diskusie v redakčnom kruhu sa hovorilo o edičnej príprave, redigovaní a vydaní dvoch knižných publikácií: Prvá knižná publikácia sa bude venovať téme: Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; druhá knižná publikácia je venovaná tematike: Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti). Editormi monotematických knižných prác budú P. Žeňuch, K. Žeňuchová (Slovensko) a M. Kitanovová (Bulharsko). Obidve knižné publikácie budú vytlačené vo vydavateľstve VEDA a v spolupráci s Jazykovedným ústavom Bulharskej akadémie vied a Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied. Počas pracovnej cesty sa riešitelia projektu zúčastnili medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencie St. Climent of Ohrid in the Culture of Europe (Sofia 25.-27.11.2016).

## Projekty národných agentúr

### Programy: VEGA

#### 1.) Hudobné a literárne súvislosti slovenského baroka

<b>Zodpovedný riešiteľ:</b>	Ladislav Kačic
<b>Trvanie projektu:</b>	1.1.2013 / 31.12.2016
<b>Evidenčné číslo projektu:</b>	2/0118/13
<b>Organizácia je koordinátorom projektu:</b>	áno
<b>Koordinátor:</b>	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
<b>Počet spoluriešiteľských inštitúcií:</b>	0
<b>Čerpané financie:</b>	VEGA: 4258 €

#### Dosiahnuté výsledky:

Projekt VEGA č. 2/0118/13 Hudobné a literárne súvislosti slovenského baroka (vedúci projektu)

V poslednom roku riešenia projektu sa pozornosť sústredila na prípravu textovokritického vydania latinskej autobiografie P. Paulína Bajana OFM, ktorá vyšla ako Supplementum ústavného časopisu Slavica Slovaca (pozri bod Ia) v roku 2016 ako jeden z hlavných výstupov projektu. Vydanie pripravili L. Kačic (prepis, úvod, revízne komentáre) a S. Zavarský (slovenský preklad, kritické poznámky a komentáre, poznámka k prekladu). Okrem toho pokračoval výskum hudobného baroka na Slovensku, najmä jeho najdôležitejších prejavov, reprezentovaných hudbou na dvore prímasa Imricha Esterházyho. K tejto problematike boli publikované viaceré štúdie doma i v zahraničí (Česká republika, Maďarsko, Nemecko).

#### 2.) Bulharsko-slovenský slovník (záverečná časť) (*Bulgarian-Slovak dictionary (final volume)*)

<b>Zodpovedný riešiteľ:</b>	Mária Košková
<b>Trvanie projektu:</b>	1.1.2014 / 31.12.2017
<b>Evidenčné číslo projektu:</b>	2/0066/14
<b>Organizácia je</b>	áno

**koordinátorom projektu:**

**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 0  
**Čerpané financie:** VEGA: 3051 €

Dosiahnuté výsledky:

V treťom roku riešenia projektu boli skoncipované heslové state "šuma - ach" a dopĺňali sa nové heslá i lexie s príslušným ilustratívnym materiálom. Súčasne prebiehala exerpčia jazykového materiálu z bulharských prameňov a jej hodnotenie i klasifikácia.

V rámci riešenia projektu bol vypracovaný referát na tému Bezekvivalentná lexika v dvojjazyčnom slovníku, ktorý odznel na medzinárodnej konferencii Slovanská lexikografie počátkem 21. století v priestoroch Akadémie vied ČR v Prahe dňa 20.4.2016.

Súčasťou riešenia projektu bolo aj vypracovanie referátu Príbuzenská terminológia v kontexte bulharsko-slovenského diachrónneho výskumu, ktorý odznel na medzinárodnej konferencii Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach v Malom kongresovom centre SAV v Bratislave dňa 6.10.2016. Publikovaný výstup:

Koškova, M.: Maskulinizacijata kato leksikografski problem. In: Leksikografijata v načaloto na XXI vek. Sofija: 2016, s. 111–118.

**3.) Pramenné texty súvisiace s cyrilo-metodskou misiou a jej pokračovaním** (*Sources Related to the Cyrillo-Methodian Mission and its Continuation*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Andrej Škoviera  
**Trvanie projektu:** 1.1.2014 / 15.1.2017  
**Evidenčné číslo projektu:** 2/0141/14  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 0  
**Čerpané financie:** VEGA: 2332 €

Dosiahnuté výsledky:

V rámci riešenia projektu bolo pripravené a odovzdané do tlače vydanie Prvého slovanského života Nauma Ochridského (originál s paralelným slovenským prekladom) s komentárom. Spracúvali sa aj niektoré ďalšie pramene.

V rámci riešenia projektu sa uskutočnila medzinárodná vedecká konferencia Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti), Bratislava, 5.-7. októbra 2016. Jedna sekcia konferencie bola venovaná sv. Klimentovi Ochridskému v rámci pamätného roka UNESCO z príležitosti 1100. výročia jeho smrti. Riešiteľ projektu na konferencii predniesol príspevok Úcta svätého Klimenta Ochridského a jeho spoločníkov na Slovensku. Príspevok z konferencie bol odovzdaný do tlače, pripravuje sa vydanie zborníka z konferencie.

Andrej Škoviera sa zúčastnil aj na medzinárodnej vedeckej konferencii Sv. Kliment Ochridski v kulturata na Evropa 25.-27. novembra 2016 v Sofii, kde predniesol referát Kultat kam sveti Kliment i svetite Sedmočislenici v Slovakiya. (Konferencia bola najväčším a najvýznamnejším vedeckým podujatím v rámci pamätného roka sv. Klimenta Ochridského UNESCO v celosvetovom meradle.)

V Archíve gréckokatolíckeho arcibiskupstva Prešov sa uskutočnil výskum o prvom slovenskom preklade božskej liturgie zameraný na osobu Pavla Spišáka, autora prekladu.

Okrem publikácií boli výsledky výskumov grantového projektu prezentované aj vo viacerých popularizačných výstupoch (o. i. v dvoch bulharských dokumentárnych filmoch).

Výstupy:

- ŠKOVIERA, Andrej. Byzantská tradícia na území Slovenska a jej korene (v období do valašskej kolonizácie) v diele P. Michala Fedora SJ. In: P. Michal Fedor SJ v spomienkach spolupracovníkov a priateľov. Trnava: Dobrá kniha, 2015, s. 79-87. (ISBN 978-80-7141-948-8) Typ: AEDA
- ŠKOVIERA, Andrej. Slovenské preklady cyrilo-metodských prameňov. S osobitným zreteľom na dielo Jána Stanislava. In: Ján Stanislav a slovenská slavistika. Red. Ján Doruľa – Peter Žeňuch. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2016, s. 91-112. (ISBN 978-80-89489-28-2) Typ: AEDA (50%)

Odovzdané do tlače:

- ŠKOVIERA, Andrej. Gréckokatolícky kňaz Pavol Spišák v dokumentoch vatikánskych archívov. (Do Slovak Studies.)
- ŠKOVIERA, Andrej. Prvý slovanský život svätého Nauma Ochridského – preklad s paralelným originálnym textom a komentárom. (Do Slavicy Slovaca 1/2016, resp. 2/2016.)
- ŠKOVIERA, Andrej. Úcta svätého Klimenta Ochridského a jeho spoločníkov na Slovensku. (Do zborníka z konferencie Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti.))

**4.) Nexus Slavorum Latini: medzislovanské vzťahy a súvislosti v zrkadle latinskej literatúry (16.-19. storočie)** (*Nexus Slavorum Latini: Inter-Slavonic Relations and Parallels as Mirrored in Neo-Latin Literature, XVIth–XIXth cc.*)

<b>Zodpovedný riešiteľ:</b>	Svorad Zavarský
<b>Trvanie projektu:</b>	1.1.2016 / 31.12.2019
<b>Evidenčné číslo projektu:</b>	2/0047/16
<b>Organizácia je koordinátorom projektu:</b>	áno
<b>Koordinátor:</b>	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
<b>Počet spoluriešiteľských inštitúcií:</b>	0
<b>Čerpané financie:</b>	VEGA: 7253 €

Dosiahnuté výsledky:

V rámci projektu VEGA 2/0047/16 Nexus Slavorum Latini S. Zavarský realizoval výskum v Archíve Viedenskej univerzity a predniesol referáty súvisiace s témou tohto výskumu na medzinárodných konferenciách v Osle a Zagrebe. S finančnou podporou Slovenského historického ústavu v Ríme realizoval výskum v Generálnom archíve rehole piaristov a v archíve a v knižnici Arkádskej akadémie v Ríme. V rámci projektu sa uskutočnil pracovný seminár riešiteľov grantu, ktorý sa konal 9. 12. 2016 v priestoroch SÚJS SAV.

Publikačné výstupy:

ZAVARSKÝ, S.: Plus hic invenio, quam promiserat ille: Exploring the Italian Reception of Martinus Szent-Ivany's Quinquaginta rationes (A Research Report). Slovak Studies 1-2/2016, s. 207–218.

ZAVARSKÝ, S.: Martinus Thyrnavinus and the Republic of Letters: Some Remarks on the Sources of Thyrnavinus's Opusculum ad Regni Hungariae Proceres (1523). Graecolatina et Orientalia XXXVII–XXXVIII, 2016, s. 47–57.

ZAVARSKÝ, S.: Výskum slovensko-latinských a slovansko-latinských vzťahov v Slavistickom ústave Jána Stanislava. In J. Doruľa – P. Žeňuch (eds.): Ján Stanislav a slovenská slavistika.

Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava – Slovenský komitét slavistov 2016, s. 35–40.

**5.) Administratívno-právne písomnosti latinských biskupov o cirkvi byzantského obradu na východnom Slovensku** (*Administrative Law Literature of Latin Bishops of Church of the Byzantine Rite in Eastern Slovakia*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Peter Zubko  
**Trvanie projektu:** 1.1.2014 / 31.12.2017  
**Evidenčné číslo projektu:** 1/0264/14  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 0  
**Čerpané financie:** VEGA: 2819 €

Dosiahnuté výsledky:

V rámci projektu sa riešitelia zúčastnili medzinárodnej vedeckej konferencie v Nowom Sączu s názvom Ośrodki kultury dawnej Słowiańszczyzny i ich znaczenie dziejowe (27.-29.06.2016), kde predniesli príspevky s názvom Vzdelanostná a kultúrna úroveň uniatskeho kléru na východe Slovenska v polovici 18. storočia vo svetle prameňov latinskej cirkvi (P. Zubko) a Vzdelávacia a osvetová činnosť v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku (P. Žeňuch).

P. Zubko sa zúčastnil aj na konferencii s názvom Rekatolizácia a uhorská spoločnosť v 17. – 18. storočí (Prešov 01.-02.12.2016), odovzdal príspevok s názvom Poľské vplyvy na rekatolizáciu v Jágerskom biskupstve do zborníka.

**6.) Slovensko-slovanské kontexty písomníctva pod Karpatmi** (*Slovak – Slavic Contexts of Literature under the Carpathian Mountains*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Peter Žeňuch  
**Trvanie projektu:** 1.1.2013 / 31.12.2016  
**Evidenčné číslo projektu:** 2/0013/20013-2016  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 1 - Slovensko: 1  
**Čerpané financie:** VEGA: 6175 €

Dosiahnuté výsledky:

V roku 2016 sa realizovali pracovné cesty do Bulharska, kde sa uskutočnila prezentácia výskumu v rámci projektu. Výsledky sa podarilo prezentovať dvom riešiteľom projektu na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii St. Climent of Ohrid in the Culture of Europe (Sofia 25.-27.11.2016). Na konferencii vystúpila Svetlana Vašíčková s referátom Fenomen sviatosti i jeho otaženie v maramorošských rukopisiach konca XVII veka a Peter Žeňuch s referátom Vizantijsko-slavijskaja kul'tura i religioznost' v Slovakkii – tradicija ili import?

Publikácie v rámci projektu:

ŽEŇUCH, Peter. Andrej Deško a Bohuš Nosák-Nezabudov o kultúrnych stereotypoch na

východnom Slovensku a v Podkarpatskej Rusi v 40. rokoch 19. storočia. In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 1, s. 10-32. ISSN 0037-6787.

ŽEŇUCH, Peter: Slováci a ich miesto v systéme byzantsko-slovanskej duchovnej a písomnej kultúry. In Hospodár, Michal (ed.): Od prameňa k nádeji. Pamätnica Spolku sv. Cyrila a Metoda. Košice : Byzant, vydavateľstvo Spolku sv. Cyrila a Metoda v Michalovciach, 2016, s. 76-131.

P. Žeňuch sa v rámci popularizácie výskumov projektu zúčastnil diskusnej relácie V Samárii pri studni v TV Lux: s názvom Biblické a liturgické jazyky. Sú už mŕtve, a predsa ich stále potrebujeme, ktorá sa venovala vývinu liturgických a biblických jazykov. Na diskusii sa zúčastnil prof. Peter Žeňuch- Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Róbert Horka- RKCMBF UK, Jozef Jančovič- RKCMBF UK (<http://www.tvlux.sk/relacie/detail/v-samarii-pri-studni>).

## 7.) Ľudová próza v cyrilských rukopisných zborníkoch 18.-19. storočia (*Popular prose in the Cyrillic manuscript collections of 18th-19th centuries*)

<b>Zodpovedný riešiteľ:</b>	Katarína Žeňuchová
<b>Trvanie projektu:</b>	1.1.2013 / 31.12.2016
<b>Evidenčné číslo projektu:</b>	2/0012/13
<b>Organizácia je koordinátorom projektu:</b>	áno
<b>Koordinátor:</b>	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
<b>Počet spoluriešiteľských inštitúcií:</b>	0
<b>Čerpané financie:</b>	VEGA: 1258 €

### Dosiahnuté výsledky:

V štvrtom záverečnom roku riešenia projektu VEGA Ľudová próza v cyrilských rukopisných zborníkoch 18.-19. storočia (zodp. riešiteľka Mgr. Katarína Žeňuchová) študovala vybrané rukopisné materiály z databázy SÚJS SAV.

V rámci riešenia projektu sa uskutočnila medzinárodná interdisciplinárna vedecká konferencia Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti). Konferencia bola venovaná výskumu kultúrnych procesov utvorených v kontexte vzťahov slovenského jazyka a kultúry s ostatnými slovanskými i neslovanskými jazykmi a kultúrami v európskom priestore a usporiadal ju Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v Bratislave v spolupráci s veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku a v koordinácii s Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied a s Ústavom bulharského jazyka prof. L. Andrejčina Bulharskej akadémie vied. Vedecké podujatie sa realizovalo v dňoch 5.-7. októbra 2016 v Malom kongresovom centre VEDA SAV. Výskum jazyka ako kultúrneho fenoménu v kontexte jazykového obrazu sveta a ľudského myslenia našiel svoje vyjadrenie v druhom tematickom okruhu zameranom na slovanskú etnolingvistiku, ktorá vníma jazyk nielen ako nástroj komunikácie, ale predovšetkým ako prejav kultúry každého spoločenstva prostredníctvom jednotlivých pojmov a slovných vyjadrení spätých s hospodárskym, historicko-spoločenským a duchovným prostredím z vývinového hľadiska. Na konferencii odzneli referáty zamerané na aktuálne výskumy v oblasti slovanskej etnolingvistiky, na komparatívny výskum ľudovej terminológie, referáty zamerané na komparatívny výskum jazykového obrazu sveta v slovanskej duchovnej kultúre. Svoje referáty v uvedených dvoch okruhoch predstavili vedci zo Slovenska, Bulharska, Poľska, Ruska, Bieloruska, Ukrajiny, Maďarska, Litvy, Nemecka a Spojených štátov amerických. Výskum kultúrnych procesov a tradície prezentovaný na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii plne reflektoval skutočnosť, že slovanský kultúrny horizont, ktorý ovplyvňovali rozličné formanty kultúrneho a civilizačného vývinu, predstavuje kontinuálnu súčasť európskeho kultúrneho horizontu.

•Na konferencii Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti) vystúpili dve riešiteľky projektu Katarína Žeňuchová s referátom Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku a Svetlana Vašíčková s príspevkom Cyrilské rukopisy karpatské proveniencie jako zdroj etnolingvistického výskumu. Obidva spomínané príspevky sa venovali otázkam využívaniu databázy cyrilských rukopisných kníh ako prameňov poznania širšieho slovanského etnolingvistického horizontu.

## Programy: APVV

### 8.) Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia (*Cyrillic Literature in Slovakia until the End of 18 Century*)

<b>Zodpovedný riešiteľ:</b>	Peter Žeňuch
<b>Trvanie projektu:</b>	1.7.2015 / 30.6.2019
<b>Evidenčné číslo projektu:</b>	APVV-14-0029
<b>Organizácia je koordinátorom projektu:</b>	áno
<b>Koordinátor:</b>	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
<b>Počet spoluriešiteľských inštitúcií:</b>	0
<b>Čerpané financie:</b>	APVV: 38920 €

#### Dosiahnuté výsledky:

V roku 2016 sa v rámci projektu uskutočnila vedecká konferencia „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“. Konferenciu zorganizoval Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Centrom spirituality Východ-Západ Michala Lacka a Teologickou fakultou Trnavskej univerzity v dňoch 9.-10. júna 2016 v prednáškovej miestnosti Centra spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach. Tematika konferencie úzko súvisela s vedeckovýskumným programom projektu. Odborný program konferencie tvorili štyri rokovacie sekcie, v rámci ktorých účastníci predniesli svoje referáty a prediskutovali sa jednotlivé pohľady na prezetovanú problematiku.

Zoznam referentov – členov riešiteľského tímu v poradí, v akom odzneli na konferencii:

- Andrej Škoviera: Latinizácia a jej príčiny v prostredí gréckokatolíckej cirkvi Mukačevskej eparchie
- Peter Zubko: Jágerskí biskupi a latinizácia v 18. storočí
- Šimon Marinčák: Katechizmus Jozefa De Kamelisa z roku 1698 v kontexte byzantsko-slovanskej a latinskej konfesionalnej komunikácie
- Peter Žeňuch: Jazykovo-kultúrny obraz medzikonfesionalných vzťahov pod Karpatmi. Neznámy rukopis kánonov cirkevného a svetského života zo začiatku 17. storočia z východného Slovenska
- Katarína Žeňuchová: Biblická próza v cyrilských rukopisných zborníkoch a ich vzťah ku kánonickým textom (na príklade Litmanovských rukopisov)
- Svetlana Vašíčková: Pověsti ze Skutků Římanů a Fysiologu v ugljanském sborníku Ključ jako odraz latinizačních procesů na Podkarpatské Rusi na přelomu 17.-18. století
- Svorad Zavarský: Reflexiones super ortu, religione, et habitationis stativis gentis Ruthenae – prameň o identite cirkvi byzantsko-slovanského obradu na Slovenku v druhej polovici 18. storočia
- Lubomíra Wilšinská: Stret východnej a západnej teológie v diele Imago Vitae Monasticae (Cassoviae, 1802) od Juraja Joannikija Baziloviča OSBM. Teologicko-jazykové príklady
- Mária Strýčková: Z glosára k cirkevno-slovansko-latinskému výkladu liturgie v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku
- Mária Prokipčáková: Prejavy medzikultúrnych vzťahov Východu a Západu v irmologionovej



tvorbe 18. storočia v Mukačevskej eparchii.

Z konferencie sa pripravuje monotematický súbor štúdií s tým istým názvom „Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia“, ktorého vydanie sa očakáva v rámci edície *Orientalia et Occidentalia* (20. zväzok vedeckej série) v roku 2017.

V rámci riešenia projektu sa priebežne pracuje na prepise pramenných materiálov. V SÚJS SAV sa postupne buduje databáza prepísaných rukopisných textov. V súčasnosti sú prepísané dva Uglianske rukopisy, dva Litmanovské rukopisy, rukopis Dubiaka, Liturhija psalomskaaja a Pravidlá cirkevného a svetského života – spolu 7 rukopisných textov. Priebežne sa realizuje ich kolacionovanie a apretácia prepísaného textu v porovnaní s originálom. Ukážky prepísaných rukopisov budú priebežne publikované na webových stránkach projektu v časti Pramenné materiály v podobe pdf.

Za dôležité výstupy projektu možno v roku 2016 pokladať úspešné obhajoby troch dizertačných prác doktorandiek: L. Wilšinskej, M. Prokipčákovej a S. Vašíčkovej, ktoré sa uskutočnili 30. augusta 2016.

Doktorandka M. Strýčková realizovala v dňoch 14. – 23. 11. 2016 pracovnú cestu do knižnici Pápežského východného ústavu v Ríme (PIO) za účelom výskumu prameňov a literatúry k dizertačnej práci *Byzantsko-slovanská tradícia a kultúra- kontinuita a diskontinuita: Glosár k cirkevno-slovansko-latinskému výkladu liturgií v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku*.

Publikované výsledky projektu:

Štúdie publikované v periodických publikáciách v roku 2016

1. Prokipčáková, Mária: *Irmologion Jána Juhaseviča Skliarskeho (poznámky k rukopisu z rokov 1784-1785)*. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 2, s. 165-170.
2. Vašíčková, Svetlana: *Dva rukopisy z konca 17. storočia z Marmaroša*. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 2, s. 155-164.
3. Wilšinská, Lubomíra: *La testimonianza della tradizione bizantino-slava in Slovacchia tratta dall'opera ascetica Imago Vitae Monasticae (Cassoviae, 1802) di Juraj Joannikij Bazilovič OSBM*. In *Slovak Studies. Rivista dell'Istituto Storico Slovacco di Roma*. Roma: Rubbettino, 2016, Periodico semestrale, anno II, n. 1-2/2016, p. 39-47.
4. Zavorský, Svorad: *Správa z výskumu v Historickom archíve Kongregácie pre evanjelizáciu národov alebo «De Propaganda Fide» (APF) a v Archíve Kongregácie pre náuku viery (ACDF)*. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 83-84.
5. Zubko, Peter: *O dokumente Užhorodskej únie z 24. apríla 1646*. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 3-9.

Štúdie publikované v neperiodických publikáciách v roku 2016

1. Prokipčáková, Mária: *K otázkam výskumu liturgickej hudby byzantsko-slovanského obradu v diele Jána Juhaseviča Skliarskeho*. In *Opera linguistica 3/2016. Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov*. M. Čižmárová (ed.) Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2016, s. 376-392.
2. Wilšinská, Lubomíra: *Obráz mníšskeho života podľa Juraja Joannikija Baziloviča OSBM v kontexte byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku*. In *Opera linguistica 3/2016. Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov*. M. Čižmárová (ed.) Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2016, s. 476-492.
3. Žeňuch, Peter: *Kirilličeskaja rukopisnaja tradicija i kul'turnaja identičnosť vizantijsko-slavianskoj tradicii pod Karpatami (na primere vostočnoj Slovaki)*. In *S. I. Dančensko – K. A. Kogegarov – B. S. Novoseľcev – O. V. Chavanova – E. S. Užeňova (eds.): Istorija, jazyk, kul'tura Central'noj i Jugo-Vostočnoj Jevropy v nacional'nom i regional'nom kontekste*. Moskva: Institut slavianovedenija RAN, 2016, s. 558-576.
4. Žeňuch, Peter: *O prekladaní evanjeliiových textov v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku*. In *Lapko, Róbert et al.: K metodike prekladu Svätého písma do slovenčiny*. Mahtomedi,

MN, USA: Vision Slovaca, 2016, s. 149-198.

5. Žeňuch, Peter – Žeňuchová, Katarína: Z aktuálnych výskumov cyrilských rukopisov zahrnutých v práci Ivana Franka "Karpato-rus'ke pys'menstvo XVII – XVIII vv.". In Opera linguistica 3/2016. Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov. M. Čižmárová (ed.) Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2016, s. 113-134.

V rámci popularizácie sa realizovali tieto výstupy:

- P. Zubko: Latinské prvky v živote uniatskej cirkvi v 18. storočí (Rádio Lumen, relácia História a my, 7.7.2016)
- P. Žeňuch: Byzantsko-slovanská kultúra na Slovensku. Tradícia alebo import? (Filozofická fakulta UCM v Trnave a Univerzitná knižnica UCM v Trnave, 19.4.2016)

## Programy: Centrá excelentnosti SAV

**9.) Dejiny slovenskej slavistiky 19.-20. storočia (Postavy slovenského národného obrodzenia /Anton Bernolák, Pavol Jozef Šafárik, Ján Kollár, Ľudovít Štúr, Pavol Dobšinský, Jonáš Záborský/ + Ján Stanislav – ich činnosť a dielo v európskom kontexte) (A History of Slovak Slavistics of 19th-20th Centuries (Personalities of the Slovak national revival /Anton Bernolák, Pavol Jozef Šafárik, Ján Kollár, Ľudovít Štúr, Pavol Dobšinský, Jonáš Záborský/ + Ján Stanislav – their activities and work in the Europe))**

**Zodpovedný riešiteľ:** Ján Doruľa  
**Trvanie projektu:** 6.9.2012 / 5.9.2016  
**Evidenčné číslo projektu:**  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 4 - Slovensko: 4  
**Čerpané financie:**

### Dosiahnuté výsledky:

V roku 2016 vyšli knižné publikácie:

1. Ján Stanislav a slovenská slavistika. Ed. Ján Doruľa a Peter Žeňuch. Recenzenti: Šimon Marinčák a Juraj Glovňa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov 2016. 272 s. Publikácia obsahuje tieto príspevky členov CE SlovSlav: Ján Doruľa, Odkaz diela Jána Stanislava; Peter Žeňuch, Ján Stanislav a aktuálne akademické rámce slovenskej slavistiky; Svetlana Vašíčková, Ugl'anskije rukopisi kak istočnik pozanija karpatskoj duchovnoj kultury na rubeže XVII-XVIII vv.; Ivor Ripka, Konštanty a premenné Československej mluvnice Jána Stanislava; Andrej Škoviera, Slovenské preklady cyrilo-metodských prameňov. S osobitným zreteľom na dielo Jána Stanislava; Katarína Žeňuchová, Podnety vedeckého diela Jána Stanislava na pomedzí dialektológie a folkloristiky; Erika Brtáňová, Literárna história na stránkach časopisu Slavica Slovaca.

2. ŽEŇUCHOVÁ, Katarína (ed.): Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte. 2. doplnené vydanie. Recenzenti: Eva Fordinálková a Peter Zubko. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV–Slovenský komitét slavistov–Obec Dolné Dubové 2016. 206 s. Publikácia obsahuje tieto príspevky členov CE SlovSlav: Ján Doruľa, Bajzova slovenčina v románe René Mlád'enca Príhodi, a Skusenosťi; Jana Skladaná, Jozef Ignác Bajza v dejinách spisovnej slovenčiny; Katarína Žeňuchová, Humoristická a zábavná próza v diele J. I. Bajzu medzi literatúrou a folklórom; Erika Brtáňová, Inovatívnosť Bajzovej umeleckej metódy; Katarína Žeňuchová, Súhrn najnovších výskumov o J. I. Bajzovi.

#### Medzinárodná vedecká konferencia

V dňoch 5.-7. októbra 2016 sa uskutočnila v Bratislave medzinárodná vedecká konferencia Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti). Organizačnú prípravu a priebeh konferencie zabezpečovala Katarína Žeňuchová. Odznali na nej referáty členov CE SlovSlav: Andrej Škoviera, Úcta sv. Klimenta a jeho spoločníkov a reflexia ich diela v prostredí byzantského obradu na Slovensku; Katarína Žeňuchová, Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku; Ján Doruľa, Niekoľko údajov o názvoch Rusín/Rusnák a Ukrajina v písomnostiach od 17. storočia na Slovensku; Svetlana Vašíčková, Cyrilské rukopisy karpatské proveniencie jako zdroj etnolingvistického výskumu.

#### Prezentácia knižných vydaní CE SlovSlav

Dňa 13. decembra 2016 sa na pôde Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV v Bratislave konala verejná prezentácia publikácií vydaných Centrom excelentnosti SAV SlovSlav. Vedúci centra excelentnosti i všetci ostatní autori a editori publikácií zhodnotili a komentovali vedecký i spoločensko-kultúrny prínos jednotlivých titulov a odpovedali na otázky prítomných účastníkov prezentácie, medzi ktorými bola aj veľvyslankyňa Bulharskej republiky na Slovensku.

## Príloha C

### Publikačná činnosť organizácie (generovaná z ARL)

#### AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

- AAA01 ZUBKO, Peter. K metodike nového prekladu Svätého písma do slovenčiny. Mahtomedi, MN, USA : Vision Slovakia, 2016. 300 s. ISBN 978-0-9913405-4-5.
- AAA02 ŽEŇUCH, Peter. O prekladaní evanjeliových textov v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku. In Róbert Lapko et al.: K metodike prekladu Svätého písma do slovenčiny. - Mahtomedi, MN, USA : Vision Slovaka, s. 149-198. ISBN 97809913405-4-5.

#### ABB Štúdie charakteru vedeckej monografie vydané v domácich vydavateľstvách

- ABB01 KAČIC, Ladislav - ZAVARSKÝ, Svorad. Autobiografia P. Paulína Bajana OFM (1721–1792). Slavica Slovaca roč. 51 (2016), č. 3 (Supplementum). Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2016. 94 s. ISBN 0037-6787.
- ABB02 KAČIC, Ladislav. Poznámky k edícii flautových koncertov Josepha Umstatta. In Prezentácie a konfrontácie. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, 2016, s. 38-51. ISBN 978-80-8195-002-5.

#### ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách

- ABC01 KAČIC, Ladislav. Hudobníci na dvore Imricha Esterházyho a migrácia v strednej Európe. In Cantantibus Organis. Hudební kultura raného novověku ve střední Evropě ve středoevropských souvislostech. - Brno : Moravská zemská knihovna, 2016, s. 81-91. ISBN 978-80-7051-222-7.
- ABC02 KAČIC, Ladislav. Das Jesuiten Drama im Kontext der Kontroverstheologie am Beispiel der Slowakei. In ZAVARSKÝ, SVORAD – NICHOLAS, LUCY R – RIEDL, ANDREA (Eds.): Themes of Polemical Theology Across Early Modern Literary Genres. - Cambridge : Cambridge Scholars Publishing, 2016, s. 313-323. ISBN 978-1-4438-8735-9.
- ABC03 ZAVARSKÝ, Svorad. ZAVARSKÝ, SVORAD – NICHOLAS, LUCY R – RIEDL, ANDREA (Eds.): Old and New, True and False in the Worldview of a Seventeenth-Century Jesuit: Themes of Polemical Theology in Three Dissertations by Martinus Szent-Ivany (1688–1690). In Themes of Polemical Theology across Early Modern Literary Genres. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016, xv-xxvi. ISBN 978-1-4438-8735-9.
- ABC04 ŽEŇUCH, Peter. Kulturelle und sprachliche Dimensionen des Erbes vom Kyrill und Method in der Slowakei. In KAHL, Thede – SALAMUROVIĆ, Aleksandra (Hrsg./eds.): Dar Erbe der Slawenapostel im 21. Jahrhundert / The Legacy of the Apostles of the Slavs in the 21st Century. Nationale und europäische Perspektiven / National and European Perspectives. - Frankfurt am Main – New York : Peter Lang, 2015, s. 105-130. ISBN 978-3-631-65911-3.
- ABC05 ŽEŇUCH, Peter. Terra incognita v zápisoch Bohuša Nosáka Nezabudova. In Zbrojne i ideologiczne konflikty w dawnym piśmiennictwie Słowian i ich echa w nowszej kulturze. Krakowsko-Wileńskie Studia Slawistyczne. Tom. 11. - Kraków : Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Wydawnictwo «scriptum» Tomasz Sekunda, 2015, s. 247-268. ISBN 978-83-65432-11-7.

### **ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách**

- ABD01 SMATANA, Miloslav. Nárečové texty vo vedeckých archívoch - svedectvo nehmotného dedičstva. Rec. Gabriela Múcsková, Katarína Žeňuchová, Ľuboš Kačírek. In Rozpamätávanie. Prvá svetová vojna jazykom prastarých otcov a materi. - Bratislava : Veda, 2015, s. 16-34. ISBN 978-80-224-1495-1.

### **ADCB Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch – neimpaktovaných**

- ADCB01 ŽEŇUCH, Peter. Dvadsať let institucionalizácii slavistiky v Slovenskej akadémii nauk. In Slavjanovedeňje, 2016, roč. 52, č. 1, s. 70-78. ISSN 0132-1366.

### **ADEB Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch – neimpaktovaných**

- ADEB01 KAČIC, Ladislav. Esterházy Imre zenészeügyüttese. In Magyar Sion, 2016, 10 /52/, č. 1, s. 59-90. ISSN 1337-2491.
- ADEB02 KAČIC, Ladislav. Neue Angaben zu den Jugenjahren Paul Karl Durands. In Die Laute, 2016, roč. 2016, č. 2, s. 109-119. ISSN 1437-3378.
- ADEB03 KOŠKOVÁ, Mária. Trite jubileja na Slavističnija institut Jan Stanislav v Bratislava. In Proglas, 2016, xXV, č. 2, s. 512-526.
- ADEB04 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. La testimonianza della tradizione bizantino-slava in Slovacchia tratta dall'opera ascetica Imago Vitae Monasticae (Cassoviae, 1802) di Juraj Joannikij Bazilovič OSBM. In Slovak Studies, 2016, iI, 1-2, s. 39-47. ISSN 2421-6240.
- ADEB05 ZAVARSKÝ, Svorad. Plus hic invenio, quam promiserat ille: Exploring the Italian Reception of Martinus Szent-Ivany's Quinquaginta rationes (A Research Report). In Slovak Studies, 2016, iI, 1-2, s. 207-218. ISSN 2421-6240.

### **ADFB Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch – neimpaktovaných**

- ADFB01 KAČIC, Ladislav. Lutnista Paul Durand – bratislavský rodák. In Hudobný život, 2016, roč. 48, č. 12, s. 24-26. ISSN 1335-4140.
- ADFB02 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Irmologion Jána Juhaseviča Skliarskeho : (poznámky k rukopisu z rokov 1784-1785). In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 2, s. 165-170. ISSN 0037-6787.
- ADFB03 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Dva rukopisy z konca 17. storočia z Marmaroša. In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 2, s. 155-164. ISSN 0037-6787.
- ADFB04 ZAVARSKÝ, Svorad. Martinus Thyrnavinus and the Republic of Letters: Some Remarks on the Sources of Thyrnavinus's Opusculum ad Regni Hungariae Proceres (1523). In Graecolatina et Orientalia, 2016, xXXVII-XXXVIII, s. 47-57. ISSN 0083-4114.
- ADFB05 ZAVARSKÝ, Svorad. Ciceronián Krištof Preyss Pannonius (1515–1590). In Sambucus, 2016, xI, s. 77-91. ISSN 2453-7284.
- ADFB06 ZUBKO, Peter. O dokumente Užhorodskej únie z 24. apríla 1646. In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 1, s. 3-9. ISSN 0037-6787.
- ADFB07 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Z archívnych prameňov a najnovších výskumov o J. I. Bajzovi. In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 1, s. 71-79. ISSN 0037-6787.
- ADFB08 ŽEŇUCH, Peter. Andrej Deško a Bohuš Nosák-Nezabudov o kultúrnych stereotypoch na východnom Slovensku a v Podkarpatskej Rusi v 40. rokoch 19. storočia. In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 1, s. 10-32. ISSN 0037-6787.

### **AECA Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch a kratšie kapitoly/state**

### v zahraničných vedeckých monografiách alebo VŠ učebniciach

- AECA01 KOŠKOVÁ, Mária. Maskulinizacijata kato leksikografski problem. In Leksikografijata v načaloto na XXI vek. - Sofia : Izd. na BAN „Prof. Marin Drinov“, 2016, s. 111–118. ISBN 978-954-322-875-1.
- AECA02 VASIČKOVÁ, Svetlana. Maďarismy v Ugljanských rukopisech. In Slované: souznění a konflikty. - Červený Kostelec / Praha : Pavel Mervart a Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2016, s. 57-64. ISBN 978-80-7465-228-8.
- AECA03 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Juraj Joannikij Bazilovič in the Context of Byzantine-Slavic Culture in Slovakia. In Fialat Szlavisták Budapesti Nemzetközi Konferenciája IV. (4th Conference for Young Slavists in Budapest, 2014). - Budapešť : István Lukács, 2016, s. 143-146. ISBN 978-963-284-766-5.
- AECA04 ŽEŇUCH, Peter. Kirilličeskaja rukopisnaja tradicija i kul'turnaja identičnosť vizantijsko-slavianskoj tradicii pod Karpatami (na primere vostočnoj Slovakii). In Istorija, jazyk, kul'tura Central'noj i Jugo-Vostočnoj Jevropy v nacional'nom i regional'nom kontekste. K 60-letiju K. V. Nikiforova. Sbornik statej. - Moskva : Institut slavianovedenija RAN, 2016, s. 558-576. ISBN 978-5-7576-0359-9.

### AEDA Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch, kratšie kapitoly/state v domácich monografiách alebo VŠ učebniciach

- AEDA01 DORUĽA, Ján. Odkaz diela Jána Stanislava. In Ján Stanislava a slovenská slavistika. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016, s. 11-24. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AEDA02 KAČIC, Ladislav. Náhlady Jozefa Ignáca Bajzu na cirkevnú hudbu (podľa románu René mládenca príhody a skúsenosti). In Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte (2. doplnené vydanie). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov – Obec Dubové, 2016, s. 145-150. ISBN 978-80-89489-29-9.
- AEDA03 KOŠKOVÁ, Mária. Ján Stanislav v kontexte bulharskej slavistiky. In Ján Stanislav a slovenská slavistika. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2016, s. 163-175. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AEDA04 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. K otázkam výskumu liturgickej hudby byzantsko-slovanského obradu v diele Jána Juhaseviča Skliarskeho. In Opera linguistica 3/2016 Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov/Slovac'ko-ukrajins'ki vidnosyny v haluziach movoznavstva, literaturoznavstva, perekladu ta kul'tutnich kontaktiv. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2016, s. 376-392. ISBN 978-80-555-1667-7.
- AEDA05 ŠKOVIERA, Andrej. Byzantská tradícia na území Slovenska a jej korene (v období do valašskej kolonizácie) v diele P. Michala Fedora SJ. In P. Michal Fedor SJ v spomienkach spolupracovníkov a priateľov. - Trnava : Dobrá kniha, 2015, s. 79-87. ISBN 978-80-7141-948-8.
- AEDA06 ŠKOVIERA, Andrej. Slovenské preklady cyrilo-metodských prameňov. S osobitným zreteľom na dielo Jána Stanislava. In Ján Stanislav a slovenská slavistika. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2016, s. 91-112. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AEDA07 VASIČKOVÁ, Svetlana. Ugljanskie rukopisi kak istočnik poznanija karpatskoj duchovnoj kul'tury na rubeže XVII-XVIII vv. In Ján Stanislav a slovenská slavistika. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016, s. 41-50. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AEDA08 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Obraz mníšskeho života podľa Juraja Joannikija Baziloviča OSBM v kontexte byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku. In Opera

- linguistica 3/2016. Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2016, s. 476-492. ISBN 978-80-555-1667-7.
- AEDA09 ZAVARSKÝ, Svorad. Výskum slovensko-latinských a slovansko-latinských vzťahov v Slavistickom ústave Jána Stanislava. In Ján Stanislav a slovenská slavistika. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava – Slovenský komitét slavistov, 2016, s. 35-40. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AEDA10 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Namiesto záveru. Súhrn najnovších výskumov o J. I. Bajzovi. In Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte (2. doplnené vydanie). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, Obec Dolné Dubové, 2016, s. 193-206. ISBN 978-80-89489-29-9.
- AEDA11 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Podnety vedeckého diela Jána Stanislava na pomedzí dialektológie a folkloristiky. In Ján Stanislav a slovenská slavistika. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2016, s. 131-140. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AEDA12 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Humoristická a zábavná próza v diele J. I. Bajzu medzi literatúrou a folklórom. In Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, Obec Dolné Dubové, 2016, s. 79-96. ISBN 978-80-89489-29-9.
- AEDA13 ŽEŇUCH, Peter. Ján Stanislav a aktuálne akademické rámce slovenskej slavistiky. In Ján Stanislav a slovenská slavistika. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016, s. 25-34. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AEDA14 ŽEŇUCH, Peter - ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Z aktuálnych výskumov cyrilských rukopisov zahrnutých v práci Ivana Franka "Karpát-Rus'ke pís'menstvo XVII-XVIII vv.". In Opera linguistica 3/2016. Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov / Slovac'ko-ukrajins'ki vidnosyny v haluziach movoznavstva, literaturoznavstva, prekladu ta kul'tutnich kontaktiv. Mária Čižmárová (ed.). - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2016, s. 113-134. ISBN 978-80-555-1667-7.

#### **AFB Publikované pozvané príspevky na domácich vedeckých konferenciách**

- AFB01 ZUBKO, Peter. Košický farár Barnabáš Tost (1918 – 1938). In Ľudia a dejiny – historická biografia a jej miesto v historiografii. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie Ľudia a dejiny – historická biografia a jej miesto v historiografii, konanej dňa 11. septembra 2015 v Košiciach. - Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2016, s. 93-105. ISSN 978-80-8152-427-1.

#### **AFF Abstrakty pozvaných príspevkov z domácich konferencií**

- AFF01 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Prejavy medzikultúrnych vzťahov Východu a Západu v irmologionovej tvorbe 18. storočia v Mukačevskej eparchii. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Zborník anotácií. - Bratislava - Košice : Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied - Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2016, s. 19. ISBN 978-80-89489-26-8.
- AFF02 STRÝČKOVÁ, Mária. Z glosára k cirkevno-slovansko-latinskému výkladu liturgie v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. - Bratislava – Košice : Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied, Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity,

- 2016, s. 18. ISBN 978-80-89489-26-8.
- AFF03 ŠKOVIERA, Andrej. Latinizácia a jej príčiny v prostredí gréckokatolíckej cirkvi Mukačevskej eparchie. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Zborník anotácií. - Bratislava – Košice : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka – Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2016, s. 9. ISBN 978-80-89489-26-8.
- AFF04 VASIČKOVÁ, Svetlana. Pověsti ze Skutků Římanů a Fysiologu v ugljanském sborníku Ključ jako odraz latinizačních procesů na Podkarpatské Rusi na přelomu 17.-18. století. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Zborník anotácií. - Bratislava - Košice : Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied - Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2016, s. 15. ISBN 978-80-89489-26-8.
- AFF05 WILŠINSKÁ, Lubomíra. Stret východnej a západnej teológie v diele Imago Vitae Monasticae (Cassoviae, 1802) od Juraja Joannikija Baziloviča OSBM. Teologicko-jazykové príklady. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Zborník anotácií. - Bratislava - Košice : Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied - Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2016, s. 17. ISBN 978-80-89489-26-8.
- AFF06 ZAVARSKÝ, Svorad. Reflexiones super ortu, religione, et habitationis stativis gentis Ruthenae – prameň o identite cirkvi byzantsko-slovanského obradu na Slovensku v druhej polovici 18. storočia. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Zborník anotácií. - Bratislava - Košice : Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied - Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2016, s. 16. ISBN 978-80-89489-26-8.
- AFF07 ZUBKO, Peter. Jágerskí biskupi a latinizácia v 18. storočí. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Zborník anotácií. - Bratislava - Košice : Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied - Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2016, s. 10. ISBN 978-80-89489-26-8.
- AFF08 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Biblická próza v cyrilských rukopisných zborníkoch a ich vzťah ku kánonickým textom (na príklade litmanovských rukopisov z 18. storočia). In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Zborník anotácií. - Bratislava - Košice : Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied - Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2016, s. 14. ISBN 978-80-89489-26-8.
- AFF09 ŽEŇUCH, Peter. Jazykovo-kultúrny obraz medzikonfesijných vzťahov pod Karpatmi : Neznámy rukopis kánonov cirkevného a svetského života zo začiatku 17. storočia z východného Slovenska. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Zborník anotácií. - Bratislava - Košice : Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied - Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2016, s. 12-13. ISBN 978-80-89489-26-8.

#### **AFG Abstrakty príspevkov zo zahraničných konferencií**

- AFG01 ZAVARSKÝ, Svorad. The Seventeenth-Century Image of St Ladislaus and Juraj Rattkay. In Međunarodni znastveni skup Juraj Rattkay (1613.-1666.) i nejkovo doba. Program / Knjižica sažetaka. Zagreb – Veliki Tabor – 27. i 28. listopada 2016. -



Zagreb : Sveučilište u Zagrebu – Hrvatski studiji, 2016, s. 32-33. ISBN 978-953-7823-59-7.

**\*BDFB Odborné práce v domácich nekarentovaných časopisoch neimpaktovaných**

BDFB01 ZUBKO, Peter. Príbeh Kristovej trňovej koruny z Paríža. In Katolícke noviny, 2016, roč. 131, 12/13, s. 12-13. ISSN 0139-8512.

**BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných, recenzovaných a nerecenzovaných)**

BEF01 ŠKOVIERA, Andrej. Latinizácia a jej historické okolnosti. In V brázde Metodovej 2017. Gréckokatolícky kalendár. - Košice : Byzant, 2016, s. 62-67. ISBN 978-80-85581-73-7.

BEF02 ŠKOVIERA, Andrej. Pavol Spišák – prvý prekladateľ bohoslužobných textov do slovenčiny. In Od prameňa k nádeji. Pamätnica Spolku sv. Cyrila a Metoda. - Košice ; Michalovce : Byzant, 2016, s. 132-144. ISBN 978-80-85581-71-3.

BEF03 ŽEŇUCH, Peter. Slováci a ich miesto v systéme byzantsko-slovanskej duchovnej a písomnej kultúry. In Od prameňa k nádeji. Pamätnica Spolku sv. Cyrila a Metoda. - Košice : Byzant, vydavateľstvo Spolku sv. Cyrila a Metoda v Michalovciach, 2016, s. 76-131. ISBN 978-80-85581-71-3.

**CDFB Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch neimpaktovaných**

CDFB01 ZAVARSKÝ, Svorad. Príbeh celého života pátra frátra Paulína Bajana z Rádu menších bratov svätého otca Františka – jeho pôvod, narodenie, výchova, štúdiá, povolanie a rehoľný stav. In Autobiografia P. Paulína Bajana OFM (1721–1792). Slavica Slovaca roč. 51 (2016), č. 3 (Supplementum). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2016, s. 19-75 /nepárne strany/. ISBN 0037-6787.

**CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách**

CED01 ZUBKO, Peter. SEVERUS, Sulpicius: Dialógy. In Manuál k sláveniu Jubilejného roka sv. Martina. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 77-95.

CED02 ZUBKO, Peter. SEVERUS, Sulpicius: Listy. In Manuál k sláveniu Jubilejného roka sv. Martina. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 67-76.

CED03 ZUBKO, Peter. Novéna k svätému Martinovi. In Manuál k sláveniu Jubilejného roka sv. Martina. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 13-38.

CED04 ZUBKO, Peter. SEVERUS, Sulpicius: Dialógy. In Rok sv. Martina v Bratislavskej arcidiecéze. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 70-88.

CED05 ZUBKO, Peter. SEVERUS, Sulpicius: Listy. In Rok sv. Martina v Bratislavskej arcidiecéze. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 60-69.

CED06 ZUBKO, Peter. SEVERUS, Sulpicius: Život svätého Martina. In Rok sv. Martina v Bratislavskej arcidiecéze. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 37-59.

CED07 ZUBKO, Peter. Novéna k svätému Martinovi. In Rok sv. Martina v Bratislavskej arcidiecéze. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 6-31. ISBN ISBN 978-80-89602-55-1.

**EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch**

- EDI01 KOŠKOVÁ, Mária. Božana Niševa: Inovační procesy v české a bulharské jazykové situaci (na materiálu jazyka médií).
- EDI02 STRÝČKOVÁ, Mária. Ľudová próza na Slovensku v kontexte dejín slavistiky.
- EDI03 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Valencova, M.M.: Narodnyj kalendar čechov i slovakov.
- EDI04 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Gardzaniti, M.: Biblejskije citaty v cerkovnoslavianskoj knižnosti.
- EDI05 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Konstantinova, D.: Padežite v slovaškija ezik (s ogleđ na prepodavaneto im na Balgari). Veliko Tarnovo: Universitetsko izdatelstvo "Sv. sv. Kiril i Metodij", 2015. In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 1, s. 90. ISSN 0037-6787.
- EDI06 ŽEŇUCH, Peter. Празникът на Кирил и Методий. Пространства на духа. Том 1.-2.(Съст. АНАСТАСОВА, Е. – ЛОЗАНОВА, Г. – СТАНОЕВ, Ст. София: Парадигма 2015. 324 a 404 s.). In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 1, s. 90-92. ISSN 0037-6787.

**FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...)**

- FAI01 Ján Stanislav a slovenská slavistika. (Ján Doruľa a Peter Žeňuch eds.). Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016. ISBN 978-80-89489-28-2.
- FAI02 Themes of Polemical Theology across Early Modern Literary Genres. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. 349 s. ISBN 978-1-4438-8735-9.
- FAI03 Košické uršulínky kedysi = The Ursulines in Košice in past time. Poprad : Popradská tlačiareň, 2016. 60 s. ISBN 978-80-89613-11-3.
- FAI04 Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte. 2. doplnené vydanie. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, Obec Dolné Dubové, 2016. 206 s. ISBN 978-80-89489-29-9.

**GAI Správy**

- GAI01 ŠMERINGAIOVÁ, Paulína. Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovenskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti). In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 2, s. 191-193. ISSN 0037-6787.
- GAI02 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 2, s. 188-189. ISSN 0037-6787.
- GAI03 ZAVARSKÝ, Svorad. Správa z výskumu v Historickom archíve Kongregácie pre evanjelizáciu národov alebo «De Propaganda Fide» (APF) a v Archíve Kongregácie pre náuku viery (ACDF). In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 1, s. 83. ISSN 0037-6787.
- GAI04 ŽEŇUCH, Peter. Slovenská slavistika na 2. národnom slavistickom kongrese. In Historický zborník, 2016, roč. 26, č. 1, s. 223-226. ISSN 1335-8723.
- GAI05 ŽEŇUCH, Peter. Zo správy o činnosti v dvadsiatom roku existencie Slavistického ústavu Jána Stanislava. In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 1, s. 95-99. ISSN 0037-6787.
- GAI06 ŽEŇUCH, Peter. Výročné plenárne zasadnutie Slovenského komitétu slavistov. In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 1, s. 99-100. ISSN 0037-6787.

**GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií**

- GII01 STRÝČKOVÁ, Mária. • V Košiciach zorganizovali konferenciu o vzťahu východnej a západnej Cirkvi v Uhorsku. In Slovo, 2016, roč. 48, 16-17, s.12. ISSN 1335-7492.
- GII02 Sprievodca po „Svätých schodoch“ na košickej Kalvárii [The guide to the "Holy Stairs" at the Kosice Calvary.]. Peter Zubko. 2015. 20 s.
- GII03 ZUBKO, Peter. Póčska Panna Mária v Dóme sv. Alžbety. Košice : Rímskokatolícka cirkev, Farnosť sv. Alžbety v Košiciach – Perly Gotickej cesty, n. o., 2016. 4 s.
- GII04 ZUBKO, Peter. Bula pápeža Bonifáca IX. z 1. marca 1402. Košice : Rímskokatolícka cirkev, Farnosť sv. Alžbety v Košiciach – Perly Gotickej cesty, n. o., 2016. 4 s.
- GII05 ZUBKO, Peter. Košické relikvie Kristovej krvi. Košice : Rímskokatolícka cirkev, Farnosť sv. Alžbety v Košiciach – Perly Gotickej cesty, n. o., 2016. 4 s.
- GII06 ZUBKO, Peter. Veža kráľa Mateja. Dóm sv. Alžbety v Košiciach = Towe of King Mathias. Košice □s Cathedral of St. Elisabeth. Košice : Agentúra Sáša pre Perly gotickej cesty, n. o., 2016. 16 s. ISBN 978-80-89696-06-2.

### Ohlasy (citácie):

#### AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

- AAA01 ŽEŇUCH, Peter. Kyrillische paraliturgische Lieder. Edition des handschriftlichen Liedguts im ehemaligen Bistum von Mukačevo im 18. und 19. Jahrhundert = Cyrillské paraliturgické piesne. Cyrillská rukopisná spevníková tvorba v bývalom Mukačevskom biskupstve v 18. - 19. storočí. 982. Köln ; Weimar ; Wien : Böhlau Verlag, 2006. 982 s. Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B. Editionen. Band 23. Zugleich: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. II. ISBN 3-412-27205-1.
- Citácie:  
*1. [3.1] ЗОСИМ, О. Східнослов'янська духовна пісня XVII-XX ст. у контексті церковної та популярної культури. In Культура і сучасність : альманах. – Київ : Міленіум, 2015. – № 1, s. 127, 132, 133.*
- AAA02 ŽEŇUCH, Peter. Istočniki vizantijsko-slavianskoj tradicii i kul'tury v Slovakkii / Pramene k byzantsko-slovanskej tradicii a kul'túre na Slovensku : Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. IV. [Sources of the Byzantine-Slavic Tradition and Culture in Slovakia.]. Roma : Pontificio Istituto Orientale ; Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ M. Lacka, 2013. 482 s. ISBN 978-88-7210-387-6.
- Citácie:  
*1. [1.2] VAŠÍČEK, M. Žeňuch, Peter: Источники византийско-славянской традиции и культуры в Словакии / Pramene k byzantsko-slovanskej tradicii a kul'túre na Slovensku. Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. IV. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Pontificio Istituto Orientale Roma – Slovenský komitét slavistov – Centrum spirituality Východ-Západ M. Lacka, Roma – Bratislava – Košice 2013, 482 s. ISBN 978-88-7210-387-6 – 978-8089489-10-7. In Slavia, časopis pro slovanskou filologii, 2015, roč. 84, č. 1, s. 110-113.*  
*2. [2.2] VAŠÍČKOVÁ, S. Žeňuch, P.: Источники византийско-славянской традиции и культуры в Словакии. Roma – Bratislava – Košice 2013. 482 s. ŽEŇUCH, P.: K dejinám cyrilskej písomnej kul'túry na Slovensku. Nitra 2015. 175 s. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, č. 1., s. 83-85.*  
*3. [3.1] ВАШИЧКОВА, С. О лексических заимствованиях*

западнославянского происхождения в Углянском сборнике «Ключ». In Giger, M. – Kosáková, H. – Příhoda, M. (eds.): *Křižovatky Slovanů. Praha – Červený kostelec: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2015, s. 82.*

4. [3.1] MARINČÁK, Š. *Some Observations on Musical Practice in the Eparchy in Mukačevo in the 18th Century.* In Moody, Ivan and Takala-Roszczensko, Maria (eds.): *Church Music and Icons: Windows to Heaven. Publication of the International Society for Orthodox Church Music. No. 6, 2015, s. 106, 107, 111. ISSN 1796-9581.*

5. [4.1] PECUCHOVÁ, B. ŽEŇUCH, P.: *Источники византийско-славянской традиции и культуры в Словакии / Pramene k byzantsko-slovanskej tradícii a kultúre na Slovensku. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. IV. Roma – Bratislava – Košice: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Pontificio Istituto Orientale – Slovenský komitét slavistov – Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 2013. 482 s. ISBN 978-88-7210-387-6. In Slavica Nitriensia, časopis pre výskum slovanských filológií, 2015, roč. 4, č. 1, s. 93-96.*

6. [4.2] VAŠÍČKOVÁ, S. *Апокрифические мотивы в Углянском учительном евангелии.* In Žeňuchová, Katarína (ed.): *Ludová próza na Slovensku v kontexte dejín slavistiky. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Slovenský komitét slavistov, 2015, s. 166.*

7. [5] ДИМИТРОВ, К. *Словашки източници за византийско-славянската традиция и култура / Slovak Sources of byzantine-slavonic Tradition and Culture.* In *Проглас, 2015, roč. XXIV, кн. 2, s. 434-437.*

AAA03

ŽEŇUCH, Peter - VASIL', Cyril. *Cyrillic Manuscripts from East Slovakia. Slovak Greek Catholics: Defining Factors and Historical Milieu = Cyrillské rukopisy z východného Slovenska. Slovenskí gréckokatolíci, vzťahy a súvislosti. 1. vyd. Roma : Pontificio Istituto Orientale ; Bratislava : Slavistický kabinet SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka TU, 2003. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. I. ISBN 88-7210-341-X.*

Citácie:

1. [3.1] I. МУШИНКА, М. I., *Збірка закарпатоукраїнських прислів'їв Івана Югасевича 1806 року, віднайдена та досліджена Іваном Панькевичем і Миколою Яськом.* In *Небесник I. I. та ін.: Вісник Закарпатського художнього інституту. Випуск 6. Збірник наукових праць. Ужгород: Закарпатський художній інститут, 2015, s. 21.*

2. [4.1] GAVALA, M. *Vzácný nález cyrilských kníh.* Košice: *Byzant, 2015, s. 3*

3. [4.1] ŽEŇUCHOVÁ, K. *Folklórna próza v cyrilských písomnostiach slovensko-ukrajinských pohraničných oblastí.* In *Slavica Nitriensia, časopis pre výskum slovanských filológií, 2015, roč. 4, č. 1, s. 46, 57.*

## AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

AAB01

DORUĽA, Ján. *Slováci v dejinách jazykových vzťahov. 1. vyd. Bratislava : Veda, 1977. 136 s.*

Citácie:

1. [2.2] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2015, s. 113.*

2. [4.1] KOVÁČOVÁ, V. *Z problematiky archaizmov v slovenských nárečiach. Ružomberok : VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku 2015, s. 19, 158.*

3. [4.1] SKLADANÁ, J. *Slovná zásoba slovenčiny v minulosti a v súčasnosti (Kontakty s inými jazykmi).* In *Jazykovedné štúdie. XXXII. Ed. Katarína Balleková, Ľubor Králik, Gabriela Múcsková. Bratislava : VEDA, 2015, s. 85, 90.*

- AAB02 DORUĽA, Ján. Čarovný svet a skutočný život v slovenskej rozprávke [Magical world and the real life in the Slovak fairy tale.]. 1. vydanie. Bratislava : Goringa, 2012. 123 s. ISBN 978-80-89604-00-4.  
Citácie:  
1. [4.1] SMATANA, M. *Nárečové texty vo vedeckých archívoch – svedectvo nehmotného dedičstva*. In: *Miloslav Smatana a kolektív: Rozpamätávanie. Prvá svetová vojna jazykom prastarých otcov a materí*. Bratislava : VEDA, 2015, s. 29-30, 34.
- AAB03 DORUĽA, Ján. O slovensko-nemeckom spolunažívaní v 16.-18. storočí [About the Slovak-German coexistence in the 16th-18th century.]. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2014. 352 s. ISBN 978-80-89489-15-2.  
Citácie:  
1. [3.1] КОШКОВА, М. *Към словообразователната специфика на названията на такси и плащания в словашки и български език*. In: *Славистиката и българистиката днес: въпроси, идеи, посоки*. Ed. Лъчезар Перчеклийски. Благоевград : Университетско издателство „Неофит Рилски“, 2015, s. 75, 76, 78.  
2. [3.1] MATÚŠOVÁ, J. *Německá vlastní jména v češtině*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2015, s. 81, 255.  
3. [4.1] SMATANA, M. a kolektív. *Rozpamätávanie. Prvá svetová vojna jazykom prastarých otcov a materí*. Bratislava : VEDA, 2015, s. 254.
- AAB04 KOŠKOVÁ, Mária. Bulharsko-slovenský slovník II (L - Po) [The Bulgarian-Slovak Dictionary II (L-Po).]. 1. vyd. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2013. 691 s. ISBN 978-80-89489-12-1.  
Citácie:  
1. [3.1] Konstantinova, D. *Slovaškata slavistika včera i dnes. Slovak slavistics yesterday and today*. In *Proglas*, kn. 2, 2013, XXII, s. 195.  
2. [4.1] Jarošová, A. *Slovo v slovníku z pohľadu času a normy*. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV, Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV, 2015. s. 41.  
3. [4.1] Žeňuch, P. *Dvadsať rokov inštitucionalizovanej slavistiky v Slovenskej akadémii vied*. In *Dvadsať rokov inštitucionalizovanej slavistiky v Slovenskej akadémii vied*. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Bratislava, 2015, s. 21.  
4. [5] Angelova-Atanasova, M. *Novijat bǎlgarsko-slovaški rečnik*. *Proglas*. *Izdanie na Filologičeskija fakultet pri Velikotǎrnbovskija universitet Sv. sv. Kiril i Metodij*, kn. 1, 2015, XXIV, s. 203-206.  
5. [5] Blagoeva, D. *Recenzija za Maria Koškova. Bǎlgarsko-slovaški rečnik. T. II*. Bratislava: *Slovaška akademija na naukite*, 2013. In *Zialo*, br. II, 2014, s.1-5. [http://abcdar.com/magazine\\_II.php](http://abcdar.com/magazine_II.php).  
6. [5] Blagoeva, D. – Sumrova, V. *Mária Košková. Bǎlgarsko-slovaški rečnik. T. II. (L- Po)*. *Naučni redaktori Dezider Kollár i Nadežda Kostova*. Bratislava, *Slovaška akademija na naukite*, 2013, 691 s. In *Bǎlgarski ezik* 62, 2015, 1, s. 121-125.  
7. [5] Kollár, D. *M. Koškova. Bolšoj bolgarsko-slovackij slovar*. *Slavjanovedenie*, 6, 2015. *Rosijskaja akademija nauk, Institut slavjanovedenija RAN. Moskva*, 2015, s. 112-113.
- AAB05 KOŠKOVÁ, Mária. Z bulharsko-slovenskej frazeológie. Bratislava : Kultúrny zväz Bulharov a ich priateľov na Slovensku, Slavistický kabinet SAV, 1998. 195 s. ISBN 80-968162-1-7.  
Citácie:  
1. [3.1] Dobříková, M. *Nove mogućnosti za (etno)frazeološka istraživanja iz perspektive slovačkog frazeološko-muzikološkog projekta*. In *Lingvističke aktuelnosti*, 27, Beograd: Institut za srpski jezik SANU, 2015, s. 3.

AAB06 KOŠKOVÁ, Mária - ĐULGEROVA, Ginka - NIKOLOVA, Nadka - DOBRÍKOVÁ, Mária. Bulharsko-slovenský slovník I (A-K). I. Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2004. 709 s. ISBN 80-968971-4-4.

Citácie:

1. [3.1] Blagoeva, D. – Sumrova, V. *Mária Košková. Bългарsko-slovaški rečnik. T. II. (L- Po). Naučni redaktori Dezider Kollár i Nadežda Kostova. Bratislava, Slovaška akademija na naukite, 2013, 691 s. In Bългарski ezik 62, 2015, 1, s. 125.*
2. [3] Dobříková, M. *Bългарistika s prozorec kām Dunava. In Minalo, nastojašte i perspektivi na čuždestrannata bālgaristika. Sofia: UI Sv. Kl. Ochridski, 2013, s. 109.*
3. [3] Jarošová, A. *Slovenská lexikografija. In Slavianskaja leksikografija. Moskva: Izdatel'skij centr Azbukovnik, 2013, s. 209.*
4. [3] Konstantinova, D. *Slovaškata slavistika včera i dnes. Slovak slavistics yesterday and today. In Proglas, kn. 2, 2013, XXII, s. 195.*
5. [3] Čoroleeva, M. *Istorija i sovremennoe sostojanie bolgarskoj leksikografii. In Slavianskaja leksikografija. Moskva: Izdatel'skij centr Azbukovnik, 2013, s. 87.*
6. [4.1] Csapák, R. *Častice v spisovnej slovenčine a bulharčine z konfrontačného hľadiska. In 9. študentská vedecká konferencia. Zborník abstraktov. Ed. Martin Ološtiak. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2014. s. 437.*
7. [4.1] Daskalova, D. – Csapák, R. *mežduzikova omonimija – za edin ot aspetite na ocenka. In: Slavistika. Areálová slavistika. Stredoeurópske štúdiá. Zborník materiálov z medzinárodného vedeckého seminára, konaného 3. októbra 2013 na FF PU v Prešove. (Ed. M. Mitka). Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2015, s. 169.*
8. [4.1] Jarošová, A. *Slovo v slovníku z pohľadu času a normy. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV, Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV, 2015. s. 41.*
9. [4.1] Žeňuch, P. *Dvadsať rokov inštitucionalizovanej slavistiky v Slovenskej akadémii vied. In Dvadsať rokov inštitucionalizovanej slavistiky v Slovenskej akadémii vied. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. Bratislava 2015, s. 21.*
10. [4.1] Žeňuch, P. *Interdisciplinárne výskumy v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV. Slovania – téma aktuálna. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie Forum Slavica 2009. Nitra: Forum Slavica, Občianske združenie Slavica, 2011, s. 4-16, s. 14.*
11. [5] Angelova-Atanasova, M. *Novijat bālgarsko-slovaški rečnik. Proglas. Izdanie na Filologičeskija fakultet pri Velikotārnbovskija universitet Sv. sv. Kiril i Metodij, kn. 1, 2015, XXIV, s. 203.*
12. [5] Kollár, D. *M. Košková. Bolšoj bolgarsko-slovackij slovar. Slavjanovedenie, 6, 2015. Rosijskaja akademija nauk, Institut slavjanovedenija RAN. Moskva, 2015, s. 112.*

AAB07 ŠKOVIERA, Andrej. Svätí slovanskí sedmopočetníci. Bratislava : Slovenský komitét slavistov : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2010. 247 s. ISBN 978-80-89489-02-2.

Citácie:

1. [4.1] HUSÁR, M. – IVANIČ, P. – HETÉNYI, M. *Podobnosti a odlišnosti vývoja na území súčasného Slovenska a Macedónska v 6. – 12. storočí (historická a archeologická analýza). In Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. Red. Maja Jakimovska-Tošić – Zvonko Taneski – Martina Zajíčková. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2015, s. 75. ISBN 978-80-558-0783-6.*
2. [4.1] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilскеj písomnej kultúry na Slovensku. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 16, 130. ISBN 978-80-558-0740-9.*

AAB08 ZAVARSKÝ, Svorad - ŽEŇUCH, Peter. Ioannikij Bazilovič: Tolkovanije

Sviaščennyja Liturgiji Novaho Zakona istinnyja Bezkrvnyja žertvy. = Joannicius Bazilovits: EXPLICATIO Sacrae Liturgiae Novae Legis veri Incruenti Sacrificii. 1. vyd. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov ; Roma : Pontificio Istituto Orientale : Spolok sv. Cyrila a Metoda, 2009. LXI+548. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. III. Preložené pod názvom: 978-80-969992-7-9. ISBN 978-80969992-7-9.

Citácie:

1. [3.1] STRÝČKOVÁ, M. *Ideový stret latinskej a cirkevnoslovanskej obradovej terminológie v diele Juraja Joannikija Baziloviča. In Zbrojne i ideologiczne konflikty w dawnym piśmiennictwie Słowian i ich echa w nowszej kulturze. Krakowsko-Wileńskie Studia Slawistyczne. Tom. 11. - Kraków: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Wydawnictwo «scriptum» Tomasz Sekunda, 2015, s. 270.*

2. [3.1] ŠKOVIERA, D. *Un demi-siècle de philologie néo-latine en Slovaquie. Slovak Studies 1-2/2015, s. 109.*

3. [4.1] LACH, M. *Protoigumen Juraj Joannikij Bazilovič OSBM, formátor baziliánov v Mukačevskej eparchii XVIII. XIX. storočia. In MARINČÁK, Šimon (ed.): Andrej Bačinský, mukačevský biskup. Orientalia et Occidentalia Vol 19, Košice: Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity, 2015, s. 45.*

AAB09

ZUBKO, Peter. Kult svätých Cyrila a Metoda v tradícii latinskej cirkvi. Vybrané kapitoly cyrilo-metodského kultu [The Cult of Saints Cyril and Methodius in the tradition of the Latin Church. Selected Chapters of Cyril-Methodius cult.]. Ružomberok : Verbum, 2014. 252 s. ISBN 978-80-561-0167-4.

Citácie:

1. [4.1] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 22, s. 135. ISBN 978-80-558-0740-9.*

AAB10

ZUBKO, Peter. Kult Svätej krvi v Košiciach. Rozprávanie o stratených stredovekých relikviách. [The cult of the Holy Blood in Kosice. Talking about the lost medieval relics.]. Košice : Viliam Ščiavnický, 2012. 127 s. ISBN 978-80-9710611-9.

Citácie:

1. [4.1] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 22, s. 135. ISBN 978-80-558-0740-9.*

AAB11

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Zbierka ľudovej prózy Samuela Cambela. Prameň k výskumu rozprávačskej tradície na Slovensku [Collection of Samuels Cambels Folk Prose. The Source to Research of Narrative Tradition in Slovakia.]. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2014. 464 s. ISBN 978-80-89489-16-9.

Citácie:

1. [2.2] BÁNIK, T. ŽEŇUCHOVÁ, K. *Zbierka ľudovej prózy Samuela Cambela. Prameň k výskumu rozprávačskej tradície na Slovensku. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50. č. 1, s. 82-83.*

2. [4.1] BALEKOVÁ, K. *V rozprávkach nie sú len rozprávkové príbehy... In Kováčová, A. – Uhrínová, A. (eds.): Duchovná a sociálna kultúra menšín v majoritnom prostredí. Békešská Čaba : Výskumný ústav Celoštátnej slovenskej samosprávy v Maďarsku, 2015, s. 166.*

3. [4.1] BÁNIK, T. *Breznianske nárečia a spisovný jazyk. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 251.*

4. [4.1] SMATANA, M. *Nárečové texty vo vedeckých archívoch – svedectvo nehmotného dedičstva. In Smatana, M. a kol.: Rozpamätávanie. Prvá svetová*

*vojna jazykom prastarých otcov a materi. Bratislava : Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra, 2015, s. 34.*

5. [4] *TEKELIOVÁ, D. Ľudová próza na prelome 19. a 20. storočia (problematika jazyka a žánru). Dizertačná práca. Bratislava-Nitra: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 108, 126.*

6. [4] *ŽEŇUCH, P. K dejinám cyrilскеj písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 67, 140.*

7. [5] *PÁCALOVÁ, J. ŽEŇUCHOVÁ, Katarína ZBIERKA ĽUDOVEJ PRÓZY SAMUELA CAMBELA. PRAMEŇ VÝSKUMU ROZPRÁVAČSKEJ TRADÍCIE NA SLOVENSKU. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied – Slovenský komitét slavistov, 2014, 464 s. In Národopisná revue, 2015, č. 1, s. 69-70.*

8. [6] *KOVÁČOVÁ, V. ŽEŇUCHOVÁ, Katarína Zbierka ľudovej prózy Samuela Cambela. Prameň k výskumu rozprávačskej tradície na Slovensku. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2014, 464 s. ISBN 978-80-89489-16-9. In Disputationes Scientificalae Universitatis Catholicae Ružomberok. Ružomberok: Verbum, 2015, roč. 15, č.1, s. 209-210.*

AAB12 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Samuel Cambel na pomedzí vedných disciplín : zberateľské dielo Samuela Cambela v kontexte výskumu ľudovej prózy na Slovensku. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Martin : Matica slovenská, 2009. 227 s. ISBN 978-80-969992-5-5.

Citácie:

1. [4.1] *HLÔŠKOVÁ, H. Folkloristická hodnota ústnych naratívov o prvej svetovej vojne. In Smatana, M. a kol.: Rozpamätávanie. Prvá svetová vojna jazykom prastarých otcov a materi. Bratislava : Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra, 2015, s. 61.*

AAB13 ŽEŇUCH, Peter. Medzi východom a západom. 1. vyd. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 2002. 288 s. ISBN 80-224-0697-X.

Citácie:

1. [2.2] *KOCÓJ, E. Sacrum i łzy. Fenomen płaczących ikon w wyobrazeniach religijnych w prawosławiu (wybrane zagadnienia). In Slavica Slovaca, 2015, roč. 5, č. 2, s. 148.*

2. [2.2] *PROKIPČÁKOVÁ, M. Rukopisný irmologion Jána Juhaseviča Skľarského z rokov 1800-1801. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, č. 2, s. 161.*

3. [2.2] *ZUBKO, P. Skrutiniá uniatskych presbyterov z roku 1749. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, č. 3 (supplementum), s. 37, 60.*

4. [4.1] *DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J. Vývin rusínskeho jazyka a dialektológia. Prešov: Ústav rusínskeho jazyka a kultúry Prešovskej univerzity, 2015, s. 72, 285.*

5. [4.1] *ŽEŇUCHOVÁ, K. Folklorna próza v cyrilských písomnostiach slovensko-ukrajinských pohraničných oblastí. In Slavica Nitriensia, časopis pre výskum slovanských filológií, 2015, roč. 4, č. 1, s. 46, 56.*

## ABB Štúdie charakteru vedeckej monografie vydané v domácich vydavateľstvách

AAB01 DORUĽA, Ján. Predstavy slovenských vzdelancov o jazyku a etnickej identite Slovákov v období národného obrodzenia [Ideas of Slovak intellectuals about the language and ethnic identity of the Slovaks during the national revival.]. In Historický význam a odkaz diela osobností slovenského národného obrodzenia. Ed. Ján Doruľa. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2014, s. 79-130. ISBN 978-80-89489-18-3.

Citácie:



1. [4.1] DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J. *Vývin rusínskeho jazyka a dialektológia. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove – Ústav rusínskeho jazyka a kultúry 2015, s. 276.*
2. [4.1] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilскеj písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2015, s. 113.*
- ABB02 KAČIC, Ladislav. Kapela Imricha Esterházyho v rokoch 1725–1745 [Emericus Esterházy's Ensemble in the Years 1725–1745.]. In *Musicologica Slovaca*, 2014, 5 /31/, č. 2, s. 189-254. (2014 - RILM, CEJSH). ISSN 1338-2594.  
Citácie:  
1. [4.1] SZÓRÁDOVÁ, E. *Klavírna kultúra v Bratislave v rokoch 1770–1830 (I). In: Musicologica slovaca, roč. 6 (32), 2015, s. 154.*  
2. [4.1] ÁGÚSTSSON, J. „*La perfetta cognitione*“: Francis Stephan of Lorraine, Patron of Vivaldi. In *Studi vivaldiani*, 2015, s. 145.
- ABB03 KAČIC, Ladislav. Doplnky k zborníkom P. Pantaleona Roškovského pre klávesové nástroje. In *Slovenská hudba*, 2001, roč. 27, 2–3, s. 293-307. ISSN 1335-2458.  
Citácie:  
1. [4.1] SZÓRÁDOVÁ, E. *Klavírna kultúra v Bratislave v rokoch 1770–1830 (I). In Musicologica slovaca, roč. 6 (32), 2015, s. 152.*
- ABB04 ŽEŇUCH, Peter. Cirkevná slovančina v bohoslužobnej praxi Slovákov byzantsko-slovanského obradu na východnom Slovensku. In *Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy od obrodnenia po súčasnosť*. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2000, s. 231-274.  
Citácie:  
1. [2.2] ГОЛИК, P. *Гене́за слов'янської душі: реценція кирило-мефодіївської спадщини в Галичині XIX- XX ст. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, č. 1., s. 22.*  
2. [4.1] DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J. *Vývin rusínskeho jazyka a dialektológia. Prešov: Ústav rusínskeho jazyka a kultúry Prešovskej univerzity, 2015, s. 72, 285.*
- ABB05 ŽEŇUCH, Peter - ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Dva cyrilské liečiteľské rukopisy z Michaloviec: Врачъ Домашный z roku 1790. Помощникъ оу домувствѣ, газдувствѣ z roku 1791 [Two Healing Cyrillic Manuscripts from Michalovce.]. In *Slavica Slovaca*, 49, 3, 2014, s. 3-148. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
1. [4.1] KOCÓJ, E. *Bizantyjsko-słowiańska literatura pseudo-kanoniczna (apokryficzna). In Žeňuchová, K. (ed.): Ludová próza na Slovensku v kontexte dejín slavistiky. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2015, s. 134.*

#### ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

- ABD01 ZAVARSKÝ, Svorad. Unam hanc in terris esse beatitudinem: Scire : The Scientific Dissertations of Martinus Szent-Ivany SJ. In *Aurora Musas nutrit*. - Bratislava ; Trnava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2008.  
Citácie:  
1. [3.1] ŠKOVIERA, D. *Un demi-siècle de philologie néo-latine en Slovaquie. Slovak Studies 1-2/2015, s. 108.*
- ABD02 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Cambelove zbierky ľudovej prózy v katalogizačných prácach Jiřího Polívku. In *Slavista Jiří Polívka v kontexte literatúry a folklóru*. - Bratislava-Brno : Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Česká asociace slavistů, Ústav etnológie SAV, Slavistická spoločnosť Franka Wollmana v Brne, 2008, s. 117-125. ISBN 978-80-969992-0-0.

Citácie:

1. [4] *TEKELIOVÁ, D. Ľudová próza na prelome 19. a 20. storočia (problematika jazyka a žánru). Dizertačná práca. Bratislava-Nitra: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 126.*

- ABD03 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Slovenská slavistika na stránkach časopisu *Slavica Slovaca* [Slovak Slavistics in Journal *Slavica Slovaca*]. In *Slovenská slavistika včera a dnes. - Bratislava : Slovenský komitét slavistov a Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2012, s. 69-81. ISBN 9788089489053.*

Citácie:

1. [4] *ŽEŇUCH, P. Dvadsať rokov inštitucionalizovanej slavistiky v Slovenskej akadémii vied. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2015, s. 14, 23.*

- ABD04 ŽEŇUCH, Peter. Kultúrne a spoločenské podmienky vydania päťzväzkovej Biblie pre gréckokatolíkov Mukačevskej eparchie. [Cultural and Social Conditions of Five-Volume Edition of the Bible for Greek Catholics in the Eparchy of Mukachevo]. In *Historický význam a odkaz diela osobností slovenského národného obrodzenia. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2014, s. 131-160. ISBN 978-80-89489-18-3.*

Citácie:

1. [3.1] *STRÝČKOVÁ, M. Ideový stret latinskej a cirkevnoslovanskej obradovej terminológie v diele Juraja Joannikija Baziloviča. In Zbrojne i ideologiczne konflikty w dawnym piśmiennictwie Słowian i ich echa w nowszej kulturze. Krakowsko-Wileńskie Studia Slawistyczne. Tom. 11. - Kraków: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Wydawnictwo «scriptum» Tomasz Sekunda, 2015, s. 270.*

2. [6] *ŠKOVIEROVÁ, Angela: Historický význam a odkaz diela osobností slovenského národného obrodzenia. Doruľa, J. (ed.). – Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2014. – 160 s. ISBN 978-80-89489-18-3. In Studia Bibliographica Posoniensia 2015 / zost. Miriam Poriezová. Bratislava: Univerzitná knižnica v Bratislave, 2015, s. 192.*

- ABD05 ŽEŇUCH, Peter. Stav a perspektívy slovenskej slavistiky. Z dejín Slovenského komitétu slavistov a Slavistického ústavu Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied [Status and Prospects of Slovak Slavistics. From History of the Slovak Committee of Slavists and Jan Stanislav Institute of Slavistics of Slovak Academy of Sciences.]. In *Slovenská slavistika včera a dnes. - Bratislava : Slovenský komitét slavistov a Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2012, s. 9-56. ISBN 9788089489053.*

Citácie:

1. [2.2] *ŽEŇUCHOVÁ, K. Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografia 1966-2015, s. 5.*

#### ADFA Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch – impaktovaných

- ADFA01 DORUĽA, Ján. Berecin, šarha, šarhovňa a ďalšie príbuzné slová. In *Kultúra slova, 1972, roč. 6, s. 18-23.*

Citácie:

1. [4.1] *VALENTOVÁ, I. Prezviská Berec, Berecký. In Kultúra slova, 2015, roč. 49, č. 3, s. 129, 132.*

- ADFA02 DORUĽA, Ján. O vývine niektorých typov priezvisk. In *Onomastica, 1968, roč. 13, 1-2, s. 234-257.*

Citácie:

1. [4.1] *LALIKOVÁ, T. Podoby mena Žigmund v antroponymii a v anojkonymii. In Jazykovedné štúdie. XXXII. Ed. Katarína Balleková, Ľubor Králik, Gabriela*

- Múcsková. Bratislava : VEDA 2015, s. 389, 393.*
- ADFA03 KOŠKOVÁ, Mária. Prefigované slovesá s predponou do- v bulharčine a ich slovenské ekvivalenty. In *Slavica Slovaca*, 2001, roč. 36, č. 2, s. 121-133. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
*1. [3.1] Angelova-Atanasova, M.: Novijat bǎlgarsko-slovaški rečnik. Proglas. Izdanie na Filologičeskija fakultet pri Velikotárnbovskija universitet Sv. sv. Kiril i Metodij, kn. 1, 2015, XXIV, s. 205.*
- ADFA04 ŽEŇUCH, Peter. Paraliturgická pieseň karpatskej oblasti v kontexte histórie, vzdelanosti a kultúry. In *Slavica Slovaca*, 1996, roč. 31, č. 2, s. 112-136. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
*1. [2.2] ŽEŇUCHOVÁ, K. Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografía 1966-2015, s. 13.*
- ADFA05 ŽEŇUCH, Peter. Zápis ľudovej rozprávky v spevníku Mitra Dočınca. In *Slavica Slovaca*, 2004, roč. 39, č. 2, s. 156-160. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
*1. [2.2] ŽEŇUCHOVÁ, K. Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografía 1966-2015, s. 14.*  
*2. [4.1] ŽEŇUCHOVÁ, K. Folklórna próza v cyrilských písomnostiach slovensko-ukrajinských pohraničných oblastí. In Slavica Nitriensia, časopis pre výskum slovanských filológií, 2015, roč. 4, č. 1, s. 51, 57.*

#### **ADFB Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch – neimpaktovaných**

- ADFB01 DORUĽA, Ján. O ukrajinských jazykových prvkoch v textoch a zápisoch zo 17. storočia na východnom Slovensku (Svetlej pamiatke docenta Vasila Lattu). In *Slavica Slovaca*, roč. 1, 1966, č. 1, s. 63-73. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
*1. [4.1] ŽEŇUCH, P. K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa 2015, s. 104, 113.*
- ADFB02 DORUĽA, Ján. O jazykovom a kultúrnom bohatstve Dobšinského Povestí. In *Slovenská literatúra*, 1986, roč. 33, č. 3, s. 234-248.  
Citácie:  
*1. [4.1] PÁCALOVÁ, J. Archeológia pamäti. Pavol Dobšinský a výskum dejín slovenskej rozprávky na príklade Codexov tisoovských. In Ľudová próza na Slovensku v kontexte dejín slavistiky. Ed. Katarína Žeňuchová. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV–Slovenský komitét slavistov 2015, s. 9, 22.*  
*2. [4.1] ŽEŇUCHOVÁ, K. Zápisy ľudovej prózy v zbierke Samuela Cambela. K otázkam jej edičného sprístupnenia. In Ľudová próza na Slovensku v kontexte dejín slavistiky. Ed. Katarína Žeňuchová. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV–Slovenský komitét slavistov 2015, s. 30.*
- ADFB03 ŠKOVIERA, Andrej. Tretí slovanský život Nauma Ochridského a dátum vyhnania Metodových učeníkov = The Third Slavonic Life of St. Nahum of Ochrid and the Date of Expulsion of Method's Disciples. In *Slavica Slovaca*, 2007, roč. 42, č. 2, s. 111-123. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
*1. [2.1] IVANIČ, P. – LUKÁČOVÁ, M. Svätý Metod na misijných a diplomatických cestách (historicko-geografické súvislosti). In Historický časopis, roč. 63, 2015, č. 4, s. 658.*
- ADFB04 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Ľudová próza zo zbierok Sama Cambela a Volodymyra Hnaťuka – prameň etnickej, jazykovej a religióznej identifikácie Slovákov. In

Slavica Slovaca, 2004, roč. 39, č. 2, s. 115-123. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [4] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 65, 139.*

ADFB05 ŽEŇUCH, Peter. Podmienky vzniku cyrilskej rukopisnej tvorby v priestore východného Slovenska a bývalej Podkarpatskej Rusi. In Slavica Slovaca, 2004, roč. 39, č. 1, s. 26-44. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [2.2] ŽEŇUCHOVÁ, K. *Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografia 1966-2015, s. 13.*

ADFB06 ŽEŇUCH, Peter. K niektorým otázkam výskumu bohoslužobnej a mimobohoslužobnej piesňovej tvorby v cyrilských spevníkoch z východného Slovenska. In Slavica Slovaca, 1999, roč. 34, č. 1, s. 64-75. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [2.2] ŽEŇUCHOVÁ, K. *Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografia 1966-2015, s. 13.*

ADFB07 ŽEŇUCH, Peter. Patria cyrilské paraliturgické piesne do kontextu slovenskej kultúry? In Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 2, s. 97-107. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [2.2] ŽEŇUCHOVÁ, K. *Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografia 1966-2015, s. 13.*

2. [4.1] ŽEŇUCHOVÁ, K. *Folklórna próza v cyrilských písomnostiach slovensko-ukrajinských pohraničných oblastí. In Slavica Nitriensia, časopis pre výskum slovanských filológií, 2015, roč. 4, č. 1, s. 47, 57.*

ADFB08 ŽEŇUCH, Peter. Znovuobjavený šarišský spevník zo začiatku 18. storočia vo svetle etnicko-konfesionálnych pomerov v karpatskom priestore. In Slavica Slovaca, 2006, roč. 41, č. 2, s. 136-169. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [2.2] ŽEŇUCHOVÁ, K. *Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografia 1966-2015, s. 13.*

2. [3.1] СОПКО, О. І. *Творча спадщина Івана Югасевича у мистецькому розвитку української рукописної книги середини XVIII – початку XIX століть. In Небесник І. І. та ін.: Вісник Закарпатського художнього інституту. Випуск 6. Збірник наукових праць. Ужгород: Закарпатський художній інститут, 2015, s. 27.*

#### **ADNB Vedecké práce v domácich neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS**

ADNB01 KAČIC, Ladislav - ZAVARSKÝ, Svorad - ŽEŇUCH, Peter. Cantus Catholici (1655): The First Slovak-Latin Catholic Hymnbook. In Slavica Slovaca, 2013, roč. 48, č. 1, s. 76-78. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [2.2] ŽEŇUCHOVÁ, K. *Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografia 1966-2015, s. 5.*

ADNB02 ZAVARSKÝ, Svorad. Martin Sentiváni: Dissertatio cosmographica seu De mundi systemate / Sústava sveta. Kozmologická štúdia. Na vydanie pripravil a preklad s komentárom vyhotovil Svorad Zavarský : Slavica Slovaca, 46, 2011, 3 (Supplementum). ISSN 0037-6787. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2011. 154 s.

Citácie:

1. [3.1] ŠKOVIERA, D. *Un demi-siècle de philologie néo-latine en Slovaquie.*

- ADNB03 *Slovak Studies 1-2/2015, s. 108.*  
ŽEŇUCH, Peter. O špecifikách a identite slavistického výskumu na Slovensku. In *Slavica Slovaca*, 2010, roč. 45, č. 2, s. 99-104. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
1. [2.2] *ŽEŇUCHOVÁ, K. Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografia 1966-2015, s. 5.*
- ADNB04 ŽEŇUCH, Peter. Z výskumu pomedzného užského nárečového areálu (na príklade nárečia obce Kaluža). In *Slavica Slovaca*, 2011, roč. 46, č. 1, s. 51-62. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
1. [4.1] *KOVÁČOVÁ, Viera. Z problematiky archaizmov v slovenských nárečiach (s osobitným zreteľom na sotácke nárečia severovýchodného Zemplína). Ružomberok, VERBUM - vydavateľstvo KU, 2015, s. 68, 267.*
- ADNB05 ŽEŇUCH, Peter. Kultúrne stereotypy v byzantsko-slovanskom konfesionálnom prostredí na Slovensku. [Cultural Stereotypes in the Byzantine-Slavic Confessional Milieu in Slovakia.]. In *Slavica Slovaca*, 2014, 49., 2., s. 121-137. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
1. [2.2] *ŽEŇUCHOVÁ, K. Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografia 1966-2015, s. 14*
- ADNB06 ŽEŇUCH, Peter. Nižnorybnický spevník z roku 1817 – znovuobjavený rukopis. [Hymn-Book of Nižná Rybnica from 1817: A Rediscovered Manuscript.]. In *Slavica Slovaca*, 2012, roč. 47, č. 2, s. 118-144. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
1. [2.2] *ŽEŇUCHOVÁ, K. Slavica Slovaca za roky 1966-2015. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, Bibliografia 1966-2015, s. 13.*  
2. [4.1] *ŽEŇUCHOVÁ, K. Folklorna próza v cyrilských písomnostiach slovensko-ukrajinských pohraničných oblastí. In Slavica Nitriensia, časopis pre výskum slovanských filológií, 2015, roč. 4, č. 1, s. 51, 57.*

**\*AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách**

- AEC01 KOŠKOVÁ, Mária. Leksikografski onepravdani klasove dumi (s ogleđ na bälgarskata i slovaškata leksikografaska praktika) [Lexicographically undervalued groups of words (with regard to the Bulgarian and Slovak lexicographical practice.]. In 70 godini bälgarska akademična leksikografija. - Sofia : BAN Institut za bälgarski ezik prof. Lubomir Andrejčin, Akademično izdatelstvo prof. Marin Drinov, 2013. ISBN 978-954-322-578-1.  
Citácie:  
1. [5] *Angelova-Atanasova, M. Novijat bälgarsko-slovaški rečnik. Proglas. Izdanie na Filologičeskija fakultet pri Velikotärnbovsjija universitet Sv. sv. Kiril i Metodij, kn. 1, 2015, XXIV, s. 205.*
- AEC02 KOŠKOVÁ, Mária - ANGELOVA-ATANASOVA, Marija. Tipologija na bälgarskite i slovaškite familii imena sas složna osnova. In Sastojanie i problemi na balgarskata onomastika, t. 11. - Veliko Tärnovo : Universitetsko izdatelstvo Sv.sv. Kiril i Metodij, 2010.  
Citácie:  
1. [3.1] *Selimski, L. Doc. Dr. Marija Angelova Atanasova – tvorec i oprganizator na poletu na bälgarskata onomastika. In Ezikovo i ezikovedsko nasledstvo. Veliko Tärnovo, 2015, <http://www.e-nasledstvo.com/index.php/2015-02-05-07-38-55/102-o>.*
- AEC03 ZUBKO, Peter. Cyrilometodský kult v Košickej a Spišskej diecéze v cirkevno-liturgickom kontexte 19. storočia. In Kirilo-Metodievski studii. Kniga 20. - Sofia ;

Bratislava : Kirilo-Methodievski naučen centar : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2011, s. 231-247. ISSN 0205-2253.

Citácie:

1. [4.1] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 99, pozn. 44; s. 135. ISBN 978-80-558-0740-9.*

AEC04

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Cambelove zbierky ľudových naratívov vo svetle súčasných folkloristických výskumov. In *Od teorie jazyka k praxi komunikace II. Sborník prací členů Katedry českého jazyka a literatury. - České Budějovice : Pedagogická fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích, 2007. ISBN 978-80-7394-060-7.*

Citácie:

1. [4] TEKELIOVÁ, D. *Ľudová próza na prelome 19. a 20. storočia (problematika jazyka a žánru). Dizertačná práca. Bratislava-Nitra: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 126.*

AEC05

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Samuel Cambel na pomedzí vedných disciplín. In *Jazykovedné dielo Sama Czambela / Czambel Samu nyelvészeti életműve. Opera Slavica Budapestinensia. Symposia Slavica. - Budapešť : Balassi kiadó, 2010, s. 70-87. ISBN 978-963-506-849-4.*

Citácie:

1. [4] TEKELIOVÁ, D. *Ľudová próza na prelome 19. a 20. storočia (problematika jazyka a žánru). Dizertačná práca. Bratislava-Nitra: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 22, 126.*

2. [4] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 66, 139.*

#### **AECA Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch a kratšie kapitoly/state v zahraničných vedeckých monografiách alebo VŠ učebniciach**

AECA01

KOŠKOVÁ, Mária. Leksikalnata sačetaemost v dvuezičen rečnik. In *Leksikografijata v evropejskoto kulturno prostranstvo. - Veliko Tarnovo : IK Znak 94, 2010, 175-184. ISBN 978-954-8305-10-5.*

Citácie:

1. [3.1] Angelova-Atanasova, M. *Novijat bălgarsko-slovaški rečnik. Proglas. Izdanie na Filologičeskija fakultet pri Velikotărnbovskija universitet Sv. sv. Kiril i Metodij, kn. 1, 2015, XXIV, s. 205.*

#### **\*AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách**

AED01

DORUĽA, Ján. Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy na úrovni nárečí a spisovných jazykov. In *Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy od obrodzenia po súčasnosť. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2000, s. 152-158. ISBN 80-967722-5-2.*

Citácie:

1. [4.1] DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J. *Vývin rusínskeho jazyka a dialektológia. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove – Ústav rusínskeho jazyka a kultúry 2015, s. 276.*

2. [4.1] KOVÁČOVÁ, V. *Z problematiky archaizmov v slovenských nárečiach. Ružomberok : VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku 2015, s. 8-9, 19-20, 158.*

3. [4.1] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa 2015, s. 113.*
- AED02 DORUĽA, Ján. O jazyku Kamaldulskej Biblie a Kamaldulského slovníka. In Slovenská, latinská a cirkevnoslovanská náboženská tvorba 15. - 19. storočia. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2002, s. 9-72. ISBN 80-967722-7-9.  
Citácie:  
1. [4.1] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa 2015, s. 113.*
- AED03 DORUĽA, Ján. Z dejín slovenskej slovnej zásoby. (latinsko-slovenské súvislosti v právnej terminológii v 16. - 18. storočí). In Jazykovedné štúdie. 11. Jónov zborník. - Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1971, s. 96-110.  
Citácie:  
1. [4.1] SKLADANÁ, J. *Slovná zásoba slovenčiny v minulosti a v súčasnosti (Kontakty s inými jazykmi). In Jazykovedné štúdie. XXXII. Ed. Katarína Balleková, Ľubor Králik, Gabriela Múcsková. Bratislava : VEDA 2015, s. 85, 90.*
- AED04 DORUĽA, Ján. O slovensko-nemeckých jazykových vzťahoch v 17. storočí. In Z histórie slovensko-nemeckých vzťahov. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2008, s. 7-88. ISBN 978-80-969992-1-7.  
Citácie:  
1. [3.1] КОШКОВА, М. *Към словообразователната специфика на названията на такси и плащания в словашки и български език. In Славистиката и българистиката днес: въпроси, идеи, посоки. Ed. Лъчезар Перчеклийски. Благоевград : Университетско издателство „Неофит Рилски“ 2015, s. 75, 78.*
- AED05 KAČIC, Ladislav. Zborníky Pantaleona Roškovského pre klávesové nástroje. In Musicologica slovacica XII (K prameňom hudby na Slovensku v 17. a 18. storočí). - Bratislava, 1988, s. 145-211.  
Citácie:  
1. [4.1] SZÓRÁDOVÁ, E. *Klavírna kultúra v Bratislave v rokoch 1770–1830 (I). In Musicologica slovacica, roč. 6 (32), 2015, s. 151, 154.*
- AED06 KAČIC, Ladislav. Neznáma skladba F. P. Riglera - príspevok k problematike virtuózneho klávesového štýlu v cirkevnej hudbe 18. storočia. In Musicologica slovacica et europaea XVII. - Bratislava, 1992, s. 78-84.  
Citácie:  
1. [4.1] SZÓRÁDOVÁ, E. *Klavírna kultúra v Bratislave v rokoch 1770–1830 (I). In Musicologica slovacica, roč. 6 (32), 2015, s. 152.*
- AED07 KAČIC, Ladislav. Muffatiana in der Slowakei. In Musicologica Istropolitana IV. - Bratislava : FiFUK, STIMUL, 2006, s. 61-80. ISBN 80-89236-12-X.  
Citácie:  
1. [4.1] SZÓRÁDOVÁ, E. *Klavírna kultúra v Bratislave v rokoch 1770–1830 (I). In Musicologica slovacica, roč. 6 (32), 2015, s. 152, 154.*
- AED08 KOŠKOVÁ, Mária. Frazeologické aspekty bulharsko-slovenského slovníka [Phraseological aspects of the Bulgarian-Slovak Dictionary.]. In XV. medzinárodný zjazd slavistov v Minsku. Príspevky slovenských slavistov. - Bratislava : Slovenský komitét slavistov – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2013, s.123 – 134. ISBN 978-80-89489-08-4.  
Citácie:  
1. [3.1] Angelova-Atanasova, M.: *Novijat bǎlgarsko-slovaški rečnik. Proglas. Izdanie na Filologičeskija fakultet pri Velikotárnbvovskija universitet Sv. sv. Kiril i Metodij, kn. 1, 2015, XXIV, s. 205.*
- AED09 KOŠKOVÁ, Mária. K otázke tzv. jednoslovných frazém (so zreteľom na ich lexikografické spracovanie). In Frazeologické štúdie III. - Bratislava : STIMUL,

2003, 99-104. ISBN 80-8898-37-5.

Citácie:

1. [3.1] *Angelova-Atanasova, M.: Novijat bǎlgarsko-slovaški rečnik. Proglas. Izdanie na Filologičeskija fakultet pri Velikotárnbovskija universitet Sv. sv. Kiril i Metodij, kn. 1, 2015, XXIV, s. 205.*

AED10 KOŠKOVÁ, Mária. Spájateľnosť slova v dvojjazyčnom slovníku [Collocability of a Word in a Bilingual Dictionary.]. In Slovo v slovníku. Aspekty lexikálnej sémantiky - gramatika - štylistika (pragmatika). Na počesť Alexandry Jarošovej. - Bratislava : Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV, 2012, 199-206. ISBN 978-80-224-1268-1.

Citácie:

1. [1.2] *Lišková, M. - Opavská, Z. - Děngeová, Z. – Veselý, V. K. Buzássyová – B. Chocholová – N. Janočková (eds.): Slovo v slovníku: Aspekty lexikálnej sémantiky – gramatika – štylistika (pragmatika). In Slovo a slovesnosť, 2015, 1, s. 76.*

2. [3.1] *Angelova-Atanasova, M. Novijat bǎlgarsko-slovaški rečnik. Proglas. Izdanie na Filologičeskija fakultet pri Velikotárnbovskija universitet Sv. sv. Kiril i Metodij, kn. 1, 2015, XXIV, s. 205.*

AED11 ZAVARSKÝ, Svorad. Martin Sentiváni SJ: Grécka schizma a únia. polemicko-historická dizertácia. In Sambucus. Práce z klasickej filológie, latinskej medievalistiky a neolatinistiky. - Trnava : Trnavská univerzita - Veda, 2005. ISBN 80-8082-045-7.

Citácie:

1. [3.1] *ŠKOVIERA, D. Un demi-siècle de philologie néo-latine en Slovaquie. Slovak Studies 1-2/2015, s. 109.*

AED12 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Kánonické a nekánonické obrazy a ľudová religiozita v prozaickom folklóre slovensko-ukrajinských pohraničných oblastí [Canonical and Non-canonical Images and Folk Belief in Prosaic Folklore in The Slovak-Ukrainian Border Areas.]. In XV. medzinárodný zjazd slavistov v Minsku. Príspevky slovenských slavistov. - Bratislava : Slovenský komitét slavistov, Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2013, s. 155-170. ISBN 978-80-89489-08-4.

Citácie:

1. [4.1] *KOCÓJ, E. Bizantyjsko-sľowiańska literatura pseudo-kanoniczna (apokryficzna). In Žeňuchová, K. (ed.): Ľudová próza na Slovensku v kontexte dejín slavistiky. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2015, s. 134.*

AED13 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Ľudové rozprávky z východného Slovenska v kontexte religiózneho myslenia. In Slovenská, latinská a cirkevno-slovanská náboženská tvorba 15.–18. storočia. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2002. ISBN 80-967722-7-9.

Citácie:

1. [4] *ŽEŇUCH, P. K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. 2015, s. 66, 67, 139.*

AED14 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. K aktuálnym výsledkom výskumu slovenskej ľudovej prózy na prelome 19. a 20. storočia. In Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Slovenský komitét slavistov, 2009, s. 9-26. ISBN 978-80-969992-8-6.

Citácie:

1. [4.1] *TEKELIOVÁ, D. Zbierka ľudovej prózy Františka Šujanského – lingvistické a folkloristické aspekty. In Žeňuchová, K. (ed.): Ľudová próza na Slovensku v kontexte dejín slavistiky. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2015, s. 57.*

2. [4] *TEKELIOVÁ, D. Ľudová próza na prelome 19. a 20. storočia (problematika jazyka a žánru). Dizertačná práca. Bratislava-Nitra: Slavistický*



*ústav Jána Stanislava SAV, Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 14, 19, 126.*

3. [4] ŽEŇUCH, P. *K dejinám cyrilскеj písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 66, 139.*

- AED15 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Dialektologický materiál z prelomu 19. a 20. storočia z hľadiska interdisciplinárnych výskumov slavistickej folkloristiky. In VARIA XV. Zborník materiálov z XV. kolokvia mladých jazykovedcov (Banská Bystrica – Tajov 7. – 9. 2005). - Bratislava : Slovenská jazykovedná spoločnosť pri SAV - Katedra slovenského jazyka a literatúry FHV UMB v Banskej Bystrici, 2008, s. 686 – 693. ISBN 80-89037-04-6.

Citácie:

1. [4] *TEKELIOVÁ, D. Ľudová próza na prelome 19. a 20. storočia (problematika jazyka a žánru). Dizertačná práca. Bratislava-Nitra: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 126.*

- AED16 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Humoristická a zábavná próza v diele J. I. Bajzu medzi literatúrou a folklórom [Humoristic and Entertaining Prose in The Work of J.I. Bajza between Literature and Folklore.]. In Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Obec Dolné Dubové, 2013, s. 71-88. ISBN 978809489145.

Citácie:

1. [4.1] *KONEČNÝ, M. Poetika epigramov Jozefa Ignáca Bajzu. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2015, s. 48. ISBN 978-80-223-3957-5.*

- AED17 ŽEŇUCH, Peter. Niekoľko poznámok k anonymnej próze v cyrilských rukopisoch 18. storočia v karpatskom prostredí. In Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Slovenský komitét slavistov, 2009, s. 149-168. ISBN 978-80-969992-8-6.

Citácie:

1. [4.2] *ŽEŇUCHOVÁ, K. Folklórna próza v cyrilských písomnostiach slovensko-ukrajinských pohraničných oblastí. In Slavica Nitriensia, časopis pre výskum slovanských filológií, 2015, roč. 4, č. 1, s. 47, 50, 57.*

#### **\*AFDA Publikované príspevky na medzinárodných vedeckých konferenciách poriadaných v SR**

- AFDA01 KOŠKOVÁ, Mária. Nehudobnosť hudobných motívov vo frazeológii (na bulharskom a slovenskom materiáli). [Non-musicality of Musical Motifs in Phraseology (on Slovak and Bulgarian Material).]. In Frazeologické štúdie VI. Hudobné motívy vo frazeológii. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2014, 120-132. ISBN 978-80-223-3677-2.

Citácie:

1. [2.2] *Dudová, K. Hudobné motívy vo frazeológii. Frazeologické štúdie IV. In Slavica Slovaca, roč. 50, 2015, 2, s. 188.*

2. [5] *Djordjević, Kristina Dobříková Mária (ed.) Hudobné motívy vo frazeológii – Frazeologické štúdie VI. Katedra slovanských filológií Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, 2014, 374 str.. In Zborník Matice srpske za slavistiku, 87 Nový Sad: Matica Srpska, 2015, s. 284.*

3. [5] *Stramljič Breznik, Irena Kolektivna monografija o glasbenih motivih v frazeologiji. In Jezikoslovni zapiski 21, 2015, 1. Ljubljana: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, s. 178.*

#### **AFG Abstrakty príspevkov zo zahraničných konferencií**

- AFG01 ZAVARSKÝ, Svorad. Opuscula polemica by Martin Sentivani SJ (1633–1705) – Topics and Modes of Argumentation. In Medzinárodná konferencia Jezuité v Českých zemích, Praha 25-27. 4. 2006. Sborník abstraktů a dalších konferenčních materiálů. / International Conference Jesuits in Bohemia, Prague 25-27. 4. 2006. Abstracts and other Conference Materials. - Praha : Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy v Praze – Česká provincie Tovaryšstva Ježíšova, 2006.

Citácie:

1. [3.1] *ŠKOVIERA, D. Un demi-siècle de philologie néo-latine en Slovaquie. Slovak Studies 1-2/2015, s. 108.*

### **BAB Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách**

- BAB01 HOSPODÁR, Michal, o. - ŽEŇUCH, Peter. Ochrankyňa Zemplína. 1. vyd. Košice : Gréckokatolícky apoštolský exarchát, 2007. 88 s. ISBN 978-80-969635-9-1.

Citácie:

1. [2.2] *KOCÓJ, E. Sacrum i łzy. Fenomen płaczących ikon w wyobrażeniach religijnych w prawosławiu (wybrane zagadnienia). In Slavica Slovaca, 2015, roč. 5, č. 2, s. 148.*

- BAB02 ŽEŇUCH, Peter. Pramene byzantskej tradície na Slovensku = Sources of the Byzantine Tradition in Slovakia: An Exhibition Organized within the Year of Christian Culture 2010. Bratislava : Slovenský komitét slavistov : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : v spolupráci s Ministerstvom kultúry SR, Národným osvetovým centrom a Gréckokatolíckou eparchiou v Bratislave, 2010. 72 s. ISBN 978-80-89489-00-8.

Citácie:

1. [4.1] *GAVALA, M. Vzácnny nález cyrilských kníh. Košice: Byzant, 2015, s. 3.*  
2. [4.1] *ŽEŇUCHOVÁ, K. Folklorná próza v cyrilských písomnostiach slovensko-ukrajinských pohraničných oblastí. In Slavica Nitriensia, časopis pre výskum slovanských filológií, 2015, roč. 4, č. 1, s. 46, 57.*

### **BBB Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydané v domácich vydavateľstvách**

- BBB01 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Jazykovedec na cestách za poznaním reči Zemplínčanov [A Linguist on the Road to the Knowledge of the Zemplin Language.]. In Historické príbehy od schengenskej hranice II. Príbehy zo Zemplína. - Michalovce : Mgr. Eva Bučková, 2012, s. 105-114. ISBN 978-80-971219-0-7.

Citácie:

1. [4] *ŽEŇUCH, P. K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 139.*

### **\*BDFB Odborné práce v domácich nekarentovaných časopisoch neimpaktovaných**

- BDFB01 ŽEŇUCH, Peter. Cyrilo-metodské dedičstvo – svedectvo o kontinuite tradičnej európskej kultúry a kresťanstva na Slovensku [Cyrillo-Methodian Heritage – Testimony to Continuity of European Culture and Christianity in Slovakia.]. In Radosť a nádej = RAN, 2013, č. 1, s. 46-57. ISSN 1335-3543.

Citácie:

1. [2.2] *ГОЛИК, Р. Генеза слов'янської душі: рецепція кирило-методіївської спадщини в Галичині XIX- XX ст. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, č. 1., s. 14.*

- BDFB02 ŽEŇUCH, Peter. Kultúrne a jazykové dimenzie cyriilo-metodského dedičstva

[Cultural and Language Dimensions of Cyrillo-Methodian Heritage.]. In Historická revue, 2013, roč. 2013, špeciál, s. 36-42. ISSN 1335-6550.

Citácie:

1. [4.1] GAVALA, M. *Vzácný nález cyrilských kníh. Košice: Byzant, 2015 s. 3.*

### **BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných, recenzovaných a nerecenzovaných)**

- BEF01 ŽEŇUCH, Peter. Svedectvo historických prameňov o klokočovskej ikone ako duchovné dedičstvo našich predkov. In Gréckokatolícky kalendár 2001. - Košice : Byzant, s. r. o., Vydavateľstvo Spoloku sv. Cyrila a Metoda, 2000, s. 97-105.  
Citácie:  
1. [2.2] KOCÓJ, E. *Sacrum i lzy. Fenomen płaczących ikon w wyobrażeniach religijnych w prawosławiu (wybrane zagadnienia). In Slavica Slovaca, 2015, roč. 5, č. 2, s. 148.*

### **FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...)**

- FAI01 Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte. Katarína Žeňuchová (ed.). Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Obec Dolné Dubové, 2013. 168 s. ISBN 978-80-894-8914-5.  
Citácie:  
1. [4.1] KONEČNÝ, M. *Poetika epigramov Jozefa Ignáca Bajzu. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2015, s. 7. ISBN 978-80-223-3957-5.*
- FAI02 Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska [The Mother of God in Cultural History of Slovakia]. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Bratislavská gréckokatolícka eparchia, 2014. 224 s. ISBN 978-80-89489-17-6.  
Citácie:  
1. [2.2] KOCÓJ, E. *Sacrum i lzy. Fenomen płaczących ikon w wyobrażeniach religijnych w prawosławiu (wybrane zagadnienia). In Slavica Slovaca, 2015, roč. 5, č. 2, s. 148.*
- FAI03 ŽEŇUCH, Peter. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. 1. vyd. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2007. 231 s. ISBN 978-80-968971-7-9.  
Citácie:  
1. [2.2] ZUBKO, P. *Skrutíniá uniatskych presbyterov z roku 1749. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, č. 3 (supplementum), s. 40, 57.*
- FAI04 Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení. Katarína Žeňuchová - Peter Žeňuch. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Slovenský komitét slavistov, 2009. 197 s. ISBN 978-80-969992-8-6.  
Citácie:  
1. [4] TEKELIOVÁ, D. *Ľudová próza na prelome 19. a 20. storočia (problematika jazyka a žánru). Dizertačná práca. Bratislava-Nitra: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 126.*
- FAI05 ŽEŇUCH, Peter. Dedičstvo duchovnej piesňovej kultúry medzi slovanským Východom a Západom / Das Erbe der geistlichen Liedkultur zwischen Ost und West / Наследие духовной песенной культуры между славянским Востоком и Западом [Heritage of Spiritual Song Culture between Slavic East and West.]. Bratislava : Slovenský komitét slavistov / Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2013. ISBN 978-80-89489-07-7.

Citácie:

1. [2.2] PROKIPČÁKOVÁ, M. *Rukopisný irmologion Jána Juhaseviča Skľarského z rokov 1800-1801. In Slavica Slovaca, 2015, roč. 50, č. 2, s. 161.*

## *Príloha D*

### **Údaje o pedagogickej činnosti organizácie**

#### Semestrálne prednášky:

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny hudby 2

Počet hodín za semester: 28

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudby

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny hudby I

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudby

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny hudby na Slovensku 1

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudby

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Hudobná historiografia

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudby

Mgr. Mária Strýčková

Názov semestr. predmetu: Analýza textu

Počet hodín za semester: 48

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Katedra rusistiky

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny slovenskej literatúry I

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny slovenskej literatúry II

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny slovenskej literatúry III

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, KSJL

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Bilingválna kultúra etník (rusínska)

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UKF, Katedra kulturológie

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Dejiny literatúry

Počet hodín za semester: 52

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Katedra kulturológie

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Dejiny slovenskej literatúry

Počet hodín za semester: 52

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UKF, Katedra kulturológie

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Interetnické a interkonfesionálne procesy

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UKF, Katedra kulturológie

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Kultúrna politika

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UKF, Katedra kulturológie

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Druhy a žánre folklóru

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Katedra etnológie a folkloristiky

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Európsky folklór a mytológia

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UKF, Katedra etnológie a folkloristiky

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Rétorika

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Všeobecná lingvistiká

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Základy etnológie a folkloristiky

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UKF, Katedra etnológie a folkloristiky

Semestrálne cvičenia:

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Semináre:

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Hudobná literatúra 1

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudby

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Hudobná literatúra 2

Počet hodín za semester: 28

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudby

Mgr. Paulína Šmeringaiová

Názov semestr. predmetu: Preklad umeleckých textov

Počet hodín za semester: 10

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Katedra rusistiky

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Interpretačný seminár I

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Interpretačný seminár II

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Interpretačný seminár III

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Seminár z dejín slovenskej literatúry I

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Seminár z dejín slovenskej literatúry II

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Seminár z dejín slovenskej literatúry III

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, KSJL

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Druhy a žánre folklóru

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Katedra etnológie a folkloristiky

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Európsky folklór a mytológia

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UKF, Katedra etnológie a folkloristiky

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Rétorika

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Systém slovenského jazyka - lexikológia

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Systém slovenského jazyka - morfológia

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Všeobecná lingvistika

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

#### Terénne cvičenia:

#### Individuálne prednášky:

ThLic. Andrej Škoviera, PhD.

Názov semestr. predmetu: Druhý vatikánsky koncil ako inšpirácia pre súčasnosť

Počet hodín za semester: 2



Názov katedry a vysokej školy: Teologická fakulta TVU v Bratislave, Univerzita tretieho veku (UTV)

ThLic. Andrej Škoviera, PhD.

Názov semestr. predmetu: Východná kresťanská spiritualita

Počet hodín za semester: 20

Názov katedry a vysokej školy: Teologická fakulta TVU v Bratislave, Univerzita tretieho veku (UTV)

ThLic. Andrej Škoviera, PhD.

Názov semestr. predmetu: Východná kresťanská spiritualita

Počet hodín za semester: 20

Názov katedry a vysokej školy: Teologická fakulta TVU v Bratislave, Univerzita tretieho veku (UTV)

**Príloha E****Medzinárodná mobilita organizácie****(A) Vyslanie vedeckých pracovníkov do zahraničia na základe dohôd:**

Krajina	D r u h d o h o d y					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Bulharsko	Mária Košková	14				
	Svetlana Vašíčková	7				
	Svetlana Vašíčková	30				
	Peter Žeňuch	7				
	Katarína Žeňuchová	7				
Česko					Katarína Žeňuchová	7
Maďarsko					Katarína Žeňuchová	3
Poľsko	Mária Košková	10			Peter Zubko	8
Rumunsko					Peter Žeňuch	4
Rusko					Peter Žeňuch	6
					Katarína Žeňuchová	6
Taliansko					Svorad Zavorský	7
<b>Počet vyslaní spolu</b>	<b>6</b>	<b>75</b>			<b>7</b>	<b>41</b>

**(B) Prijatie vedeckých pracovníkov zo zahraničia na základe dohôd:**

Krajina	D r u h d o h o d y					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Bulharsko	Doc.Mariyanka B. Zhekova, PhD.	7			Doc.Vichra Baevová, PhD.	91
	Doc.Vladimír G.Penchev, PhD.	7				
	Dr. Maria Kitanova, PhD.	5				
	Dr. Yoanna Hristova Kirilova	5				

	Dr.Kalina Micheva- Peycheva	25				
Poľsko	Mgr. K.Ćwiek- Rogalska	5				
<b>Počet prijatí spolu</b>	<b>6</b>	<b>54</b>			<b>1</b>	<b>91</b>

**(C) Účasť pracovníkov pracoviska na konferenciách v zahraničí (nezahrnutých v "A"):**

<b>Krajina</b>	<b>Názov konferencie</b>	<b>Meno pracovníka</b>	<b>Počet dní</b>
Bulharsko	Kliment Ochridski v kulturata...	Andrej Škoviera	4
Česko	Slovanská lexikografie...	Mária Košková	3
Chorvátsko	Juraj Rattkay...	Svorad Zavarský	2
Maďarsko	Tribute to Miklós Bethlen...	Svorad Zavarský	3
Nórsko	Renaissance Prototypes...	Svorad Zavarský	3
Poľsko	Ośrodki kultury...	Peter Zubko	3
		Peter Žeňuch	3
Srbsko	Medžunarodni naučni	Peter Žeňuch	5
Veľká Británia	Scientiae – Disciplines of Knowing...	Svorad Zavarský	3
<b>Spolu</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>29</b>

Vysvetlivky: MAD - medziakademické dohody, KD - kultúrne dohody, VTS - vedecko-technická spolupráca v rámci vládnych dohôd

## Skratky použité v tabuľke C:

Juraj Rattkay... - Juraj Rattkay (1613.–1666.) i njegovo doba

Kliment Ochridski v kulturata... - Sv. Kliment Ochridski v kulturata na Evropa

Medžunarodni naučni - Medžunarodni naučni stapanak slavista u Vukove dane. Medžunarodni naučni skup

Ośrodki kultury... - Ośrodki kultury dawnej Słowiańszczyzny i ich znaczenie dziejowe

Renaissance Prototypes... - Renaissance Prototypes – Tensions of Past and Present in Early Modern Europe

Scientiae – Disciplines of Knowing... - Scientiae – Disciplines of Knowing in the Early Modern World

Slovanská lexikografie... - Slovanská lexikografie počátkem 21. století

Tribute to Miklós Bethlen... - Tribute to Miklós Bethlen: Sources, Genres, and Scribal Habits of Early Modern Prison Literature